اجراءات مشددة ضد المضاربين فى العملات الأجنبية

اجتماع موسع برئاسة مبارك

الرئيس يناقش مع المجموعة الاقتصادية الخطة والموازنة ونتائج نادى باريس

أخبار اليوم

أنشأها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

١٦ صفحة ـ ١٠ قروش

رئيس مجلس الادارة : طلعت الزهيرى
رئيس التحرير : ابراهيم سعده
مدير التحرير : محمد طنطاوى

العدد ٢٢٢١ (السنة الرابعة والأربعون) السبت ٢٥ رمضان ١٤٠٧هـ ـ ٢٣ مايو (ايار) ١٩٨٧م

2221 AKHBAR EL-YOM, 23 MAY 1987

حكمة اليوم

ليلة القدر خير من الف شهر

«قرآن كريم»
«سورة القدر»

الرئيس حسنى مبارك فى حديث مع فضيلة الشيخ جاد الحق شيخ الازهر

الرئيس أدى صلاة الجمعة الأخيرة فى الجامع الأزهر أمس

شارك الرئيس محمد حسنى مبارك جموع المسلمين فى اداء صلاة الجمعة الاخيرة من شهر رمضان المبارك بالجامع الازهر .

القى خطبة الجمعة فضيلة الدكتور عبدالله عبدالشكور وكيل اول وزارة الاوقاف وتناولت الحكمة من الصوم ووجوب التدبر فيها والتامل فى نصوصه الدينية والا يقتصر رمضان على الامتناع عن الاكل والشرب .. وطالبت الخطبة ان ننتهز فرصة الايام الاخيرة من رمضان لقراءة القرآن بفهم

أدى الصلاة مع الرئيس مبارك الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى والشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الجامع الأزهر والدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء وكبار رجال الدولة وعلماء الدين الاسلامى .

الرئيس مبارك يغادر الجامع الازهر وفى وداعه شيخ الازهر تصوير : فاروق ابراهيم

فترة سماح لمدة ٥ سنوات لا تسدد خلالها أقساط

جدولة بنسبة ١٠٠٪ للديون المتأخرة وفوائدها

كتب محمد عمر

من المنتظر أن يعقد الرئيس محمد حسنى مبارك اجتماعا موسعا هذا الاسبوع لوزراء المجموعة الاقتصادية . يناقش الاجتماع عددا من الموضوعات الاقتصادية الهامة وعلى رأسها النتائج التى توصلت اليها مصر فى نادى باريس .

ويبحث الرئيس مبارك فى اجتماعه الموسع أيضا الخطة الجديدة والموازنة وارتباطهما بعملية جدولة الديون والمشروعات المقترحة لزيادة الانتاج من اجل التصدير .

ومن المرجح أن يوافق نادى باريس على اعطاء مصر فترة سماح لمدة ٥ سنوات قادمة لاتسدد خلالها أية أقساط من مبلغ ٥ مليارات و ٩٦١ مليون دولار من ديون مصر ثم تقوم مصر بالسداد فى ٥ سنوات اخرى .

ومن المنتظر ايضا ان يوافق نادى باريس على جدولة الديون المستحقة على مصر بالكامل بنسبة ١٠٠٪ وذلك بالنسبة للديون المتأخرة او اقساط القروض وفوائدها .

تدهور صحة توفيق الحكيم

تدهورت صحة الكاتب الكبير توفيق الحكيم بعد ظهر امس ، تم نقله الى العناية المركزة بمستشفى مصر الدولى حيث اتضح انه يعانى من مضاعفات خطيرة ـ اصيب بفشل كلوى حاد والتهاب فى الرئتين مع تعطل الكبد عن اداء وظيفته ويمر حاليا بفترة صحية حرجة للغاية .

تحسن مستمر فى حالة ابو باشا

كتبت سعاد ابو النصر

تواصل حالة حسن ابو باشا تحسنها المستمر ، وعلمت « أخبار اليوم » من خلال اتصال تليفونى مع المستشفى الذى يعالج به فى المانيا انه سيبدأ تدريبات الوقوف والجلوس والمشى خلال الاسبوع الحالى ، ويغادر سريره لأول مرة منذ تعرضه لحادث الاغتيال يوم الثلاثاء القادم .

اجريت اشعة « لابو باشا » امس واعلن د . كلاودى انها عظيمة جدا ، ومن المنتظر اجراء جراحة له صباح اليوم لتغيير احد المسامير الشاذ عظمة الفخذ .

د. والى : الحكومة طلبت من شركات توظيف الأموال التوسع فى إقامة المشروعات الانتاجية

كتب ـ محمود سالم

قال الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى ان القرارات الاقتصادية التى اتخذتها الحكومة مؤخرا هى خطوة من خطوات الاصلاح الاقتصادى الشامل .

وقال أمام اعضاء الغرفة التجارية الامريكية بالقاهرة ان الحكومة تراقب تصرفات شركات توظيف الأموال فى مصر بهدف التاكد من مدى التزامها بعدم المضاربة على العملات الاجنبية فى السوق . وذكر د. والى ان الحكومة طلبت من اصحاب وممثلى هذه الشركات التوسع فى اقامة المشروعات الانتاجية الحيوية و مختلف المجالات .

ومن ناحية اخرى علمت « اخبار اليوم » ان اجراءات على جانب كبير من الاهمية يتم حاليا بحث اتخاذها ضد تجار العملة الذين يصرون على استمرار ممارسة نشاطهم فى المضاربة على النقد الأجنبى خلال المرحلة الراهنة .

وذكر مصدر اقتصادى ان اى مخطط يقوم به هؤلاء المضاربون سوف يواجه بحزم شديد وقال ان هذه الاجراءات سوف تتخذ شكلا قويا لمنعهم من الاضرار بالاقتصاد القومى .. وعدم التاثير على الاسعار الجديدة للعملات الاجنبية التى اعلنت من خلال البنوك التجارية وهى اسعار واقعية .

وقال المصدر الاقتصادى ان هذه الاجراءات تسير جنبا الى جنب مع اجراءات اقتصادية يتم بحثها حاليا تهدف الى الوفاء بجانب كبير من الطلب على العملة الاجنبية فى السوق الحرة من خلال البنوك .. وذكر ان الدولة اعلنت التزامها بتوفير احتياجات الحج من النقد الاجنبى من خلال السوق الحرة بالبنوك وسيتم تدريجيا توفير الطلبات الاخرى كالسفر والعلاج بالخارج .

● امساك [illegible]
● الافطار [illegible]
● الفجر [illegible]
● يتحسن الجو اليوم ويكون معتدلا على القاهرة والوجه البحرى حارا فى مصر الوسطى شديد الحرارة فى الجنوب
● درجة الحرارة بالقاهرة
العظمى [illegible] والصغرى ١٧

● سعر الدولار اليوم ●

	شراء	بيع	
تحويلات	٢١٦,٧	٢١٧,٢	قرشا
للتصدير	٢١٦,٥	٢١٧	قرشا

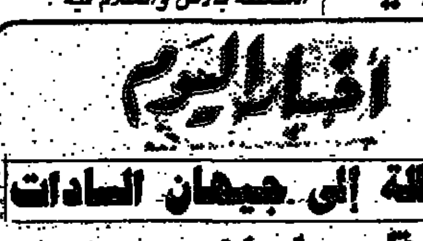
د. عبدالمجيد يجتمع مع اللجنة القومية لطابا

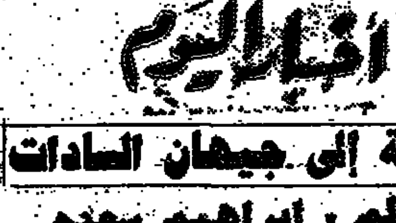
يجتمع غدا الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية مع اعضاء اللجنة القومية لطابا وذلك لتقييم المرحلة السابقة والاعداد للمرافعة الشفوية والتى ستبدأ يوم ١٢ اكتوبر القادم .

وعاد الى القاهرة امس الدكتور نبيل العربى مدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية ورئيس وفد مصر بعد ان قدم المذكرة المصرية الى هيئة التحكيم الدولى يوم ٣ مايو مدعمة بالوثائق والأسانيد والخرائط التى تؤكد حق مصر فى منطقة طابا .

عبدالمجيد فى مؤتمر بريونى

يرأس الدكتور عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وفد مصر فى اجتماعات مؤتمر دول حوض البحر المتوسط الاعضاء فى حركة عدم الانحياز الذى يبدأ فى بريونى بيوجسلافيا فى الثانى من يونية القادم . يبحث المؤتمر التعاون بين دول البحر المتوسط والموضوعات المتعلقة بالامن والسلام فيه .





أخبار اليوم

رسالة إلى جيهان السادات

بقلم : ابراهيم سعده

اقرأ ص٣



ايران تضرب سفينة شحن قطرية بعشرة صواريخ

اصابة ٣ من طاقم السفينة بجراح خطيرة

المنامة ـ وكالات الانباء :

قصفت ايران أمس سفينة الشحن القطرية (الرشيدة) بعشرة صواريخ فى مياه الخليج امام الساحل السعودى . وأسفر القصف عن اصابة ثلاثة من افراد طاقم السفينة البالغ عددهم ثمانية عشر شخصا باصابات خطيرة .

وذكرت مصادر الملاحة البحرية فى الخليج أن من المرجح أن أفراد الحرس الثورى الايرانى التابعين مباشرة للزعيم الدينى اية الله الخومينى نفذوا الهجوم بواسطة زوارق حربية صغيرة . وقد أدى الاعتداء على السفينة القطرية الى اصابتها بدمار شديد واشتعال بعض الحرائق التى امكن السيطرة عليها .

وكانت (الرشيدة) عند تعرضها للقصف فى طريقها الى الكويت حاملة مواد خاما .

ويأتى هذا الاعتداء الايرانى بعد خمسة أيام من تعرض الفرقاطة الامريكية (ستارك) لقصف جوى عراقى ومصرع ٣٧ من أفراد طاقمها الامريكى .

اتصالات مصرية لانهاء الحرب العراقية الايرانية

علمت (أخبار اليوم) ان مصر تقوم حاليا بجهود نشطة واتصالات واسعة فى اطار المشاورات التى يجريها مجلس الامن من اجل التوصل الى صيغة لانهاء الحرب العراقية الايرانية . على ان تكون تلك الصيغة الجديدة ملزمة للدولتين المتحاربتين ولكافة الدول التى تمدهما بالسلاح .

وتقوم مصر باتصالات مع السكرتير العام للامم المتحدة لمتابعة كافة التطورات المبذولة وتجرى مشاورات مع الاعضاء الدائمين فى مجلس الامن من اجل وضع ترتيبات جادة تؤدى الى انهاء الصراع الدائر بين العراق وايران .

فستق ايرانى مقابل اسلحة اسرائيلية

نيويورك ـ ثناء يوسف :

سأل الصحفيون فى نيويورك شيمون بيريز وزير خارجية اسرائيل أثناء زيارته أمريكا عن سر الفستق الايرانى الذى يغرق اسواق اسرائيل هذه الأيام . اجاب بيريز : لماذا لاتشكلون لجنة تحقيق ؟

المعروف ان السفن الايرانية تفرغ حمولتها من الفستق فى موانى المانيا وتحمل بدلا منه الأسلحة الاسرائيلية مثل البنادق والمدافع الرشاشة التى تبيعها اسرائيل لايران مقابل الفستق .

العيد فى تونس يوم الجمعة

تونس ـ ١ . ش . ١

تحتفل تونس يوم الجمعة القادم باول ايام عيد الفطر المبارك طبقا للتقويم الذى تتبعه تونس فى تحديد اوائل الشهور القمرية .

إبتدائية القاهرة قبل العيد والاعدادية بعد العيد

تقرر إعلان نتيجة الشهادة الابتدائية بالقاهرة قبل عيد الفطر المبارك .. اما الشهادة الاعدادية فيتم اعلانها بعد العيد مباشرة

صرح بذلك سعيد صالح وكيل اول وزارة التربية والتعليم لشئون محافظة القاهرة .

المصريون دفعوا الدية وانقذوا المهندس من الحبس

الرياض ا ش ا

اطلقت السلطات السعودية سراح مهندس مصرى يدعى عرابى محمد عرابى ٣٤ عاما من سجن بيشة المركزى بعد ان تبرعت الجالية المصرية هناك بسداد الدية المحكوم بها عليه فى حادث سيارة اودى بحياة شخصين كانا معه فيها وتقدر الدية بمائتى الف ريال سعودى .

الجالية المصرية قامت فى العام الماضى بالتبرع بمبلغ ١١٠ الف ريال سعودى قيمة دية محكوم بها على سائق مصرى فى حادث سيارة اودى بحياة احد الأشخاص .

تطور خطير فى لبنان : اعلان قيام دولة شيعية فى لبنان

ايران وحركة أمل والجهاد أعضاء فى مجلس الرئاسة

علمت « أخبار اليوم » أن تطورا خطيرا ستشهده الساحة اللبنانية خلال الايام القليلة القادمة .. اتفقت كل من ايران وحركة أمل الشيعية وتنظيم الجهاد الموالى لها فى لبنان على اعلان قيام دولة شيعية فى لبنان . وتحدد يوم ٥ يونيو القادم وهى ذكرى عزل الشاه رضا بهلوى لقيام الدولة الشيعية .

وأفادت المصادر المطلعة ان الاتفاق ينص على ان يكون دستور الجمهورية الاسلامية الايرانية هو الدستور المعمول به فى الدولة الشيعية وان يكون العلم الايرانى هو نفس علم الدولة الشيعية الجديدة .

واتفقت الأطراف الثلاثة على اقامة مجلس رئاسة تكون له كافة الصلاحيات الحاكمة فى الدولة على ان يكون من ٤ أعضاء من الشيعة اللبنانيين وخامس ايرانى .

ويعطى الدستور الذى سوف يعلن فور قيام الدولة الجديدة حق الحكم الذاتى للمسيحيين والدروز الموجودين فى لبنان .

عندما يخطىء الطبيب !

اخطأ الطبيب بالمحلة . ففقد زوج واب لثلاثة أطفال رجولته .

دخل عبدالفتاح طاهر ـ ٤٤ سنة ـ مستشفى المحلة لإجراء فحوص لشعوره بمغص كلوى قام الاطباء باحتجازه واجروا له جراحة لاستخراج حصوة من الحالب وفشلت الجراحة فاجروا له جراحة اخرى لاستئصال البروستاتا نتج عنها فقدان الرجل لرجولته تماما .

اكد المتخصصون انه لا علاج لهذه الحالة سوى خارج مصر .

انتقلت « اخبار اليوم » الى المحلة والتقت مع صاحب المأساة والطبيب المسئول . (التفاصيل ص ٣)

انذار امريكى على يد محضر لمسئول اسرائيلى

بمجرد وصول ديفيد كيمحى المدير العام السابق لوزارة الخارجية الاسرائيلية الى نيويورك تسلم أمرا قضائيا على يد محضر للمثول أمام لجنة التحقيق بالكونجرس لدوره فى فضيحة ايرانجيت . وكانت جهود حكومة اسرائيل لمنعه من الشهادة قد فشلت .

وتخشى اسرائيل ان تؤدى شهادة كيمحى الى كشف المزيد عن فضائح تورط اسرائيل فى العملية .

ممنوع الايدز فى الزواج والهجرة

نيويورك ـ ثناء يوسف :

قرر الرئيس ريجان العمل على ان يصدر الكونجرس قانونا يقضى بضرورة التأكد من خلو الراغبين فى الزواج أو الهجرة الى امريكا من مرض الايدز . وكان الكونجرس قد رفض فى الاسبوع الماضى اصدار قانون بهذا الشان

اجتماع طارىء لبحث ظاهرة الغش الجماعى

كتب ـ محمد امبابى :

يعقد الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم اجتماعا طارئا مع جميع وكلاء الوزارة ومديرى التربية والتعليم بالمحافظات .. يعقد الاجتماع فى الحادية عشرة من صباح بعد غد الاثنين ..

وصرح الدكتور محمد ابو العلا الوكيل الاول لوزارة التربية والتعليم بانه سيتم فى هذا الاجتماع مناقشة موضوع الغش الجماعى فى الامتحانات العامة والتى حدثت على المستوى المحلى بالمحافظات والتصدى لهذه الظاهرة ومعاقبة كل من يتهاون او يتستر عن ابلاغ الوزارة ازاء اى تسيب او انحراف

انحسار الحمى القلاعية واجراءات مشددة بالمجازر

صرح مصدر مسئول بوزارة الزراعة ان الحمى القلاعية بدات تنحسر وانه تم تحقين الاف رؤوس الماشية ضد المرض بكل المحافظات .

وقال المصدر انه اتخذت اجراءات مشددة بالمجازر للكشف على اللحوم . كما تم التنبية على جميع الوحدات البيطرية بالمحافظات التى ظهرت بها حالات حمى قلاعية بالمرور الدورى على المزارع لمعالجة اى اصابات قد تظهر فورا .

القبض على ٣٢ تاجر عملة بالدقهلية

المنصورة ـ عبدالله ابو العلا .

قامت شرطة الأموال العامة بمديرية امن الدقهلية بحملة لضبط تجار العملة الذين مازالوا يزاولون تجارتهم الممنوعة حتى الآن . تم اعتقال ٣٢ من التجار فى مدن المنصورة واجا ودكرنس .

طلب فرض الحراسة على أموال ٢٠٠ تاجر مخدرات

(التفاصيل ص ١٢)

الدنيا بخير

تلقى مصطفى امين مبلغ ثلاثة عشر الف وخمسمائة دولار من فاعل خير بالرياض تبرعا لليلة القدر كمساهمة لتخفيف الام الايتام .

وتلقى مبلغ عشرة آلاف جنيه من الاستاذ / احمد عباس احمد المحامى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى المصارف الشرعية المزكاة .

وتلقى مبلغ عشرة الاف جنيه من فاعلة خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر ..

وتلقى مبلغ اربعة الاف دولار والفين من الجنيهات من فاعل خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

(البقية ص ١٢)

هدد العميد الطلبة بتفتيشهم فأخرج ٥٠٠ طالب « البرشام » من جيوبهم !

كتب ـ رفعت فياض :

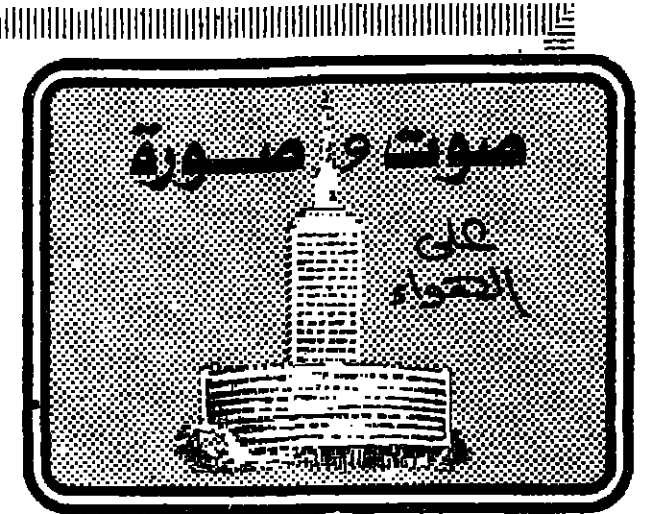
هدد عميد آداب المنيا بتفتيش الطلاب ذاتيا . فاكتشف ان ربع طلاب الكلية كانوا مستعدين للغش بوسائل وطرق جديدة تماما .

ضبط د. عبدالهادى الجوهرى عميد الكلية ١٠ طلاب يقومون بالغش فأحالهم الى مجلس التأديب . وفى اليوم التالى طلب العميد من الطلاب التخلص من كل ما معهم من وسائل الغش وهدد بتفتيش الطلاب ذاتيا . اكتشف العميد ان اكثر من ربع طلاب الكلية البالغ عددهم ٢٠٠٠ طالب وطالبة دخلوا اللجان ومعهم وسائل الغش .

تطورت وسائل الغش هذا العام .. قام الطلاب باستخدام انواع جديدة من الاقلام العريضة وكتبوا على اضلاعها بشكل مبتكر ومساطر شفافة مكتوب عليها بطريقة الحفر ، وأكياس من البلاستيك مكتوب عليها بطريقة الضغط .. وأوراق صغيرة « برشام » مصورة لتوزيعها على أكبر عدد ممكن من الطلاب !

طالب واحد فقط لم يستجب لنداء عميد الكلية وحاول الغش من « برشامة » ، وتم ضبطه واحالته الى مجلس التأديب وفصله .





يقدمها :

مجدى عبدالعزيز

قصر « كاندل شو » فى نادى السينما

فى أحد الاحياء الفقيرة لمدينة لوس انجلوس الامريكية نشأت فتاة صغيرة لا تعرف لها أهلا . والتقطتها مؤسسات الأحداث لفترة ثم لفظتها مرة اخرى الى الشارع لتقوم الفتاة بتدبير أحوال معيشتها عن طريق السرقة للاشياء الصغيرة المتناثرة فى المحال التجارية .

وقع نظر أحد الأشخاص على الفتاة التى كانت فى الرابعة عشرة من عمرها . ووجد فى ملامحها ولون بشرتها وشعرها تشابها ملحوظا مع طفلة ضاعت من اسرتها الثرية منذ ما يقرب من عشر سنوات مضت . وكانت تحمل لقب الماركيزة الرابعة وتسكن فى قصر (الكاندلشو) وماتت أمها كمدا عليها . وفقد الأب حياته فى حادثة مشهورة . ولم يبق سوى الجدة العجوز التى تحلم بالعثور على حفيدتها يوما ما وكانت تسمى (مارجريت) .

وتمت الصفقة بين الفتاة وبين هذا الشخص على القيام بدور الحفيدة الغائبة . واستطاعت خادمة سابقة فى القصر أن تلقن الفتاة معلومات كثيرة عن (مارجريت) . وحياة القصر والمنطقة كلها واستطاعت الفتاة ان تقنع الجدة انها حفيدتها مارجريت التى عادت اليها بعد طول غياب الا أن أشياء كثيرة تقع فى القصر . وتتبين الفتاة علاقات طيبة من نوع لم تألفه من قبل تربط بين الجدة . وخادم القصر . ومجموعة من الأطفال الصغار جاءوا من بيت للايتام واحتضنتهم الجدة كأحفادها الحقيقيين واصبح الجميع يعملون لبقاء (الكاندل شو مفتوحا ومضاء . برغم كل الهزات المالية التى يتعرض لها .

وكان على الفتاة التى جاءت لتقوم بدور المحتالة . أن تختار ما بين الاستقرار وأداء دورها . وبين التكيف مع الحياة الجديدة

قام بدور الفتاة الممثلة الامريكية الشابة جودى فوستر وكانت عام ١٩٧٧ وهو عام انتاج الفيلم فى الرابعة عشرة من عمرها . وظلت جودى فوستر على صلة بكثير من الاعمال التى تعرضها عليها ستوديوهات (والت ديزنى) الشهيرة . وقامت بأداء دورها فى هذا الفيلم فى انجلترا مكان وقوع الأحداث .

وتشارك جودى فوستر البطولة . الممثلة الامريكية القديمة والقديرة هيلين هايز وكانت فى السابعة والسبعين من عمرها وتقوم بدور الجدة . ومعهما الممثل ديفيد نيفين فى دور خادم القصر الكبير . وأخرج الفيلم نورمان توكر .

دربة شرف الدين

سهرة مفتوحة مع وردة

يستضيف برنامج سهرة مفتوحة باذاعة البرنامج العام الفنانة وردة التى تستضيف سيد مكاوى وحلمى بكر ويحيى الفخرانى والشاعر عبدالسلام امين وعبدالوهاب محمد والمخرج عاطف سالم .

حيث يناقشون قضايا الاغنية والفيلم السينمائى والمسرحيات الغنائية والاستعراضية وكذلك بعض قضايا الفكر والادب والمجتمع .

السهرة المفتوحة اعداد وتقديم عمر بطيشة وامال العمدة وتذاع الساعة الثانية عشرة فى منتصف ليلة الاربعاء على موجة الشبكة الرئيسية البرنامج العام

بعد « الباقى من الزمن ساعة » هانى لاشين فى « قلب الليل »

كتبت دينا ريان :

لا احد ينكر ان المخرج هانى لاشين هو النجم الأول فى حلقات المسلسل السينمائى التليفزيونى الناجح . باقى من الزمن ساعة . الماخوذ عن قصة لنجيب محفوظ تحمل نفس الاسم .

وعلى مدى عامين رفض هانى لاشين ان يتكلم عن العمل الذى تفرغ له تماما وحشد له اكبر عدد من النجوم بالرغم ان بعضهم لم يكن دوره كبيرا يتناسب مع اسمه؟

حذف مقص الرقيب عشرات المشاهد التى تقلل من حجم تواجده على الشاشة الصغيرة الا ان العمل جاء فى النهاية على صورة طيبة واستحوذ على انتباه المشاهدين .

وفى البداية يقول المخرج هانى لاشين .

انه بعد انتهائه من الاشتراك مع عصام الجمبلاطى فى كتابة سيناريو وحوار الحلقات ركز كل جهده فى اختيار نجوم العمل وهى أصعب مرة يواجه فيها هذا الموقف لأن البطولة ليست بطولة حدوتة تقليدية فيها بطل وبطلة ولكن الموضوع هنا معقد ومتشابك وغنى بأحداثه وشخصياته فكان لابد من التعامل مع جيلين جيل النجوم الكبار وجيل الممثلين الشبان ولايمكن لطرف من الأطراف ان يحل محل الآخر تحت اى ظرف من الظروف .

ويضيف هانى لاشين .

وكانت مفاجأة بالنسبة لى ان اجد ترحيبا حارا من كبار النجوم بالعمل فى هذا المسلسل بالرغم من صغر حجم دور كل منهم الا انهم حولوا هذه الأدوار بأدائهم المقنع للدور الى بطولة لايمكن التقليل من شانها فمثلا فريد شوقى ومحمد رضا كنت تشعر بوجودهم طوال الحلقات بالرغم من عدم ظهورهم الا فى جزء صغير من الأحداث ونفس الشىء بالنسبة لعزت العلايلى وحسين فهمى وفردوس عبدالحميد الذين أدوا مراحل الشباب وانتقلوا بأدائهم لمرحلة النضج حيث تقدم سن كل منهم حسب تطور الأحداث وقلت مشاهد ظهوره بفعل ظهور شخصيات اخرى جديدة أو بفعل مقص الرقيب الذى حذف بعض المشاهد التى لم تؤثر فى تسلسل الأحداث .

قلت لهانى لاشين

● البعض مازال يتساءل عن سبب تسمية المسلسل . باقى من الزمن ساعة . بالرغم من أن أحداثه هى رصد لمرحلة تاريخية معينة كان من الممكن ان تندرج تحت اى اسم آخر؟

قال :

هذا العمل اعتبره ثلاثية جديدة لنجيب محفوظ بعد ثلاثية « بين القصرين » و « قصر الشوق » و « السكرية » حيث قام برصد تاريخى لمرحلة عاش أحداثها كطرف محايد دون ان يصبح طرفا مشاركا فيها وجعل نهاية مشواره مع هذه الأحداث شعارا ينبغى ان يتمسك به الجميع وهو ان الوقت المتبقى فى حياتنا الآن لابد ان نخصصه للعمل والبناء حتى لايفقد هذا الوطن هويته وسيستمر فى عطائه لأبنائه .

واسأل هانى لاشين عن الجديد الذى يقدمه بعد هذا المسلسل فيقول :

فيلم جديد « قلب الليل » سيقوم ببطولته عمر الشريف وهو عمل أيضا من تاليف نجيب محفوظ ويصور حياة رجل عاش حقبة طويلة من الزمن منذ سنة ١٩٣٠ وحتى سنة ١٩٨٠ وغير جلده عدة مرات من أجل البحث عن ذاته فدرس القانون والطب والفلسفة والموسيقى وغنى فى شارع محمد على وتزوج راعية غنم ثم تزوج سيدة صالون وشاعرة الى آخره من الشخصيات الأخرى التى يجسدها عمر الشريف فى هذا العمل والذى يشاركه فى بطولته عزت العلايلى وشريهان .

وقصة « قلب الليل » يتم تصويرها قبل نهاية العام بعد ان ينتهى السيناريست محسن زايد من كتابة سيناريو وحوار العمل .

والمعروف ان عمر الشريف كان قد التقى من قبل مع المخرج هانى لاشين فى الفيلم التليفزيونى « أيوب » .



هانى لاشين يتوسط محمد رضا وسناء يونس

برافو

● فؤاد المهندس .. من خلال برنامجك الذى قدمه العزيز مفيد فوزى .. قدمت درسا فى تواضع الفنان ارجو ان يستوعبه جيل هذه الايام .. وفى النهاية كنت استاذا بحق .

● أحمد عبدالعزيز .. موهبة لمعت فى دور اخناتون من خلال المسلسل الدينى « لا اله الا الله » وتذكروا جيدا هذا الاسم .

● محمود عبدالعزيز .. زاد من مدافع رمضان واحدا يطلقه كل يوم بعد الافطار ليحطم برشاقة نطقه وخفة دمه أمام الميكرفون كل آثار للارهاق والكآبة .

فيتو

● أحمد راتب .. فنان له شخصيته .. ولكنه يعرف جيدا كيف يبدد موهبته فى اختياره للاعمال الفنية الهايفة التى يمثل فيها !

● الدكتور جمال سلامة .. مقدمتك الموسيقية لبرنامج « جدو عبده » سمعناها من قبل فى عمل من ألحان الموسيقار الراحل على اسماعيل .. هل ما حدث توارد خواطر .. أم .. ؟

● عبدالعزيز السكرى .. مخرج مسلسل « الهروب الى السجن » فاتك ان تدرس مع مؤلف الحلقات .. الاجراءات القانونية التى تتم فى المحاكم . الاخطاء التى وقعت فيها أكثر من مضحكة !

● ضياء الدين بيبرس .. برنامجك الاذاعى « انه فى يوم » عمل جيد بكل المقاييس . لايسىء اليه غير استضافتك لمجموعة من المتحدثين الذين ينتهزون فرصة وجودهم أمام الميكرفون لتصفية حسابات بعضها قديم وبعضها كذب .

محمد تبارك

الشخصيات الضاحكة فى صوت العرب

ابتداء من اليوم يقدم حمدى الكنيسى آخر حلقات برنامجه « شخصيات ضاحكة » على موجات صوت العرب خلال شهر رمضان .. البرنامج اعداد فؤاد معوض واخراج أحمد شوقى . ويذاع يوميا الساعة ٨,٤٥ مساء ويعاد فى اليوم التالى الساعة ٣,١٠ ظهرا .

والشخصيات التى تلتقى فيها من خلال هذا البرنامج هى أم كلثوم وسليمان نجيب وعباس العقاد وكامل الشناوى .

حمدى أحمد فى الشرق الأوسط

يستضيف برنامج بساط الريح فى حلقة اليوم حمدى أحمد الذى يتحدث على مدى ساعة يستضيف خلالها الفنان كمال الطويل والشيخ ابراهيم الشعشاعى وصلاح السقا والدكتور سمير أحمد عميد المعهد العالى للفنون المسرحية .

البرنامج تقديم عمرو عبدالحميد ويذاع الساعة ١,١٠ صباحا باذاعة الشرق الأوسط .

ليالى الحلمية فى العيد

قررت سامية صادق رئيسة التليفزيون ... ليالى الحلمية ... وسيناريو وحوار اسامة انور عكاشة واخراج اسماعيل عبدالحافظ ... الفخرانى وصفية العمرى وصلاح السعدنى وحسن يوسف وهدى سلطان وفردوس عبدالحميد .

وتقول سامية صادق رئيسة التليفزيون عن المسلسل انه عمل فنى متميز ويعد من افضل الأعمال الدرامية التى انتجها التليفزيون خلال السنوات الماضية وانه يؤكد ان اسماعيل عبدالحافظ قدرته على تقديم الأعمال الاجتماعية غير التقليدية .

أيام وليالى العيد على شاشة التليفزيون

كتب ـ حازم الحديدى :

مع اقتراب نهاية شهر رمضان المبارك يستعد التليفزيون بقنواته الثلاث لأيام وليالى عيد الفطر المبارك التى يحرص خلالها على تقديم كل ما هو جديد للمشاهد . والتليفزيون على وشك الانتهاء من اعداد برامجه وافلامه ومسرحياته التى ستعرض خلال العيد . وتنقل القناة الأولى فجر يوم الخميس القادم على الهواء مباشرة عن طريق الاقمار الصناعية من مكة المكرمة . تكبيرات عيد الفطر المبارك وشعائر صلاة العيد .

● برامج المنوعات والمسابقات على القنوات الثلاث :

تقدم القناة الأولى ليلة العيد برنامج منوعات من اخراج وفيق حبيب يتضمن مجموعة من الاغانى بجانب تقديم ثلاثة برامج منوعات أخرى جديدة خلال أيام العيد او عقب انتهائه مباشرة هى « نجوم لها تاريخ » اعداد وتقديم حسن امام عمر واخراج رشاد عبدالغنى و « ١٠٠٪ » اعداد يحى تادرس وتقديم نجوى ابراهيم واخراج جميل المغازى و « جد ولعب » اعداد درويش يوسف وتقديم ماجدة ابو هيف واخراج محمد عبدالنبى .

أما القناة الثانية فتقدم فى العيد برنامجا جديدا يذاع أسبوعيا ابتداء من السبت القادم بعنوان « سباق الابطال » اعداد عبدالعزيز الشافعى وتقديم مدحت شلبى واخراج مهدى القماطى . يضم البرنامج ٢٤ منتخبا بالاضافة الى فريق قدامى كرة القدم الذى يتكون من طه اسماعيل وميمى الشربينى وابراهيم الجوينى وأحمد رفعت ويضم كل منتخب اربعة من نجوم اللعبة فى مصر وشخصية عامة من الفنانين من هواة اللعبة أو مزاوليها حيث تقام بينهم مسابقات ثقافية ويشترك فى البرنامج نجوم مصر فى كرة القدم مجدى عبدالغنى وأحمد شوبير وجمال عبدالحميد وأيمن يونس ومحمد رمضان وغيرهم من الفنانين أحمد مظهر وهالة صدقى ونادية مصطفى وسوزان عطية وسعيد عبدالغنى وعفاف شعيب ومحمد ثروت ومنى عبدالغنى ولطيفة وليلى طاهر وأحمد ماهر وأحمد يحيى وسميرة محسن وهالة فؤاد ودلال عبدالعزيز وعماد عبدالحليم ورسام الكاريكاتير مصطفى حسين .

ويقدم المخرج فتحى عبدالستار فى سهرة السبت القادم مجموعة جديدة من اغانى معظم المطربين والمطربات .

أما القناة الثالثة فتستمر فى تقديم برامجها التى نجحت طوال رمضان مثل « أصل وصورة » و « ملامح شخصية » و « كلاكيت ثانى مرة » و « سباق الاغنيات » التى تقدمه هالة حشيش ويخرجه أسامه الكرداوى بالاضافة الى حلقة خاصة من برنامج « اطلب تشاهد » عن أجمل ما قدمته القناة خلال رمضان بجانب ريبورتاج يومى عن احتفالات المواطنين بالعيد ينقل صورة حية لهم فى الحدائق والأماكن المختلفة وسهرة خاصة من برنامج ليالى تذاع فيها الأغانى التى انتجتها منوعات القناة لمحمد منير وماجدة الرومى وعزة بليغ وعلى الحجار ومنى عبدالغنى وليلى نظمى .

● برامج الأطفال فى العيد :

تقدم القناة الأولى أول ايام العيد برنامجا بعنوان « الرؤية » اعداد عبدالحميد فرحات وتقديم سامية شرابى والأطفال يتناول « ليلة الرؤية » وانتهاء شهر رمضان وحلول عيد الفطر وثانى أيام العيد مع « سينما الأطفال » تقديم عفاف الهلاوى واخراج كمال مختار يعرض فيلم كارتون بعنوان « الدب الكسول » واكروبات صينية وحلقة من مسلسل الأطفال تينستى والعابى تيلى ماتش . ثالث أيام العيد مع برنامج « صندوق العيد » اعداد مصطفى الشافعى وتقديم طلعت عطية واخراج حازم عيسى يقدم استعراضات عن القطار وفزورة عن الشماسى ولقطات من السيرك اشترك فى تلحينه صلاح عطية وعبدالمنعم البارودى و د . بدر كامل .

وتقدم القناة الثانية باليه للأطفال بعنوان « دكتور أنا مريض » وهو عبارة عن رسالة من القرود الصغيرة المريضة فى غابات افريقيا الى طبيب الحيوانات .

● افلام ومسرحيات العيد فى التليفزيون :

يعرض التليفزيون خلال أيام العيد عدة أفلام ومسرحيات من بينها « البنات والمجهول » بطولة فاروق الفيشاوى وشيرين ومحمود الجندى وأشرف سيف وحمدى الوزير وصابرين واخراج د . هشام أبو النصر و « محاكمة على بابا » ليحى الفخرانى واسعاد يونس ورأفت فهيم عن قصة أحمد رجب وسيناريو وحوار عاطف بشاى واخراج ابراهيم الشقنقيرى ومرشح للعرض أيضا أفلام « الأوغاد » لبوسى وفاروق الفيشاوى ووائل نور وأحمد سلامة وعبدالله اسماعيل و « نأسف لهذا الخطأ » قصة محمد رجب وبطولة بوسى وسعيد صالح وفاروق الفيشاوى والهام شاهين .

أما المسرحيات فهى « زهرة الصبار » لسناء جميل وعبدالرحمن أبو زهرة وماجدة الخطيب و « الرجالة كدى » لاسماعيل يس واستيفان روستى وتحية كاريوكا ومحمود المليجى وعفاف شاكر وهى المسرحية الوحيدة لاسماعيل يس فى التليفزيون و « مطار الحب » لعبدالمنعم مدبولى ويوسف شعبان ومرفت أمين و « الزوج العاشر » لعقيلة راتب والسيد بدير وأبو بكر عزت و « عش المجانين » لحسن عابدين ومحمد نجم وليلى علوى وميمى جمال ومظهر أبو النجا و « الناس اللى تحت » تأليف نعمان عاشور . بالاضافة الى ثلاث أوبريتات غنائية هى « رباب » بطولة عزة بليغ واخراج يحى زكريا و « حمار شهاب الدين » لعبدالرحمن أبو زهرة ومحمد فريد و « ديدوب الكسلان » .

● البرامج الرياضية ومباريات الكرة :

تعرض القناة الأولى يوم الجمعة القادم مباراة كرة القدم بين فريقى « روسيا وبلجيكا » من كأس العالم الماضية .

أما القناة الثانية فستقدم ثلاث حلقات من برنامج « من أرشيف الرياضة » تستعرض فيها مختلف الألعاب الرياضية .

● مسلسلات العيد :

تستمر القناة الأولى فى عرض حلقات مسلسل الأطفال « زهور من نور » و « لا إله إلا الله » و « الهروب الى السجن » بالاضافة الى عدة حلقات لجنبية طويلة . أما القناة الثانية فتستمر فى عرض حلقات « سنبل بعد المليون » اخراج أحمد بدر الدين وبطولة محمد صبحى وجميل راتب وهالة صدقى وشهيرة وهناء الشوربجى وعبدالله اسماعيل .

ويقول منحت زكى نائب رئيس القناة الثالثة انه سيعرض عدة مسلسلات مضغوطة جديدة مدة كل حلقة « ٢٠ » دقيقة وقد تم اختيارها وفى انتظار موافقة سامية صادق رئيسة التليفزيون .

بدون زعل

لم اكن متحمسا لوجود المطرب الفنان على الحجار فى مسلسل « باقى من الزمن ساعة » لعدة أسباب من بينها ان امكاناته كمطرب يتمتع بصوت قوى له شخصيته أفضل بكثير من امكاناته كممثل وكنت اخشى عليه من هذه التجربة واستمر موقفى هذا ثابتا حتى آخر حلقتين من العمل حيث تحول على الحجار الى شىء آخر استطاع ان يؤكد نفسه ويفرض وجوده وينضم الى قائمة النجوم بل ويسرق الكاميرا من الجميع فى اللقطات التى صورت نقل جدته الى المستشفى حيث تغنى بأغنية الام التى عبرت عن ذروة المأساة التى عاشتها هذه الاسرة المسكينة .

● قدم مفيد فوزى فى سهرة الاثنين الماضى على شاشة القناة الاولى برنامجا عن الفنان فؤاد المهندس اطلق عليه اسم الاستاذ وكان نموذجا فى الشكل الذى ينبغى ان تكون عليه برامج المنوعات التى تستعرض مشوار حياة اى نجم أو غيره من الشخصيات البارزة فى شتى المجالات .

اهتمت كاميرا البرنامج بالكشف عن أكثر من جانب خفى فى حياة الفنان فؤاد المهندس ولم يكن الحوار مملا او ثقيل الظل بسبب حرص ضيف البرنامج ومقدمه على استخدام الاسلوب التليفزيونى بجانب شىء آخر هام قيمة البرنامج الا وهو ضرورة ان يكون التركيز دائما على الضيف المتحدث لا التركيز على مقدم البرنامج أو غيره كما يحدث فى معظم البرامج الاخرى .

مجدى عبدالعزيز

القناة الأولى

منيعات الربط مها الشيمى وماجدة ابو هيف ونجوى عزام
١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
ماتيسر من سورة « الشعراء » .
تلاوة الشيخ محمد محمود عوض
١,١٢ برنامج « طبق اليوم » .
عن طريقة عمل فطيرة الليمون .
١,٢٢ البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للثانوية العامة
طبيعة للثانوية العامة
٢,١٥ الحلقة التاسعة من مسلسل الاطفال « حديقة المعرفة » . حلقة بعنوان « الطمع » ..
٣,٠٠ الفيلم العربى « عندما يأتى المساء » بطولة فريد شوقى وسناء جميل ومنى جبر واخراج هانى لاشين .
٣,٢٨ اذان العصر .
٤,٤٥ الحلقة رقم « ٢٤ » من مسلسل الاطفال « زهور من نور » تأليف شنودة جرجس وكلمات محمد حمزة وبطولة صفاء ابو السعود وابو بكر عزت واخراج مجيدة نجم .
٥,١٥ مسابقة تنظيم الاسرة .
اقرأ .. فكر .. اضحك .
٥,٢٥ الحلقة رقم « ٢٤ » من مسلسل « وقال الزمان » ..
اخراج مراد الخولى .
٦,٠٥ حديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى يفسر قوله تعالى « إلا تنصروه فقد نصره الله اذ اخرجه الذين كفروا .. ... »
٦,٢٥ القرآن الكريم
ماتيسر من سورة « التوبة » .
تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى
٦,٤٦ مدفع الافطار واذان المغرب .
٦,٥٠ ختام الفترة الاولى .
٧,٠٠ افتتاح الفترة الثانية
٧,٠٥ النشرة الاخبارية الاولى .
٧,٢٠ اغنية « عيون القلب » لنجاة .
٧,٤٥ الحلقة رقم « ٢٥ » من فوازير « جدو عبده » لعبد المنعم مدبولى ونسرين وتأليف مصطفى الشندويلى واخراج محمد رجائى .
٨,١٦ اذان العشاء .
٨,٢٠ حديث الروح
تقديم د . محمد نبيل غنايم حلقة عن الدعاء وشروط استجابته
٨,٤٠ الحلقة رقم « ٢٥ » من فوازير « حول العالم » لشيريهان واخراج فهمى عبدالحميد .
٩,١٠ حدوتة « ألف ليلة وليلة » .
٩,٤٥ الحلقة الخامسة من المسلسل العربى « الهروب الى السجن » تأليف محمد جلال عبدالقوى واخراج عبدالعزيز السكرى وبطولة صلاح ذو الفقار والهام شاهين
١٠,٣٠ النشرة الاخبارية الثانية .
١١,٠٠ برنامج « يا تليفزيون يا » .
يستضيف الكاتب الصحفى صلاح حافظ
١١,٢٠ كاريكاتير
١١,٢٥ حديث فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر
١١,٣٥ الحلقة رقم « ٢٤ » من المسلسل الدينى « لا إله إلا الله » تأليف أمينة الصاوى واخراج ممدوح مراد وبطولة هدى غيث وعبدالله غيث ومحسنة توفيق وأحمد بدير ونبيل الحلفاوى .
١٢,٢٥ السهرة مع برنامج « نادى السينما » .
تقديم درية شرف الدين
اخراج محمد قناوى
يعرض فيلم « كاندل شو » .
٢,١٥ ابتهال لا إله الا الله
٢,٢٥ المسحراتى
٢,٣٠ القرآن الكريم
ماتيسر من سورة « النور » .
تلاوة الشيخ صلاح شمس الدين .

القناة الثانية

ـ مذيعتا الربط انوار كمال ومنى هلال
٢,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القرآن الكريم » .
تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوى .
تفسير الشيخ محمد ابراهيم الخطيب .
الموضوع « الدعاء » .
٢,١٤ برنامج تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى .
اعادة علم نفس تعليمى للمستوى الثانى شعبة مشترك
الموضوع تفسير النظريات المجالية لعملية التعليم .
٢,٤٠ برنامج « المكتبة الاسلامية » .
يعرض كتاب « رباعيات الخيام » .
تقديم تاج الدين نوفل .
٢,٥٥ برنامج « لقاء الاطفال » .
٣,٢٣ الفيلم الاجنبى « قلوب الغرب » .
٥,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,١٥ البرامج التعليمية تتضمن مواد اجتماعية للثانوية العامة
٥,٤٠ رياضيات للثانوية العامة
مراجعة للتكامل .
٦,١٠ برنامج « المسلمون فى كل مكان » .
٦,٢٥ ختام الفترة المسائية
٧,٠٠ افتتاح فترة السهرة وتقديم عرض للبرامج
٧,١٠ الحلقة العاشرة من المسلسل العربى « سنبل بعد المليون » بطولة محمد صبحى وشهيرة وسماح انور وجميل راتب وهالة صدقى وتأليف احمد عوض واخراج احمد بدر الدين .
٧,٤٥ الفيلم التسجيلى « المنابر والحاريب » .
اخراج عيسى مختار .
٨,٠٠ دعاء « مابينى وبينك حجاب » لاميرة سالم .
٨,٠٢ برنامج « لقاء الايمان » .
تقديم الدكتور محمد الطيب النجار
اخراج احمد طه .
حلقة عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه .
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,٣٠ المسلسل الاجنبى « المصنع » .
٨,٥٥ دعاء « الزكاة » لياسمين الخيام .
٩,٠٠ برنامج اخبارى عن المانيا الغربية .
٩,١٥ اغنية « بتسأل » لعفاف راضى .
٩,٢٠ برنامج « دورى النجوم » .
تقديم طارق حبيب
اخراج محمد ابراهيم
٩,٥٠ النشرة الجوية
٩,٥٥ برنامج « مواكب النور » .
تقديم عزة الاتربى
اخراج حسن الرزاز
حلقة عن رحلة السيدة نفيسة رضى الله عنها الى مصر .
١٠,٠٠ نافذة على العالم .
١٠,١٠ اغنية « انا هويت وانتهيت » لسعاد محمد .
١٠,٢٣ نشاهد غدا .
١٠,٣٠ برنامج « ثوانى » .
حلقة عن التدخين
اخراج فايزة حسين
١٠,٣٥ الحلقة رقم « ٢٥ » من المسلسل الدينى « الاسلامى والانسان » .
تأليف محمود شعبان واخراج احمد توفيق .
١١,١٥ احداث ٢٤ ساعة
١١,٣٠ السهرة مع برنامج « الوان من الفنون » .
اخراج فتحى عبدالستار
يتضمن اغانى « كلام وردة » لسمير الاسكندرانى و « ياطير الكنارى » لسهام ابراهيم و « لوتحال » لعلى الحجار والفور ام و « واحشنى » لسميرة سعيد و « علشانك » لعتاب و « حبيبى يامتغرب » لفايزة احمد و « ياخبر » لوردة و « امانة يابكرة » لشريفة فاضل و « اللى يقدر على قلبى » لسمير غانم و « لاى لاى » لليلية ولقطات من مسرحية « حالة حب » لفؤاد المهندس وشويكار .
١,٠٠ القرآن الكريم
ما تيسر من سورة « الشورى » .
تلاوة الشيخ فتحى قنديل .
١,٠٦ السلام الوطنى والختام .

القناة الثالثة

٣,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .
٣,٠٥ (أ ب) مصر
اخراج سيد حسنين
٣,٢٠ رسوم متحركة للاطفال .
٣,٣٠ نجوم التليفزيون
اخراج محمد نبيل
٤,٣٥ ليالى رمضان .
اعداد محمد محمود ريان .
وتقديم سحر جبريل .
واخراج سميحة نصحى .
حلقة عن فرقة رضا ولقاءات مع اعضائها والمسئولين عنها .
٥,١٥ النشرة الاخبارية .
٥,٢٠ ريبورتاج .
٥,٢٥ من ارشيف رمضان .
٦,٠٠ اكمل هذه العبارة .
٦,١٥ فى رحاب الله .
٦,٢٥ القرآن الكريم .
٦,٤٦ مدفع الافطار واذان المغرب .

آخر عمود

رسالة الى جيهان السادات !

الموضوع بالغ الحساسية .. وكثيرا ما ترددت فى التعرض له . ولكننى اضطررت ـ اليوم ـ إلى مواجهته وأمل الا يحمله البعض اكثر مما يحتمل . وارجو ان يتحقق الهدف من وراء طرحه أمام الرأى العام المصرى لما فيه صالح الجميع . الموضوع الذى اقصده هو خاص بالسيدة جيهان السادات لأرملة الرئيس الراحل انور السادات .

فبصراحة شديدة اعلن رفضى لما فعلته . وتفعله السيدة جيهان منذ رحيل الرئيس انور السادات . وحتى يومنا هذا . ارفض ان تقيم أرملة رئيس مصر الراحل فى الولايات المتحدة الأمريكية . ارفض ان تقبل وظيفة فى إحدى الجامعات الامريكية . ارفض ان تعقد مؤتمرات صحفية تقول فيها مالا يجوز قوله . وما يثير شهية اعداء الرئيس الراحل لمواصلة حملة جديدة من حملات كراهيتهم . وجحودهم . وعدائهم . ارفض ان تدلى السيدة جيهان باحاديث تنشر فى الصحف الأجنبية وتتعرض فيها لقضايا سياسية مما يسبب حساسية وحرجا لبلادها ومواقفها وسياساتها الداخلية والخارجية . وارفض ـ ايضا ـ ان تتجاهل السيدة جيهان نتائج ماتفعله وماتقوله . لا لشىء إلا لحرصها على ان تظل تحت دائرة الاضواء التى يبدو انها تعانى كثيرا من افتقادها . بعد ان عاشت طويلا تحت وميضها !

وقد يقال ان من حق السيدة جيهان ان تستقل برأيها الذى قد يرفضه الشعب المصرى كله ! من حقها ان تقتنع بأنها حرة فى تصرفاتها . وحرة فى اتصالاتها . وحرة ـ ايضا ـ فى ان تعيش بالاسلوب الذى يرضيها ويناسبها ! من الممكن ان نتقبل هذه الحرية لأية مصرية غيرها . ماعدا السيدة جيهان بالذات .. فالسيدة جيهان ليست مواطنة عادية . وإنما هى ارملة رئيس مصرى عظيم . رحل عنا فجأة ومازلنا نتذكره بكل الخير . وبكل الحب . وبكل الوفاء لذكراه ولاعماله ولامجاده الكبرى . ولولا هذه الصلة الوثيقة التى ربطت السيدة جيهان بالراحل العظيم . لما اهتم احد بما تفعله وبما تقوله !.

مشكلة السيدة جيهان انها تصورت ان وضعها كزوجة لرئيس الجمهورية يعطيها الحق فى ان يكون لها دور سياسى لايقل اهمية وفاعلية . عن الدور الذى يقوم به زوجها . وبتأثير هذا الاقتناع فوجئنا بالسيدة جيهان تستغل موقعها ـ كزوجة لرئيس مصر ـ وتمارس ماتصورته حقا من حقوقها . وتلعب دورا سياسيا أساء الى زوجها . وأساء الى شخصها . وأعطى لخصوم الرئيس السادات فرصة كبيرة لنقده . وطعنه . والتشهير به ! ولست فى حاجة الى ذكر نماذج من هذا التدخل الغريب الذى مارسته السيدة جيهان ـ فى حياة الرئيس الراحل ـ مما اثار غضب ورفض الغالبية العظمى من المصريين . وبالذات الذين احبوا الرئيس السادات واخلصوا له وتمسكوا بقيادته وسياسته . فكلنا نتذكر مافعلته السيدة جيهان فى حياة زوجها الراحل . وكلنا ابدينا ـ همسا ـ رفضنا لهذه التصرفات . واعتراضنا ـ فى جلساتنا الخاصة ـ لتدخلها الغريب فيما لاحق لها التدخل فيه ! ويشهد الله أن الرئيس السادات كان رافضا لهذا التدخل من جانب السيدة قرينته . فطوال السنتين السابقتين على رحيله . كنت احظى بلقائه مرتين اسبوعيا . المرة الأولى لاجراء حديث معه يتناول فيه الرد على أهم مايشغل الرأى العام فى مصر . والمرة الثانية لتسجيل حلقة من حلقات (عرفت هؤلاء) التى كنا ننشرها بقلم انور السادات فى صحيفة « مايو » اسبوعيا . وكانت هذه اللقاءات تتم فى استراحات رئيس الجمهورية فى الاسماعيلية او الاسكندرية او اسوان . والمرة الوحيدة التى التقيت فيها مع الرئيس السادات فى منزله المطل على النيل فى الجيزة كانت قبل يومين فقط من يوم ٦ اكتوبر الذى اغتيل فيه . يومها سألت الرئيس السادات قائلا : « هذه هى اول مرة التقى فيها معك فى هذا المنزل . وهو افضل مليون مرة من الاستراحات المتواضعة جدا التى تقيمون فيها ! فما السبب من وراء حرصكم على الابتعاد عن هذا البيت الجميل والمريح ؟! » وضحك الرئيس ـ رحمه الله ـ ورد قائلا :

« إننى لا احب البقاء فى هذا البيت الذى لا يعرف الهدوء . فمقابلات جيهان لا تنتهى . ولذلك فإننى افضل الابتعاد عن هذا البيت وعن ضيوفه » !

وفهمت الكثير من هذه الكلمات . واعتقد أن القارىء سيفهم ـ بسهولة ـ مافهمته وقتذاك .

المهم ان السيدة جيهان لم تقتنع بان ماكانت تقوم به فى حياة زوجها الراحل يجب التوقف عنه بعد رحيله ! والدليل على ذلك انها تركت بلادها . بعد انحسار الاضواء عنها . واقامت فى الولايات المتحدة الأمريكية . بحثا عن الأضواء وأملا فى استمرار القيام بدور سياسى وإعلامى .. وعلى اوسع نطاق ! لم تترك قضية سياسية إلا تعرضت لها ! لم تترك مشكلة مصرية داخلية إلا ابدت رأيا فيها ! ولم تهتم بان ماتقوله يمكن ان يحرج بلادها . او يثير شهية اعداء زوجها الراحل لطعنه بعد موته والتشهير بذكراه الطيبة !

وطوال السنوات العديدة الماضية لم التق مع احد ـ وجاء ذكر ماتفعله وماتقوله جيهان السادات ـ إلا سمعت نقدا عنيفا ضد تصرفاتها . واتصالاتها . وتصريحاتها . وببساطة شديدة يمكننى ان اقول إن هذا النقد ينصب اساسا حرصا على ذكرى الراحل العظيم . والتى تتعرض للتشويه والتشهير استنادا إلى ماتفعله وتقوله من كانت اقرب المقربين منه والتى تحمل اسمه . والمفروض ان تبتعد عن اى تصرف يمكن ان يسىء إلى ذكراه العطرة .

إننى اطالب السيدة جيهان السادات ان تعود ـ فورا ـ إلى بلادها . وان تقنع بما حصلت عليه من شهرة ومن اضواء لا لشىء إلا لارتباطها باسم زوجها الراحل العظيم . كما اطالب ابناء الرئيس السادات بالاتصال بالسيدة جيهان وإقناعها بالعودة السريعة الى القاهرة . لتقيم بينهم . وتهتم برعايتهم . وتشغل وقتها بمداعبة احفادها .

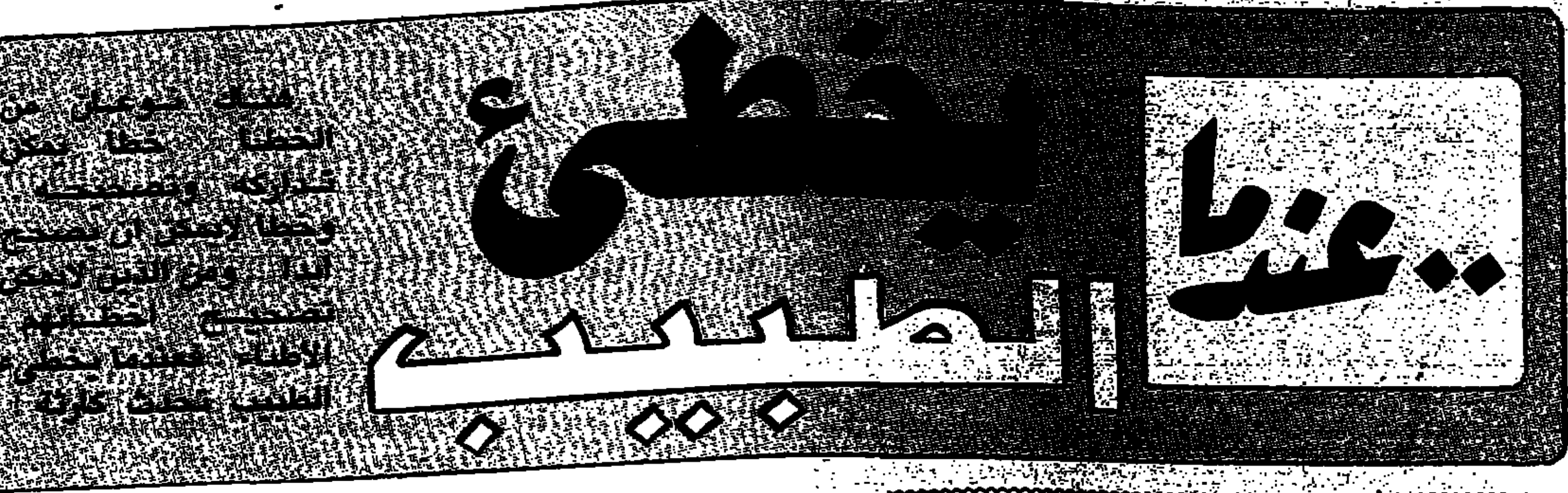
إن الدولة لم تبخل بشىء على ارملة الرئيس الراحل . على العكس من ذلك سارع مجلس الشعب ـ فور رحيل الرئيس السادات ـ بإصدار قانون يتيح لها كما اتاح من قبل لأرملة الرئيس عبدالناصر . التمتع بكافة المخصصات التى كانت مخصصة لها قبل رحيل زوجها . وبالتالى فإننى لا افهم معنى لسفر السيدة جيهان إلى امريكا والعمل فى إحدى جامعاتها . والحصول على استثناءات ومزايا مادية كبيرة اثارت غضب الطلبة ـ وبالذات اليهود منهم ـ مما اجبر إدارة تلك الجامعة الامريكية على إلغاء تلك الإستثناءات والمزايا التى كانت ممنوحة لها . وكانت مادة للعديد من المقالات فى الصحف الامريكية .

لقد آن الأوان ـ الآن ـ ليسارع ابناء وبنات الرئيس الراحل . واولهم المهندس جمال السادات . لكى يضعوا حدا لتصرفات واقوال السيدة والدتهم فى اوربا وامريكا وكندا . وإقناعها بالعودة الى بلادها والقيام بواجبها الوحيد وهو الإقامة وسط اولادها واحفادها . ولست اشك لحظة واحدة فى أن ابناء الرئيس الراحل يحسون ـ فيما بينهم ـ من تلك التصرفات ومن صداها الذى يسىء كثيرا إلى ذكرى والدهم العظيم . ويعطى الفرصة كاملة لاعدائه لمحاولة تشويه تلك الذكرى . والطعن فى امجاده وتضحياته ومواقفه البطولية . واعتقد ان ما اطالب به اولاد الرئيس الراحل ـ الآن ـ سوف يعفيهم من الحرج . ويشجعهم على سرعة الاتصال بوالدتهم وإقناعها بان مكانها بينهم . وانهم يرفضون تصرفاتها واقوالها وتصريحاتها . حرصا على ذكرى والدهم . ومنعا لإحراج الذين مازالوا يحرصون على سمعته وكرامته وامجاده .

وكم اتمنى الا يتأخر ابناء الرئيس السادات فى إجراء هذا الإتصال ونقل الرسالة إلى السيدة جيهان . وكلى ثقة فى انها سوف تلتزم بها . وتتقبلها باعتبارها معبرة عن رأى كل المحبين وكل المخلصين لذكرى الرئيس الراحل انور السادات .

ان الطعنة عندما تأتى من الاعداء تفقد الكثير من تأثيرها واهدافها . على عكس الطعنة عندما تأتى من الاقرب المقربين ـ ومن الذى يفترض فيه حرصه الشديد على حماية ذكرى الرجل الذى لولاه لما وصل إلى ماوصل إليه . ولما اهتم احد بما يفعله او يقوله .

إبراهيم سعدة



هناك نوعان من الخطأ: خطأ يمكن تداركه وتصحيحه وخطأ لايمكن ان يصحح ابدا.. ومن النوع الذى لايمكن تصحيحه اخطاء الاطباء.. فعندما يخطئ الطبيب تحدث كارثة

هل اعطاك رجولته فى المستشفى

تحقيق : عاطف حزين
تصوير : مصطفى عطية

الترزى عبدالفتاح طاهر
أصبحت تائها بين الحياة والموت .. حتى زوجتى طلبت الطلاق !

التجارب السابقة لاخطاء الاطباء تقول ان نتيجة الخطأ هى الموت .. او العجز الاقرب الى الموت .. فهناك عاهات مستديمة يتمنى اصحابها لو ان الموت اراحهم منها

وماحدث فى مدينة المحلة الكبرى يؤكد ذلك !

ففى ناحية متطرفة من المدينة يوجد منزل متواضع يقبع فى احد اركانه شاب .. شاءت الاقدار ان يكون ضحية لخطأ طبيب « شاب » ايضا .

ولم يكن الخطأ كأى خطأ لانه ـ للاسف ـ جعل ذلك الشاب والميت سواء . لقد افقده الخطأ اغلى مايعتز به الرجل : رجولته !

كانت عادته فى مثل هذه الايام ان يجلس على ماكينة الخياطة وسط صبيته فى دكانه الصغير يصل الليل بالنهار حتى يتمكن من تسليم بنطلونات العيد الى ابناء الحى .

ومنذ عامين اجبر على الاقلاع عن « عادته » . وبحث اولاد الحى عن ترزى اخر يجهز لهم بنطلونات العيد بعد ان تحول عبد الفتاح ـ ترزيهم المفضل الى شبه رجل ؟!

« مفيش فايدة »

عندما ذهبت اليه فى منزله المتواضع .. وجدته مكوما فى ركن من اركان حجرته المعباة برائحة المرض . كان ساهما شاردا ينظر الى سقف الحجرة وكان بينهما حديثا بالاعين . ولما علم بسبب زيارتنا له قال بنبرة تعلوها اليأس : « مفيش فايدة » .

وبعد محاولات لاقناعه انهار باكيا ـ بكاء الرجال ـ حتى اختفت معالم كلماته وسط نحيبه المتقطع .

بكلمات ممزقة قال لى : لقد انتهيت كرجل .. الموت هو افضل علاج لى بعد ان احتقرت زوجتى عجزى وطلبت الطلاق .. وبعد ان اصبحت عاجزا عن الانفاق على اولادى الثلاثة .

طلبت منه ان يقص على مأساته التى انتهت بعجزه .

وبعد لحظات تردد وبحث عن الكلمات قال عبدالفتاح طاهر ـ ٤٤ سنة ـ كانت البداية نوبات مغص كلوى تجىء وتذهب . وفى نهاية عام ١٩٨٤ قادتنى قدماى الى المستشفى العام بالمحلة . اجريت بعض الفحوص والتحاليل والاشعة . فوجئت بهم يحجزوننى بالمستشفى واخبرونى اننى احتاج الى جراحة لاستخراج حصوة من الحالب الايمن . وفى ٥ فبراير ١٩٨٥ اجريت الجراحة لافيق من البنج بعدها فاكتشفت عدم قدرتى على التحكم فى البول . سألت الدكتور الحسينى ابو شحاته الذى اجرى لى العملية عن سبب ذلك فاخبرنى انه نتيجة لعملية توسيع الحالب وسرعان ماتعود الأمور الى طبيعتها انتظرت عدة أيام دون جدوى ، بل زادت الأمور سوءا عندما اصبت بحالة من الغثيان المستمر فأخذوا منى عينة دم بعد ان شكوا فى وجود بولينا . لكن التحليل لم يؤكد شكوكهم ، واستمرت حالتى هذه طيلة فترة وجودى بالمستشفى حتى أخرجونى منها بعد ٢٥ يوما وانا بحالتى التى لا أعلم سببها !!

. ويلتقط عبدالفتاح انفاسه بصعوبة وهو يكمل : لم استطع ان أتحمل حالتى فنصحنى أحد الجيران بأن اذهب الى العيادة الخاصة للطبيب الذى اجرى لى العملية .. ولم انتظر ان يكمل جارى نصيحته وتوجهت الى « سمنود » حيث عيادة الدكتور الحسينى بالذى اشار بعمل تحاليل ، فاستجبت له ووصف لى دواء زعم انه سيحسن حالتى . لكنه زادنى ألما فقد كان البول ينساب منى لا اراديا ولكن هذه المرة كان مصحوبا بآلام شديدة وانتفاخ فى بطنى . فعدت اليه مرة أخرى فكرر نصيحته بضرورة الاستمرار فى الدواء .

ثم فاجانى باننى لابد أن ادخل المستشفى مرة أخرى . وبالفعل دخلت المستشفى واجروا لى أشعة ثم عملوا لى « منظارا » بدون تخدير وظللت انزف من العاشرة والنصف صباحا حتى فجر اليوم التالى . ودخلت غرفة العمليات مرة اخرى فى شهر يوليو .. دخلتها وكانت درجة حرارتى ٣٩,٥ .. وقاموا بتخديرى تخديرا نصفيا وسألنى الدكتور الحسينى هل عندك اولاد فقلت له نعم عندى ثلاثة .. فقال : سنستأصل البروستاتا .. واعمل حسابك انك لن تنجب ولكنك ستمارس حياتك بصورة عادية .

فقلت له : كفاية ثلاثة أولاد المهم ان اشفى واعيش كامل الرجولة . وظللت ٤٥ يوما فى المستشفى جسمى مغروس فيه عدد من الخراطيم . وظننت ان الأمور تحسنت ولكن لم يحدث اى شىء .. فمازلت فاقدا للقدرة على التحكم فى البول .. وخرجت فى شهر سبتمبر من المستشفى بعد ان يئست من جدوى علاجهم .. وفى البيت اكتشفت اننى اصبت بالعجز الجنسى الى جانب فقد التحكم فى البول !!

ليس لك علاج

وينهار عبدالفتاح .. ويبكى بهيستيرية وبعد نصف ساعة يكمل قصته :

قرأت عن مركز المسالك البولية بالمنصورة ـ فتوجهت الى الدكتور غنيم مدير المركز ورويت له ماحدث فأمر بتشكيل كونصلتو من ثمانية اطباء وطلب منهم تقريرا وفيا بحالتى . وقالوا لى ان العصب الرئيسى الذى يؤدى الى قناة مجرى البول مقطوع بالمشرط .. كما قالوا انه لم يكن هناك ضرورة لاستئصال البروستاتا ! ونصحنى الدكتور غنيم بالتوجه الى مركز البحث العلمى بالقاهرة لزرع قابض صناعى للبول وبعد ان قرأ طبيب المركز التقارير التى احملها من مركز الكلى بالمنصورة قال لى : لا استطيع ان اعمل لك اى شىء ! . كان ذلك فى شهر سبتمبر ٨٦ عندما خرجت من مركز البحث العلمى متوجها مباشرة نحو قصر العينى فأجروا لى عدة فحوص وأشعة موجات صوتية وبعدها قال لى الدكتور حلمى القناص وهو ينظر الى صورة الأشعة : ليس لك اى علاج هنا .. فالعصب مقطوع منه ٢٧ سنتيمترا !

ويستكمل عبدالفتاح حكايته وهو يحاول جاهدا ان يمنع دموعه من الانهيار :

خرجت من قصر العينى وانا لا اعرف ماذا أفعل .. لقد أصبحت عاجزا لا استطيع ان اعمل أو ان امارس حياتى كرجل .. فما قيمتى فى هذه الحياة . لقد اجبرتنى الحاجة الى بيع دكانى المتواضع وأصبحت عالة على من حولى .. فماذا أفعل ؟. اقترب منى أحد العاملين بالقصر ونصحنى بالتوجه الى مستشفى الدكتور مصطفى محمود بالمهندسين . وقابلت الدكتور مصطفى محمود الذى احالنى الى قسم المسالك البولية وعملوا معى جميع انواع الاشعة والتحاليل والمناظير بعدها قال لى الدكتور زعزع :

ليس لك اى علاج فى مصر .. فالفقرة الثالثة والرابعة والخامسة من العمود الفقرى مشلولة بفعل حقنة البنج والعصب الرئيسى المؤدى الى قناة مجرى البول مقطوع علاجك الوحيد خارج مصر .

ولم اصدق ماقالوه وذهبت مرة اخرى الى الدكتور صلاح الحمادى نائب الدكتور غنيم بمركز الكلى بالمنصورة فى عيادته الخاصة .. كان ذلك فى ٨٧/١/١ اعاد الدكتور صلاح الحمادى الكشف على وعمل لى منظارا دون ان يتقاضى مليما واحدا وقضيت ليلة فى عيادته .. وبعد ان ظهرت نتيجة التحاليل قال لى بأسى . انا اسف .. ليس لك اى علاج فى مصر .. لأن الجهاز العصبى انتهى بالنسبة للبول والبراز والجنس .

ايقنت انه لاعلاج لى بمصر .. فكتبت شكوى الى وزير الصحة .. فتم تشكيل لجنة لى فى ٣ مارس ١٩٨٧ امرت بتحويلى الى قسم المخ والاعصاب بمستشفى المنيل فحولنى مستشفى المنيل الى قسم جراحة الأعصاب بقصر العينى فقال لى الطبيب : انت جاى لى بعد خراب مالطة فذهبت مرة أخرى الى وزارة الصحة فحددوا لى جلسة مخ وأعصاب فى ٣١ مارس ١٩٨٧ . وقال لى الطبيب : انت علاجك فى مستشفى المحلة فالذى اتلف شيئا مسئول عن اصلاحه (!!) هكذا فى منتهى البساطة اصبحت مجرد آلة تنتقل من يد الى يد دون اى اعتبار للانسانية . اننى مواطن فقير .. لم ألعن هذا الفقر الا فى محنتى لاننى لو كنت صاحب سطوة أو مال لكنت وجدت الاهتمام بى . لولا خوفى من الله ومن مستقبل أولادى الثلاثة لتخلصت من حياتى حتى أضع حدا لعذابى . ولكن من سيطعم أولادى وليس لى اى اقارب بعد ان توفى والداى وأخى الوحيد .

الطبيب المتهم :

د. الحسينى ابو شحاتة : هناك نسبة فشل فى العمليات الجراحية

نقابة الأطباء :

د. عبدالفتاح شوقى : مساءلة جنائية ومهنية بعد التحقيق

لست المسئول !

واترك صاحب هذه المأساة وانا احاول ان اتماسك واقول له لاتدع اليأس يتسرب الى نفسك مادام ان هناك عينا ساهرة لاتغفل .. فهناك دائما الأمل .

تركته وهو يمسك بخيط الأمل وتوجهت الى الطبيب الذى أجرى له الجراحة الأولى والثانية والذى ساهم فى عجزه .. ذهبت الى المستشفى العام فى الواحدة والنصف ظهرا فقيل لى : تجده فى عيادته الخاصة بسمنود !

وفى سمنود التقيت به .. الدكتور الحسينى ابو شحاتة .. ماجستير فى جراحة المسالك البولية .. شاب فى أواسط العمر . بدون مقدمات دخلت فى الموضوع وقلت له :

هناك اتهام تؤيده اقوال وتقارير طبية بانك ساهمت فى عجز المواطن عبدالفتاح محمد طاهر .

اندهشت عندما تذكر الاسم بسرعة على الرغم من مرور عامين على الجراحتين ..

● بهدوء أعصاب قال : لاتصدقه .. انا عملت له عملية استخراج حصوة من الحالب .. والحالب ليس له علاقة بالحالة التى وصل اليها .

ـ قلت له : ولكن الحالة جاءت بعد الجراحة فمن يكون السبب .. هل هو حقنة البنج ؟

● قال : لا أعتقد ان البنج له دخل بذلك لأن هذه المنطقة لايوجد بها عصب واحد يغذى شيئا واحد فقط .

ـ قلت : اذن لست انت المسئول وليس زميلك طبيب التخدير .

● قال بكل تاكيد : نعم !

ـ اخرجت جهاز التسجيل وأسمعته القصة بصوت صاحبها .. وشيئا فشيئا تحول هدوء أعصابه الى قلق .. وفاجانى بالقول : هناك نسبة معروفة باسم نسبة الفشل فى العمليات الجراحية وهى معروفة عالميا . لقد عملت اكثر من ٢٠٠ عملية جراحية .. واعتقد ان هذا الرجل مصاب بمرض اسمه التهاب مزمن فى الأعصاب الطرفية التى تغذى المثانة وحوض الماء ؟

ـ قلت له : وهل يؤدى هذا الالتهاب الى قطع العصب !

● ....

ـ ثم قلت : اذن مازلت مصمما على انك لست المسئول ؟

● قال : نعم !!

المساءلة الجنائية والمهنية

ولاننا لسنا جهة اتهام او تحقيق رسمية فالأمر برمته لابد ان يوضع امام نقابة الاطباء . وبغض النظر عن كون هذا الطبيب هو المذنب ام غيره فما هو موقف نقابة الاطباء ازاء أى خطأ يكون ثمنه حياة انسان ؟

طرحت هذا السؤال على الدكتور عبدالفتاح شوقى وكيل نقابة الأطباء ورئيس اللجنة التأديبية بصفته وكيلا للنقابة .

قال : هناك خطأ مهنى يرتكب اثناء الجراحة يمكن ان يتجاوز عنه لان مثل هذا الخطأ يكون بسيطا وهو الوسيلة الوحيدة لتقدم مهنة الطب . أما اذا نتج عن أى خطأ اصابة المريض بعاهة أو مات فهناك طريقتان : أولاهما طريق النيابة التى تحقق مع الطبيب فى وجود عضو من اعضاء مجلس النقابة .. الى جانب تشكيل لجنة من نقابة الاطباء لمحاسبته مهنيا . فاذا ثبت ان الخطأ جسيم يعاقب على الفور حتى وان برأته النيابة . والعقوبات تبدأ بالانذار وتتدرج بالايقاف عن ممارسة المهنة لمدة معينة وتنتهى بالشطب من سجلات النقابة .

ويضيف : اما فى حالة اذا قام طبيب جراح باستئصال البروستاتا مثلا ويظهر رأى ثان بانه لم تكن هناك ضرورة

لاستئصال المثانة فانه يجب ان تقوم النقابة بتشكيل لجنة تمثل الراى الثالث والحاسم وعلى اثرها يتحدد ماذا كان الطبيب مذنبا أم لا . فاذا ادت جراحته الخاطئة الى عجز يتم تحويله الى النيابة لمساءلته جنائيا ثم تتم محاسبته مهنيا .

ويقول د . عبدالفتاح شوقى : من الصعب ان نعتبر ان المخالفات المنسوبة للاطباء هى النسبة الحقيقية .. فمازال الناس فى مصر لايتمتعون بالوعى الكافى ويتسمون بالتواكل .. فاذا مات مريض او اصيب بعاهة يظهر الرأى الذى يقول : « نصيبه كده » . أما فى الخارج فيتم الابلاغ عن أى هفوة لدرجة ان جميع الأطباء قاموا بعمل بوالص تأمين ضد الاخطار المهنية حتى يتمكنوا من دفع التعويضات اذا اخطأوا .

● مرة اخرى نضع الأمر برمته امام نقابة الأطباء . مع الاشارة بانه ليس الهدف الوحيد هو معاقبة طبيب قد يثبت خطأه ولكن ايضا لوضع حل لشاب فقد أعز مايملك : رجولته .



من دعاء القرآن الكريم

● ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيىء لنا من امرنا رشدا
● ربنا انك تعلم مانخفي ومانعلن ومايخفى على الله من شىء في الأرض ولا في السماء .
● ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا .. ربنا انك رءوف رحيم .

السحر في القرآن الكريم

من أحدث الكتب التى صدرت في المكتبة الاسلامية في الفترة الأخيرة « كتاب السحر بين الحقيقة والوهم في التصور الاسلامي » ..

والمؤلف .. اسمه عبدالسلام السكرى .. استاذ بجامعة الازهر .. ويقول المؤلف :

ان الكتاب يضع يد القارىء على حقيقة السحر وخفاياه . فيحكي تاريخه في بلاد العالم في الزمن القديم والحديث واسباب اقدام الانسان على هذا الفن ، وموقف علماء الشريعة الإسلامية ، وكذلك موقف علماء الاجتماع منه . ويستطرد الكتاب في بيان ما هو سحر على وجه الحقيقة وما هو غير ذلك كالشعوذة التي تستخدم فيها المواد الكيماوية والهندسية وما اليها كما بين الكتاب آراء العلماء فيه قديما وحديثا .

ولاشك ان للسحر تأثيرا بينه الكتاب بوضوح لكى تتضح الصورة امام القارىء كما فرق الكتاب بين السحر وبين الأمور التى تنخرق لها العادة ، وحكم تعلمه وتعليمه واثباته وعقوبة الساحر شرعا وما يليها من عقوبات تبعية وتوبة الساحر عند علماء الاسلام .

ثم عرض الكتاب للعلاج من السحر والتخلص من اضراره ، ومدى شرعية الاستئجار على حل السحر عن المسحور وهل يكون ذلك بآيات من الكتاب الكريم ام بسحر مثله ، وهل النشرة مشروعة وما رأى علماء الاسلام في ذلك .

وقد اشتمل الكتاب على الآثار الواردة في علاج السحر وحله عن المسحور سواء كان سحره يشمل المعقود عن اهله او غيره

ياشيخ الأزهر .. يامفتى الديار

مطلوب فتوى شرعية من حضراتكم وانتم من نثق في دينهم وامانتهم ..

ماحكم الشرع في تجارة العملة خارج بنوك الدولة خاصة بعد ان تمشت الدولة مع الاسعار العادلة والمعقولة وما العقوبة الشرعية التى ترون توقيعها على تجار العملة مع رجائى مراعاة التالى :

اولا : ان تجار العملة يتسببون في ارتفاع الاسعار وهذا يضر الشعب كله .. والقاعدة الشرعية .. لاضرر ولا ضرار .

ثانيا : تجار العملة يحتفظون بالدولارات في الخارج .. ويدفعون للمتعاملين معهم بالعملة المحلية وهذا الموقف كفيل بتدمير سمعة الجنيه المصرى وسحب الثقة منه وحرمان الامة من العملات الحرة ، والتى تستفيد منها في شراء ادوات الانتاج والسلع الغذائية .

ثالثا : تختفى وراء تجارة العملة تجارة المخدرات لان المخدرات تستورد من الخارج ويدفع ثمنها بالعملات الحرة وتقدر الاموال التى تحول للخارج بحوالى ثلاثة آلاف مليون دولار سنويا وهذا المبلغ كفيل بتحطيم اقتصاد اى دولة فمابالكم بدولة فقيرة مثلنا هذا علاوة على خطورة المخدرات على اخلاق وارزاق المواطنين

هذه بعض مخاطر تجارة العملة غير المشروعة ..

نرجو ان نسمع صوت رجال العلم والفقه .

حسن دوح

إمساكية رمضان

المدينة	إفطار	إمساك
القاهرة	٦:٤٦	٢,٥٩
الإسكندرية	٦:٥٤	٣:٠١
بورسعيد	٦:٤٥	٢:٤٩
السويس	٦:٤١	٢:٥٣
الإسماعيلية	٦:٤٤	٢:٥٤
الزقازيق	٦:٤٦	٢:٥٥
المنصورة	٦:٤٧	٢:٥٥
دمياط	٦:٤٦	٢:٥٢
شبين الكوم	٦:٤٩	٢:٥٩
طنطا	٦:٤٩	٣:٠٠
كفر الشيخ	٦:٤٩	٢:٥٥
دمنهور	٦:٥٢	٢:٥٨
الفيوم	٦:٤٦	٣:٠٣
بني سويف	٦:٤٥	٣:٠٢
المنيا	٦:٤٤	٣:٠٧
أسيوط	٦:٤٠	٣:٠٨
سوهاج	٦:٣٧	٣:٠٨
قنا	٦:٣٢	٣:٠٦
أسوان	٦:٢٨	٣:١٢

من هدى القرآن

بدأت أنوار العيد تهل علينا .. ولقد تعودنا أن نفرح وأن نسعد بمقدم العيد . وأن نرى الفرحة تطل من عيون أبنائنا وأحفادنا وأبناء أهلينا .. فالذى لاشك فيه أن العيد هو فرحة لكل الناس .. للكبار والصغار في المدن والقرى والكفور البعيدة جدا ..

لكن هذا العيد يأتي .. والجراح تملأ العالم الاسلامي .. والدم الاسلامي الغالي يتدفق أنهارا في كل مكان .. فالاخوة بدلا من أن يقوم الواحد منهم بتهنئة أخيه بالعيد .. تجده يخفي الخنجر بين طيات ملابسه .. ويخفي المدفع والصاروخ وسط أوراق الشجر ودروب الجبال لكى تنطلق منها كميات من النيران تحرق الاخ وزوجة الاخ وبنات الاخ وبنات الأخت ..

هذه هي الحقيقة التى تنطق بها حال بلاد كثيرة .. مزقتها الحروب .. وهدمتها الأحقاد .. ودمرتها الصواريخ .. كما يحدث في العراق وايران وليبيا وتشاد والسودان وارتيريا .. والصحراء الغربية .. والضفة الغربية وغزة أليست هذه مأساة ؟

ألا يثير هذا الأمر الشجن والألم في صفوف المسلمين ؟

ألا من نهاية لهذه الحروب المدمرة ؟

أليس هناك قدر من المصلحين وأهل العقيدة .. وأصحاب الرأى .. بحيث يتوجهون الى الخميني ويذكرونه بقول الله تبارك وتعالى .. « وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما » .؟

ولتكن التذكرة أيضا لحافظ الاسد وزعماء السنة والدروز في جبال لبنان .

أين فضيلة الشيخ بن باز مفتى السعودية .. وأين فضيلة الامام الشعراوى .. والإمام الاكبر شيخ الازهر .. وأين فضيلة الدكتور سيد طنطاوى مفتى الديار المصرية ؟

أين علماء المسلمين في جامعات المغرب الشقيق وتونس .. وعلماء النجف الأعظم ؟

ان كل هؤلاء العلماء يستطيعون بفضل الله تشكيل وفد ضخم يحمل كتاب الله ويتوجه به الى ايران والعراق وسوريا ولبنان لوضع حد لهذه الدماء التى تتدفق أنهارا .. اذا صدقت النوايا .

وكلمة أخيرة أوجهها الى المجاهدين في أفغانستان الذين يحاربون الالحاد وموجات الشيطان والذكرهم بقول الله تعالى : « أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق إلا أن يقولوا ربنا الله » .

ولتحيا - أفغانستان المسلمة دائما ..

ابراهيم راشد

نفحات من رمضان

« ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب »

جعل الله « التقوى » هي الحكمة المرجوة من الصيام فقال « يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون » . والتقوى هي روح الايمان وسر السعادة . وهي تعني طاعة الله وخشيته ومراقبته والاستقامة على طريقه وقد وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم ، المتقين الورعين بقوله .. لا يكون الرجل من المتقين حتى يدع مالا بأس به مخافة مما به بأس

وقد ذكر الله التقوى في كتابه العزيز نحو مائتين وتسعة وثلاثين موضعا تركزت معظمها في أمر مباشر « بالتقوى » ، وأوضح الله سبحانه وتعالى ان اكرم الناس عنده أتقاهم « أن اكرمكم عند الله أتقاكم » ، والتقوى تستجلب الرزق ، وتيسر الأمور ، وتفرج الكروب ، وتكفر السيئات وتوجب الرحمة ، بل انها تحفظ الذرية وتحميها .. ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب . ومن يتق الله يجعل له من أمره يسرا .. « ومن يتق الله يكفر عنه سيئاته ويعظم له أجرا » ، « ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والأرض » .

والله سبحانه وتعالى هو الرقيب ، وهو المطلع على قلوب الناس وضمائرهم . وهو يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور . ولا يعزب عنه مثقال ذرة في الارض ولا في السماء . فالغاية من التقوى هي رضا الله ليحسن للانسان الرضاء والقبول . لذلك فكلما كان الانسان أقرب للتقوى كان أقرب الى الله سبحانه . وهو أهل التقوى وأهل المغفرة .

لقد تركزت جميع الفضائل الانسانية في « التقوى » ومن أبرز المعاني التى شملتها وطالب بها الاسلام هي : العدل ، والصدق ، والعفة والوفاء ، والشجاعة والكرم .. « اعدلوا هو أقرب للتقوى » ، « اتقوا الله وكونوا من الصادقين » .

ومن أهم أجهزة رقابة التقوى في الانسان هي القلب والعقل والنفس . والنفس اللوامة التى ذكرها الله في سورة القيامة هي الضمير الحي في المؤمن يلومه على فعل السيئات ، ويميز له بين الخير والشر ، والنفس اللوامة تندم على مافات وتلوم عليه وقد أوصى رسول الله صلوات الله وسلامه عليه المؤمن أن يستفتي قلبه فقال استفت قلبك . استفت نفسك : البر ما أطمأن اليه القلب وأطمأنت اليه النفس ، والاثم ماحاك في النفس وتردد في الصدر . وقال : الحلال بين والحرام بين وبينهما أمور متشابهات لا يعلمها كثير من الناس . فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ لعرضه ودينه . ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام . الا وان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله ، وإذا فسدت فسد الجسد كله ، ألا وهي القلب .. وقد أعطاه العقل ليميز بين الخبيث والطيب . فلا توجد خصلة الا وأمر بها الدين وأقرها العقل السليم . كما أنه لا توجد رذيلة الا وقد نهى عنها الدين ورفضها العقل .. « فاتقوا الله ما استطعتم » .

سامى محمود

اسأل .. وفضيلة الإمام الشعراوى يجيب

هل يصح ان يدعو أحد الى الإسلام دون أن يكون ملما بعلم الفقه ؟

سالم عبدالمجيد القاهرة

* الدعوة لله يجب ان يتعلمها الناس في جميع المستويات .. فالتدين حق للجميع .. اما علم الفقه للمتخصصين فقط .. ويوجد في الفقه أشياء قد لايحتاجها الانسان طوال حياته . فمثلا لا أستطيع ان اقرأ احكام الميراث لانني يحتمل ان اتزوج ، او اقرأ أبواب الحج كلها لاحتمال ان اقوم بالحج .. او اقرأ ابواب الزكاة بما فيها من زراعة ومواش وعقود وتجارة لكى أؤدى الزكاة . فقد تمر حياة الانسان كلها دون ان يحتاج شيئا من ذلك .. ثم إن الدعوة الى الله لاتحتاج لكل هذه التعقيدات .. فقد علم النبى الانسان الاسلام ثم قال « أفلح ان صدق » ولو ردوه الى الرسول والى أولى الامر لعلمه الذين يستنبطونه .. كما ان الرسول نفسه كان يوجه كل من يطلب شيئا في الدين لاصحاب ذلك الشىء من الصحابة .. كل في تخصصه .

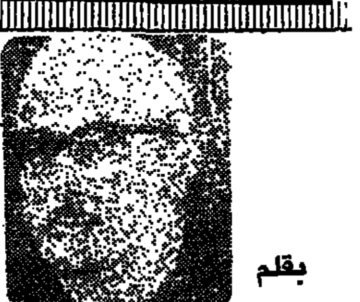
س .. ما رأيكم فيمن يحضر الجن ويدعى انه يستطيع ان يشفى الامراض وغير ذلك .

محمود سعيد الدقهلية

* دعنى أسأل .. من اين يعيش مثل هؤلاء .. انهم يعيشون من اموال البسطاء ممن يلجأون اليهم . ولو كانت عنده القدرة التى يدعيها لكان طلب من الجن ان يمده بالمال اللازم لحياته

ليلة القدر .. خير من ألف شهر

من حكمة الله وتصريفه في ملكه وملكوته انه فضل بعض الناس على بعض وفضل بعض الامكنة على بعض وفضل بعض الازمان على بعض .



بقلم

الدكتور عبدالغنى الراجحى

أما تفضيله لبعض الناس على بعض فذلك مما ينطق به القرآن الكريم حيث يقول جلت قدرته « الله يصطفى من الملائكة رسلا ومن الناس » .

أما تفضيله لبعض الامكنة على بعض لحكم واسرار يظهر لنا منها الكثير فان اماكن الطاعة والمساجد وبيوت الله أفضل من غيرها من الاماكن الاخرى كما جاء في الحديث النبوى القائل « أحب البلاد الى الله مساجدها ، وابغض البلاد الى الله اسواقها » .

أما تفضيله تعالى لبعض الازمنة على بعض لحكم واسرار يظهر لنا الكثير منها حيث يكون سبحانه جعل بعض الازمان مواسم طاعة وعبادة ونزول رحمة الله على عباده كما جاء في الحديث الصحيح « إن لربكم في ايام دهركم نفحات الا فتعرضوا لها فلعل احدكم اذا اصابته نفحة فانه لا يشقى بعدها أبدا .. »

واما ليلة القدر من رمضان فانها سيدة الازمان وسيدة الدهور وسيدة الايام والليالى على الاطلاق ومع دخولها في الليالى الرمضانية وفي العشر الاواخر منها الا انها مع ذلك كله انفردت بمزايا وخصائص وكانت لها سورة خاصة في القرآن الكريم تقول « انا انزلناه في ليلة القدر . وما ادراك ما ليلة القدر . ليلة القدر خير من ألف شهر » . وأول مزاياها وخصائصها انها الليلة التى نزل فيها القرآن الكريم كما قالت الآية الاولى من سورتها . وفي سورة الدخان عن القرآن وعنها « ان انزلناه في ليلة مباركة » فهي الوعاء الزمنى لنزول القرآن ولهذا سميت بليلة القدر بمعنى ليلة المجد والشرف والقدر الرفيع ، فالقرآن أعظم كتاب سماوى على الاطلاق نزل على اعظم وأكرم رسول على الاطلاق الى خير أمة اخرجت للناس على الاطلاق . وسميت بالليلة المباركة لانها تنزلت فيها بركات القرآن ورحمته وجوده وخيره ومن شرفها وبركتها وعلو قدرها تكرر ذكرها ثلاث مرات في هذه السورة القصيرة بلفظ « ليلة القدر » ووقع الاستفهام عنها بقوله تعالى « وماأدراك ما ليلة القدر » بمعنى ما اعظم قدرها . هل عرفت شرفها ؟ ثم جاء الجواب . ليلة القدر خير من ألف شهر . والخيرية هنا لم تحدد لتذهب النفس فيها كل مذهب وليتأمل العباد خيريتها فلا يستطيعون لذلك حصرا فهي ليلة واحدة ولكنها خير من ألف شهر ليس فيها ليلة قدر طبعا . وبعض العلماء يقولون ان العدد في الف شهر كناية عن الزمن كله والعرب تقول الالف وهي تريد مالا حصر له ولا عد فالمعنى اذن هي خير من الزمن كله ومن الدهر كله فالازمان كلها والدهور كلها لم تحظ بشرف نزول القرآن الكريم الا في هذه الليلة المباركة ليلة المجد والشرف والقدر الرفيع والخير والبركة بنزول دستور السماء لاهل الارض همزة الوصل بين الارض ، والسماء حبل الله المتين المدلى من السماء الى أهل الارض اعلاه في يمين الله ومن استمسك بادناه فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها والله سميع عليم . تتنزل الملائكة والروح جبريل باذن ربهم من السماوات العلى الى الارض يجوبونها ويطوفون فيها على المسلمين محيين مسلمين يلقون السلام على كل مسلم صام نهاره وقام ليله وذكر الله فهي سلم وسلام ورحمة وتحيات من الملائكة للمسلمين باذن ربهم وبامره حتى مطلع الفجر . وهو الحد الفاصل بين هذه الليلة وبين مابعدها من الزمن .

وقد ثبت في صحاح الاحاديث واحاديث الصحاح انه صلى الله عليه وسلم خرج من حجرته النبوية الى المسجد ليخبر الناس بليلة القدر على التحديد والتعيين فوجد رجلين في المسجد يتشاجران ويستبان حتى ان الرسول صلى الله عليه وسلم بنفسه أخذ يحاجز بينهما فلما فرغ من ذلك قال للناس اني خرجت لاعلمكم بليلة القدر وانه تشاجر فلان وفلان فرفع علمها من رأسى بمعنى نسيتها فنسيتها وعسى ان يكون خيرا لكم التمسوها في خامسة تبقى في سابعة تبقى في تاسعة تبقى .. ويقول تفسير القرطبي ان لله ارادة في عدم تعيينها ليجتهد المسلم في طاعة الله في كثير من الليالى كما أخفى الصلاة الوسطى ولم يعينها واسمه الاعظم في اسمائه الحسنى وساعة الاجابة في يوم الجمعة ، وقيام الساعة والعبد الصالح وغير ذلك .

صيام الطفل وتغذيته

قالت لى الام مستسلمة ــ ساوافق على ان تصوم ابنتى كما تقول وان كنت اعتقد انها اصغر من ان تتحمل الصيام اعتقد انها اصغر من ان تتحمل الصيام ولكن هل من الممكن ان تصف لى قائمة طعام نموذجية لطفلة في العاشرة من عمرها اى في قمة احتياجها للطعام المغذى وهي في طور نموها السريع هذا .

قلت ... ياسيدتي اما صيام اطفال في مثل هذا العمر فقد اتفقنا ان نتركهم لتجربة مقدرتهم يبقى السؤال عن تغذية الطفل في مراحل نموه وهنا ارجو ان اوضح لك ان جسم الانسان عموما يحتاج وبدرجات متفاوتة الى نشويات وسكريات للطاقة التى يستهلكها في الحركة مثل المشى والجرى اى في الجهد العضلى وما يفيض عن حاجته من النشويات فانه يختزنه على هيئة نشويات او دهون لاستعماله وقت الحاجة كما يحتاج جسم الانسان الى دهون وهي تمثل ايضا وقودا يستهلكه الجسم في الحصول على الطاقة التى يحتاجها يبقى عنصران هامان تماما الاول هو البروتينات « الزلاليات » التى يستخدمها الجسم في بناء نفسه اى في نموه « بالنسبة للطفل » أو لاستعواض الاجزاء التالفة في الكبار

والثانى هو الفيتامينات والمعادن والاملاح وهي هامة وتدخل في كل مراحل النمو والحصول على الطاقة

ماذا نقدم للطفل الصائم نقدم له في الافطار كوبا من العصير او بلحة او اثنين وهذا مصدر جيد للطاقة التى سيحتاجها ثم يقدم له بعد الافطار العادى الذى نحرص على ان يكون متوازنا في مكوناته فالخبز والارز والمكرونة والبطاطس تمثل النشويات اى الطاقة والوقود واللحم والسمك والفراخ والبيض والفول المدمس والجبن بانواعها تمثل البروتينات ومواد البناء والفيتامينات والاملاح ستجدها في الخضار الطازج طماطم ــ خيار ــ خس ــ جرجير والفواكه كل ماتطلبه ياسيدتى

د . أحمد السعيد يونس

ألاترغمي الطفل على ان يأكل اللحم او يشرب اللبن لانك ترين انه مفيد فنفس الفائدة موجودة في الفول والبيض والجبن والزبادى بل ان الفائدة تكون اكثر اذا اكل الطفل طعامه بشهية جيدة وبنفس مفتوحة ولذلك ارجو أن تحاولى معرفة ماذا يحب طفلك ان يأكل واصناف الطعام المفضلة لديه وتقديمها له في الافطار والسحور فمثلا طفلك لايحب الارز قدمي له المكرونة بل ان شرائح البطاطس المقلية وهي وجبة مفضلة لدى كل الاطفال تقدم له نفس الكمية من الطاقة التى يقدمها طبق الارز وستجدين ان الطفل الذى يأكل الوجبة التى يحبها ينمو جيدا ويظهر عليه تأثير التغذية بعكس الطفل الذى يرغم على اكل الاصناف التى لايستسيغها فستجدينه يشكو دائما من الام غامضة بالبطن وضعف في الشهية دون سبب واضح الا تحكم الاهل في الاصناف التى يرغمونه على تناولها .

دكتور احمد السعيد يونس

قال صلى الله عليه وسلم في فضل بيت المقدس

بيت المقدس ارض المحشر والمنشر ايتوه فصلوا فيه فان صلاة فيه كالف صلاة في غيره .

وبيت المقدس .. هو المسجد الاقصى الذى قال الله عنه « سبحان الذى أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذى باركنا حوله » .

ولحكمة يعلمها الله تعالى .. ربط القرآن المسجد الحرام بالمسجد الاقصى .. بمعنى انهما مسجدان لن ينفصلان ابدا .. مهما بغى الباغون وتجبر المتجبرون .

قضاء حوائج الناس

ان لله جنودا اختصهم بقضاء حوائج الناس .. حبب الخير اليهم وحببهم في الخير ..

انهم الآمنون من عذاب الله يوم القيامة ..

[حديث شريف]

المسلمون في زامبيا يتطلعون الى زيارة شيخ الازهر

زامبيا ــ عثمان سالم :

دولة زامبيا هي دولة افريقية ومدينة كيتوى هي احدى المدن الكبيرة فيها ويوجد في قلب العاصمة المركز الاسلامي الذى يقوم بمهمة عظيمة في الدعوة الى الله وتتلى تعاليم الاسلام الى الناس ويفد الى هذا المركز مئات من المواطنين في هذه المدينة يبحثون عن الامن والطمأنينة الموجودة في الاسلام .

والمركز الاسلامي الموجود بكيتوى مركز صغير المساحة يوجد بجواره مسجد صغير متواضع ..

وفي حديث مع مدير المركز قال امير كريمي اننا نبذل جهدا سخيا في الدعوة الى انه لان اهالى المدينة محتاجون وتنبيه وعدد المسلمين فيها صغير متواضع اللهم الا من بعض الاطباء والمهندسين والخبراء الذين يفدون على المركز من كافة انحاء العالم وخاصة من مصر .

وامنية امير كريمي بعد ان صلينا معه الجمعة هناك .. أن يزورهم شيخ الازهر الشيخ جاد الحق اذا كان في افريقيا بالقرب من المدينة كما انهم يهيبون بالازهر والاوقاف ان ترسل اليهم اعدادا من الكتب الدينية واشرطة الكاسيت مكتوبة باللغة الفرنسية حتى يتمكنوا من نشر دعوة الله في هذه الاماكن .

وعن رمضان في كيتوى يقول الشيخ امير اننا نحاول تطبيق سنة الرسول صلى الله عليه وسلم بتناول بعض التمرات ثم صلاة المغرب بعده نتناول طعام الافطار وبعد صلاة العشاء والتراويح تقوم بشرح ايات القرآن الكريم وتفسير الاحاديث النبوية الشريفة بعد ذلك القوم انا وبعض الاخوان بزيارة المواطنين المسلمين ونحاول من خلالهم جذب بعض ما لديهم من الاستعداد للدخول في دين الله بعد ان نقدم لهم القدوة الحسنة بسلوك من سبقوهم الى دين الاسلام

ويضيف ان زامبيا ومدينة كيتوى اكثر حاجة من غيرها للاسلام الذى فيه الخلاص من رذيلة الزنا الذى كانت نتيجته ارتفاع نسبة مرض الايدز لتكون اعلى نسبة في العالم بشهادة الطبيب المصرى د . سامى عبدالرحمن الطبيب بمستشفى كيتوى المركزى والذى يعمل بالمدينة منذ اكثر من ٦ سنوات ويتابع بدقة مواعيد الصلاة والامساك والافطار .

الامام الشافعى .. حفظ القرآن ودرس الحديث والفقه وهو دون العاشرة

الامام الشافعى رضى الله عنه .. أحد تلاميذ مدرسة النبوة الكريمة .. وواحد من اكبر فقهاء الإسلام .. ويدين بمذهبه عشرات الملايين من ابناء مصر وشمال افريقيا والشام .. والخليج .

والامام الشافعى .. علم على طريق الواصلين بالله .. والداعين اليه على بصيرة .. سيرته ستظل وضاءة بنور الله .. ونحن هنا نعرض جزءا من سيرته وأسفاره .. وكيف تحصل له علمه الواسع ..

● هو محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع . ولد بغزة سنة ١٥٠ هجرية . ويقول بعض المؤرخين انه ولد في نفس الليلة التى توفى فيها الامام ابو حنيفة !!

درس القرآن الكريم والحديث وهو دون العاشرة . وبسرعة شديدة الم الشافعى بعلوم القرآن والحديث والتوحيد وغيرها . وبلغ شأنا كبيرا في المسجد الحرام ولم يكن قد بلغ الثالثة عشرة بعد فيقول عنه أهل المسجد الحرام « كنا إذا أردنا أن نبكى قال بعضنا لبعض قوموا الى هذا الفتى الذى يقرأ القرآن فاذا اتيناه استفتح القرآن حتى تتساقط بين يديه من كثرة البكاء فاذا وجد منا ذلك أمسك عن القراءة » ..

الشافعى طالبا

وفي سيرة الشافعى وهو يطلب العلم عبر كثيرة . فقد ظل يدرس اللغة العربية الفصحى في قبيلة هذيل مدة ١٧ عاما ينزل بنزولهم ويسجل اشعارهم وتنرهم دون كلل او ملل حتى لحاط بقواعد اللغة وعلومها لدرجة أن الاصمعى كان يأتيه ويقرأ عليه دواوين لشعراء من هذيل ويطلب من الشافعى ان يصحح له ما وقع فيها من خطأ !!

ويقول عنه الشيخ محمد ابو زهرة في كتابه « الشافعى حياته وعصره » ، ان الشافعى ظل يطلب علوم الحديث بمكة لمدة تسع سنوات يتتبع اخبار رواة الحديث ويدقق في سيرتهم ويبحث . ومنها انتقل الى بغداد حيث درس على يد الامام مالك بن انس ولقد جذب الشافعى نظر الامام اليه منذ اول مرة يدخل فيها عليه .

حيث كان للامام كتاب كبير اسمه « الموطأ » ، فلما دخل عليه الشافعى طلب منه الامام ان يحفظ « الموطأ » اولا . فقال له الشافعى من « الموطأ » كلام كثير فسأله الامام « أتحفظ الموطأ » .... ويرد الشافعى ... حفظته في تسع ليال فقط ... فيرد عليه الامام وكانت له فراسة معهودة ويقول : يا محمد اتق الله واجتنب المعاصى فانه سيكون لك شأن من الشأن !!

مواقف لا تنسى

ولما توفى الامام مالك بن انس . كان الشافعى انجب تلاميذه . ويبلغ به الشأن ما بلغ في بغداد واصبح له فيها تلاميذ رغم انقسام اهلها شيعا وفرقا . ويعرض المأمون منصب القضاء على الشافعى فيرفضه لان المأمون كان يقرب اليه المعتزلة في الوقت الذى كان يخالفهم فيه الشافعى في مناهج بحثهم ويفرض عقوبة على من يخوض خوضهم وبعدها لم يطب للشافعى مقام ببغداد فيرحل الى مصر وينشدها قائلا :

لقد اصبحت نفسى تتوق الى مصر
ومن دونها قطع المهامة والقفر
فوالله ما ادرى اللفوز والغنى
اساق اليها أم اساق الى القبر

وكان يقول عن تعدد اسفاره :

ساضرب في طول البلاد وعرضها
لنال مرادى او اموت غريبا
فان تلفت نفسى فلله درها
وإن سلمت كان الرجوع قريبا

الشافعى عالما

ويذكر المستشار عبدالحليم الجندى في كتابه « الامام الشافعى ــ ناصر السنة » ان الشافعى كان يقول « من تعلم القرآن عظمت قيمته ومن نظر في الفقه نبل قدره ومن كتب الحديث قويت حجته ومن نظر في اللغة رق طبعه ومن نظر في الحساب جزل رأيه ومن لم يصن نفسه لم ينفعه علمه !!

ويروى ان عبدالله بن الحكم من كبار علماء مصر وصديق الشافعى قال له إذا أردت أن تسكن مصر فليكن لك قوت سنة ومجلس من السلطان تتعزز فيه فيقول له الشافعى : من لم تعزه التقوى فلا عز له ولقد ولدت بغزة وربيت بالحجاز وما عندنا قوت ليلة وما بتنا جياعا قط !!

ودرس الشافعى لكتاب الله وسنة رسوله وعرف ان ابليس يغوى الصالحين عن طريق الطعام والشبع فينسيهم ذكر الله . فيقول الشافعى والله ما كذبت وما حلفت بالله صادقا او كاذبا وما شبعت منذ عشرين سنة !!

ومن اشعاره في العلم يقول :

العلم مغرس كل فخر فافتخر
واحذر يفوتك فخر ذاك المغرس
واعلم بان العلم ليس يناله
من همه في مطعم او ملبس
فلعل يوما إن حضرت بمجلس
كنت الرئيس وفخر ذاك المجلس

ومن تواضعه يقول « ودى لو ان جميع الخلق يعلمون كتبى ولا ينسبون الى منها حرفا !!

ولا عجب في ذلك فهو تلميذ الامام مالك الذى عاش بالمدينة المنورة ولم يركب فيها دابة قط . فسألوه عن ذلك .. قال انا استحى ان اطأ تربة فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم بحافر دابة !!

ترك لنا الشافعى ميراثا كبيرا من شروط وقواعد التعامل اليومى فيقول « من عف امن ومن شرهت نفسه طال همه واظلم الظالمين لنفسه الذى إذا ارتفع جفا اقاربه وانكر معارفه واستخف بالاشراف وتكبر على ذوى الفضل !

وكان يقول الانبساط الى الناس مجلبة لقرناء السوء والانقباض عنهم مجلبة للعداوة فكن بين المنقبض والمنبسط .

ويستطرد الامام الشافعى « من نم لك نم بك ، ومن نقل اليك نقل عنك وإذا ارضيته قال فيك ما ليس فيك واذا اغضبته قال فيك ما ليس فيك ايضا !

ولقد قضى الشافعى ليلة في دار تلميذه احمد بن حنبل . نام بعد صلاة العشاء ولم يسمع له صوت قراءة قرآن او تهجدا بعد ذلك وفي صلاة الفجر وجده ابن حنبل ... فسأله لعلك تكون استرحت في هذه الليلة من مشقة السفر ... فرد عليه الشافعى قائلا : احمد الله فلقد استلقيت على ظهرى منذ العشاء وحتى اذان الفجر واسترجعت القرآن كاملا ووجدت حلولا لمائة مسألة تهم امر المسلمين وكانت تشغلنى بالنهار !!

وكان الشافعى يقسم ليله ثلاثة اقسام : ثلثا يكتب فيه ، وثلثا ينام فيه ، وثلثا يصلى فيه .

ويرى بعض المؤرخين ان مؤلفات الشافعى بلغت ١٤٢ كتابا في التفسير والفقه وغيرها . وكل كتاب منها يحمل عددا من المجلدات بين فصوله . ويقول عنه احمد بن حنبل « ما من احد مس محبرة إلا وللشافعى فضل عليه !!

موسى كليم الرحمن يطلب العلم من عبد صالح

وقال موسى بن عمران كليم الرحمن خطيبا في بني اسرائيل فسأله حبر عن الأعلم .. [illegible]

[illegible] فنزل جبريل عليه السلام وقال له ان ربك يعلمك انك لم ترد العلم الى الله .. وانك مأمور ان تتوجه الى مجمع البحرين لكى تلتقى بعبد [illegible]

وذهب موسى .. وقال له يا نبى الله .. على ان تعلمنى مما علمت رشدا .

ويسوق القصة كاملة في سورة الكهف .. وان موسى الرسول وكليم الرحمن .. امره ربه ان يواصل رحلة العلم لانه نسى نفسه مرة وقال انا اعلم الناس .

أمير المؤمنين عمر والمرأة العجوز

استوقفت امرأة عجوز .. عمر بن الخطاب .. وهو يتجول في المدينة المنورة اثناء خلافته .. وقالت له ..

اتق الله يا عمر .. قد كنت عميرا ثم عمرا .. ثم أميرا للمؤمنين .. وظلت تلاحقه بأسئلتها وهو ينصت اليها باحترام .

وفجأة قال له أحد المسلمين .. لماذا ترهق نفسك مع هذه العجوز يا أمير المؤمنين .

فقال .. والله انى أعلم مالا تعلمون .. والله الحى القيوم الذى لا اله الا هو لو استوقفتنى هذه العجوز .. النهار كله .. تحت الشمس ما تركتها الا للصلاة الموقوتة .

وكيف لا أسمع لها .. وهي المرأة التى استمع اليها من فوق سبع سموات .. عندما جاءت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم تشكو زوجها وهجرانه لها ونزل فيها قول الله تعالى :

« قد سمع الله قول التى تجادلك في زوجها وتشتكى الى الله .. والله يسمع تحاوركما » .

الكلمة الطيبة والموعظة الحسنة هي سفير الداعية

كتبت زينب عفيفى

الدعوة الى الله بالكلمة الطيبة والموعظة الحسنة هي مطلب من مطالب الإسلام في هذا الوقت بالذات حيث يقول ربنا تعالى « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتى هي أحسن » .

ويتحدث فضيلة الشيخ زكى محمد احمد عثمان من علماء الازهر عن هذا الموضوع فيقول ، ان هذا الامر طالبنا به رسولنا صلى الله عليه وسلم ولنا في رسول الله الاسوة الحسنة ..

والموعظة في هذه الآية تحدد خطا فكريا للافراد والجماعات لابد ان يلتزم به الجميع

* والمقصود بالموعظة الحسنة اللين في القول والتذكر والخشية ويبدو هذا المفهوم واضحا من قوله تعالى في (سورة طه) لموسى وأخيه هارون عليهما السلام « اذهبا الى فرعون انه طغى فقولا له قولا لينا لعله يتذكر او يخشى » ، والموعظة الحسنة ركن هام واساسى من اركان التربية وتلك ماتراه ممثلا واضحا على لسان لقمان عليه السلام . واذ قال لقمان لابنه وهو يعظه يابنى لا تشرك بالله ان الشرك لظلم عظيم » .

* والموعظة الحسنة لابد ان تكون بعيدة عن الجمود والمغالاة والتطرف .. بعيدة كل البعد عن التجريح والخوض في اعراض الناس

وعن سؤال بماذا تفسر نقص الدعاة المستنيرين وكيف يمكن تعويض هذا النقص :

يقول الشيخ زكى احمد عثمان :

الدعاة حملة دعوة لها شرفها واهميتها وضروريتها ولكن ما المراد بالداعية المستنير .

تساؤل يدور في اذهان الجميع .. القول ان الداعية المستنير هو الذى يتفهم دعوته متبصرا بحقائقها واهدافها ومقاصدها هذا من ناحية ومن ناحية اخرى ان يكون عارفا بالتيارات التى من حوله معرفة يقينية حتى اذا رد عليها يكون رده مقبولا بعيدا كل البعد عن التعرق والتهلهل . موصلا للشخص الرد القاطع على هذه التيارات والنقص بالنسبة للدعاة المستنيرين يرجع الى اسباب عدة منها :

* عدم وجود « كتاتيب » تحفظ القرآن

* دراسة بعض المناهج للداعية وترك المناهج الاخرى بمعنى ان طالب العقيدة والفلسفة بكلية اصول الدين لا يعرف شيئا عن التفسير او الحديث او اللغة العربية وطالب التفسير والحديث لا يعرف شيئا عن العقيدة والفلسفة مثلا .

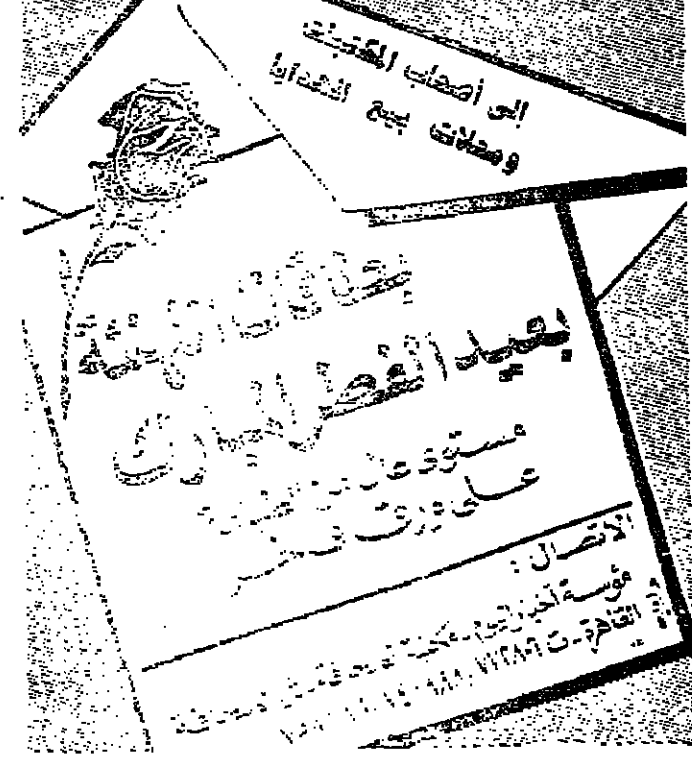
والنقص ايضا للدعاة المستنيرين يرجع إلى عدم الاهتمام بقراءة الكتب المتنوعة وانه يقف على شق واحد من الدعوة وهو جانب الترغيب والترهيب تاركا مجالات كثيرة تحدث عنها الإسلام من اهمها النظام الاقتصادى في الاسلام

وهناك اسباب كثيرة نستطيع ان نقسمها الى قسمين اسباب ذاتية واسباب عامة فمن الاسباب الذاتية الداعية نفسه ومن الاسباب العامة المناهج التى تدرس للداعية

والعلاج في رأيى القيام بنهضة شاملة لحفظ القرآن الكريم وتدريس علومه للدعاة في المدارس في مختلف انواعها والجامعات

ثانيا : ان يدرس الداعية التيارات التى من حوله بقدر الاستطاعة . وان يدرس الداعية مايتعلق بعلوم التربية وعلم النفس والاجتماع وان تكون هناك مؤتمرات دائمة للبحث في مشاكل الداعية والدعوة وحل هذه المشاكل .





أزمة القروض .. بين البنوك والمستثمرين

الاقتراض من البنوك بأرقام فلكية .. وبضمانات محدودة او وهمية .. ثم التعثر فى سدادها واعلان حالة الافلاس . او فرض الحراسة واخيرا الهروب بالاموال المقترضة خارج مصر ..
كلها اصبحت قضايا مثارة الان داخل كواليس القطاع المصرفى !

ارقام البنوك تشير الى ان القروض التى تعثر سدادها يصل حجمها الى مايقرب من ٣ مليارات جنيه ! أرقام الغرفة التجارية ايضا تؤكد ان حالات التوقف عن الدفع قد بلغت حوالى ٨٢٢ مليون جنيه بعد ان كانت ٧٠٥ ملايين فقط فى العام الماضى . يعنى نسبة الزيادة ١١٧ مليون جنيه ! .

هذا بخلاف حالات الافلاس المعلنة .. والاخرى المفروض عليها حراسة ! .

البنك المركزى اصدر تعليماته بتقييد حدود الائتمان .. ورجال البنوك والخبراء يحذرون من مخاطر هذا القرار وتأثيره على القروض والنشاط الاقتصادى ! .

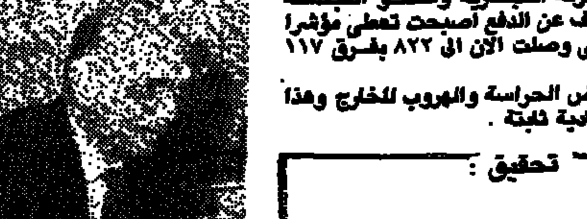
ماذا يحدث فى بنوكنا ؟ واين الحقيقة فى موضوع القروض وتضييق حدود الائتمان من وجهة نظر أطرافها ؟!

د . احمد ابو اسماعيل — د . حامد السايح — د . عبدالمنعم راضى

٣ مليارات قروض متعثرة .. و ٨٢٢ مليون جنيه حالات توقف عن السداد!

فى البداية يقول مصطفى زكى مدير الغرفة التجارية وعضو اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى ان حالات التوقف عن الدفع اصبحت تعطى مؤشرا خطرا فمن ٧٠٥ مليون جنيه فى العام الماضى وصلت الان الى ٨٢٢ بفرق ١١٧ مليونا .

هذا بخلاف حالات الافلاس المعلنة وفرض الحراسة والهروب للخارج وهذا الوضع يرجع الى عدم وجود سياسة اقتصادية ثابتة .



د . ابراهيم مختار — محمد ابراهيم فريد — ● علاء خليل — ● مصطفى زكى طه

تحقيق :
تهانى إبراهيم

فمن انفتاح اقتصادى فى السبعينات وحتى بداية الثمانينات وتيسيرات مطلقة الى تقييد وتحجيم للانشطة الاقتصادية فى الثمانينات . مما تسبب فى انخفاض معدل النشاط التجارى والصناعى الى ادنى مستوى . واشاع جوا من التشاؤم بين العاملين فى هذا المجال ومن ثم ارتبكت المشروعات وعمليات التمويل وزاد من حدة هذه الاوضاع ما قام به البنك المركزى مؤخرا من اصدار تعليمات جديدة بتقييد الائتمان دون مراعاة لما قررته الدولة من حجم مساهمة القطاع الخاص فى تلك الخطة .

لقد اصبح على السلطات النقدية ان توازن بين امرين اما زيادة معدل النشاط الاقتصادى ورواجه عن طريق زيادة معدل النقود والائتمان وبالتالى امكانية ثبات معدل التضخم او زيادته او تخفيض حجم النشاط الاقتصادى وحدوث بعض الانكماش والركود فى محاولة لتخفيض معدل التضخم والحل الاول هو اقرب الحلول لظروفنا لان القطاع الخاص مطالب بأن يساهم فى الخطة الخمسية القادمة بما يتجاوز ١٨ مليار جنيه اى مايقرب من ٥٠٪ من حجم الاستثمارات ولاشك ان وضع القيود على الائتمان فى البنوك سوف يؤدى الى عدم امكان القطاع الخاص تحقيق تلك الطموحات .

تضخم المديونيات

ويرى علاء خليل وكيل أول الوزارة فى هيئة الاستثمار ورئيس قطاع الخبرة وتقييم أداء الشركات . ان هناك اسبابا متعددة لتضخم المديونيات وتوقف سدادها ترجع الى عوامل خارجة عن ارادة المدين .

فبالنسبة للمديونيات بالعملات الاجنبية يكفى ان اقول ان مجلس الشورى قد اكد فى تقريره لعام ١٩٨٦ الذى تناول سعر الصرف فى مصر ان سعر الصرف تغير فى السوق الحرة ٢٥ مرة خلال خمس سنوات وانه فى سنة واحدة ارتفع سعر الصرف فى السوق الحرة بنسبة ١٤١,٥ ٪ وان التضخم وسياسات التصدير والاستيراد ساهمت فى خفض قيمة الجنيه المصرى وارتفاع سعر الصرف . وعن تاثير ارتفاع سعر الصرف على الدين الذى منح بالنقد الاجنبى ولماذا يتضخم هذا الدين بارتفاع سعر الصرف . اقول وببساطة شديدة ان كل من اقترض دولارا واحدا بقرض متوسط الاجل منذ خمس سنوات بسعر ٩٠ قرشا عليه ان يدفع الان ٢١٧ قرشا ليسدد هذا الدولار بخلاف سداد الفوائد المستحقة عليه .

ولما كان الفارق بين اصل الدين وبين القيمة المطلوب سدادها اكبر من كل معدلات الربح المتعارف عليها فى جميع الانشطة المشروعة فان النتيجة المتوقعة هى العجز عن السداد .

اما المديونيات بالجنيه المصرى : فيلاحظ ان تضخم هذه المديونيات كان نتيجة لعاملين : أولهما ارتفاع سعر الفائدة بالمقارنة بعائد الاستثمار .

وثانيهما هو اسلوب حساب الفوائد المصرفية فهى لا تحتسب سنويا مرة واحدة كما اعتقد البعض ولكنها تحتسب ١١ مرة شهريا وتضاف لاصل الدين ثم تحتسب الفائدة فى الشهر الذى يليه على الاصل مضافا اليه الفوائد . ويتكرر هذا شهريا ويؤدى ذلك الى ان سعر الفائدة السنوى يصل الى ٢٠٪ منذ السنة الاولى للقرض ويتزايد بعد ذلك فى السنوات التالية وهذا المعدل يرتفع ايضا ويفوق معدلات الربح فى معظم الانشطة الاقتصادية كما أن مؤدى اضافة ٢٠٪ سنويا على اصل الدين معناه لن يدفع المدين ضعف ما اقترضه فى خمس سنوات وإلا يتعرض لاعلان افلاسه ويصفى نشاطه .

هذه الامور كلها تقتضى مواجهتها بسياسات عامة وواضحة تقررها الدولة حتى يمكن التخلص من هذه الازمة والحد من اثارها المدمرة .

ويرجع اهمية وضع هذه السياسات العامة الى ان البنوك تختلف من حيث المرونة فى علاج هذه المشكلة فمنها من يحاول تقويم المدين . ومنها من يلجأ الى افلاسه وتصفية نشاطه خوفا من مسئولية التضحية ببعض الفوائد اوجزء من الدين للافتقار الى النظرة الاقتصادية الشاملة .

والحقيقة ان تصفية عشرة مشروعات اسهل بكثير من انشاء مشروع واحد كما ان للتصفية اثارها الضارة لتشابك العلاقة بين المشروع المدين والمشروعات الاخرى والبنوك المقرضة لانها لا تحصل عادة من التصفية على كل مستحقاتها « الدين + الفوائد » بل غالبا لا تحصل على اصل الدين ذاته .

ومن هذا المنظور العملى فانه من الافضل تسوية المديونيات لو أدى الامر الى التضحية بالفوائد او بجزء من الدين ذاته او عن طريق تثبيت قيمة الدين بالعملة الاجنبية على أساس سعر صرف معين والسماح بسداده بالجنيه المصرى ويمكن ايضا اعادة اقراض المدين اذا كان يترتب على الاقراض اصلاح حاله ليعاود نشاطه ويسدد الى البنك حقوقه.

مسئولية ثلاثية

يقول الدكتور ابراهيم مختار مدير عام بنك مصر ايران ان القروض المتعثرة بالطبع لها تأثيرها على الجهاز المصرفى لانها تجمد جانبا هاما من موارده نتيجة عدم القدرة على سداد الاقساط والفوائد المتعلقة بها ــ اضافة الى انها تعرض البنك لخسائر اذا ما كانت الضمانات والاصول التى تقابل هذه القروض لا تكفى للسداد وهذه المشكلة لها اطراف ثلاثة مسئولة عنها وهى البنوك والعملاء والمناخ العام السائد .

فالبنوك مسئولة عن ضعف مستوى الدراسات الائتمانية المعدة عن المقترضين وضعف مستوى دراسات الجدوى بالنسبة لبعض المشروعات الاستثمارية ومنح القروض استنادا الى السمعة دون التعمق فى مخاطر القرض والعمليات المطلوب تمويلها .

اما الطرف الثانى وهو العملاء فبعضهم استخدم طرق احتيالية للاستيلاء على اموال البنوك وفى بعض الحالات يكون سجل العميل جيدا ثم ينقلب فجأة الى تصرفات سيئة وموقف يضع البنك فى حرج . وهذه الفئة محدودة وقد يرجع التعثر ايضا الى نقص الخبرة فى بعض وحدات القطاع الخاص اخذا فى الاعتبار ان هذا القطاع مر بتطورات اضعفت من انفتاحه على الخارج ودعم قدراته فى مجال الادارة واستخدام اساليبها العصرية اضافة الى مغالاة بعض البنوك فى منح العميل تسهيلات ائتمانية تفوق امكانياته ومركزه المالى .

اما السبب الثالث فيتعلق بالمناخ الاقتصادى العام الذى ينعكس فى تخلف بعض المرافق الاساسية فى الدولة وكثرة التعقيدات واللوائح الادارية التى كان من محصلتها تأخير تنفيذ المشروعات وارتفاع التكلفة الائتمانية لها مما يترتب عليه احداث خلل فى هياكل تمويل هذه المشروعات واضطرار البنوك لمنحها مزيدا من التمويل لتخرج الى حيز التنفيذ وتواجه الزيادة فى التكلفة الاستثمارية بسبب ارتفاع الاسعار كذلك ساهم فى مشكلة القروض المتعثرة التطورات التى حدثت فى اسعار النقد الاجنبى والزيادات الكبيرة التى شكلت عبئا لم يكن مقصودا حدوثه لا سيما ان بعض المشروعات اخفقت فى تحقيق اهدافها التصديرية واعتمدت على الطلب الكبير فى السوق المحلى مما افقدها القدرة على تكوين ارصدة مناسبة من النقد الاجنبى تستطيع ان تواجه بها التزاماتها من البنوك .

ويتطلب علاج ذلك عدم اتخاذ اجراء موحد لاختلاف ظروف كل قرض وكل عميل وكل بنك وانما تتطلب المصلحة ان يقوم كل بنك بحصر القروض واعادة تقييمها وتشخيص اسبابها . واستبعاد الحالات التى لا يرجى من ورائها مساندة أو معاونة ووضع برامج تتسم بطول النفس لمساندة المشروعات التى تحتاج جدولة قروضها واطالة مدة السداد بالنسبة لها حتى تستطيع ان تعبر ضائقتها المالية .

تقييد الائتمان
يساوى مزيدا من الانكماش ..
ويهدد
بتعطيل مشروعات الخطة الجديدة !



الدكتور احمد ابواسماعيل رئيس مجلس ادارة بنك القاهرة الشرق الاقصى :

يرى ان ما حدث فى عملية القروض مرجعه الى الظروف التى كانت سائدة فقد كانت هناك منافسة بين البنوك لاجتذاب العملاء . وهذه المنافسة جعلت راغبيها يخفف من قيود الائتمان سواء للاحتفاظ بالعملاء الموجودين او لاجتذاب مزيد من العملاء الجدد ساعد على ذلك حالة الرواج والنشاط الاقتصادى الموجود فى تلك الفترة .. ولكن لا ننكر انه قد صاحب ذلك ان بعض موظفى البنوك قد تغاضوا عن الحصول على الضمانات الكافية بل منحوا قروضا لعملاء مشكوك فى مركزهم المالى ولم يكن ذلك الا من اجل تحقيق مصالح شخصية بحتة ! .

وعموما فإن تلك الحالات كانت محدودة واستطاعت البنوك التخلص من اثارها عن طريق وضع مخصصات للديون المشكوك فيها . وقد ساعد حجم ما حققته البنوك من ارباح فى فترة الرواج على تخطى مخاطر عدم سداد تلك القروض .

اما تقييد الائتمان فى البنوك وهو من حق البنك المركزى فإن اعتراضنا عليه منصب على انه جاء فجائيا وكان من المفروض ان يطبق تدريجيا وان تخطر البنوك وتعطى فرصة لترتيب اوضاعها .. هناك صالح عام ونحن ملتزمون به كبنوك لكن تبقى نقطة اخرى وهى ان البنوك عندها ودائع كثيرة ومطلوب فوائد عليها .. والقروض هى اكسب انواع الاصول الموجودة فى البنوك فاذا لم تستثمر فسوف يؤثر ذلك على (ارباح البنوك) وعلى فوائد المودعين ومن ثم على العمل المصرفى ككل .

كمش الائتمان !

لكن الدكتور حامد السايح رئيس مجلس ادارة بنك هونج كونج يرى انه لا توجد خطورة على الجهاز المصرفى من جراء تعثر السداد فى بعض القروض المشكوك فى تحصيلها . فالمراكز المالية للبنوك قوية وميزانياتها توضح ان الاحتياطات كبيرة ويمكنها ان تغطى اى عجز متوقع فى سداد تلك القروض .

ولا يجب ان نغفل ان البنوك قد تعلمت من التجربة السابقة وهناك حرص شديد الان فى منح القروض لان تعليمات البنك المركزى أخيرا ادت الى تقييد وكمش الائتمان . وهذا جعل المناخ للاقراض محدودا وبالتالى اصبحت البنوك تدقق فى الاختيار وتتحوط . خاصة اننا لا نستطيع التوسع فى الاقراض . ومن ناحية اخرى اذا كانت الحكومة قد رأت ان التوسع الائتمانى يساهم فى التضخم عن طريق خلق نقود متداولة وليس لها مقابل من السلع مما يزيد الاسعار .. وان تضييق حجم الائتمان الكلى ممكن ان يؤدى الى التحكم فى هذا التضخم فان هذا يجعلنا نتساءل الا يمكن ان يترتب على ذلك حدوث اختناق فى تقديم التسهيلات وتمويل عمليات الانتاج والسلع والخدمات .

ومن ثم حدوث نتائج اخرى عكسية قد تكون اكثر خطورة ! .

علاج اقتصادى

الدكتور عبدالمنعم راضى عميد تجارة عين شمس ورئيس لجنة الانتاج بالحزب الوطنى ومستشار البنوك يقول : انا لا اوافق على تقييد الائتمان ولا على التشدد الحالى فى منح القروض . عموما حيث اننا نعيش مرحلة كساد ونلاحظ منذ اكثر من ست سنوات مضت كان معدل الدفع هو ٤٤٪ ولقد هبطت النسبة حتى وصلت مؤخرا الى ١٠ ــ ١٥٪ وهذا فى الوقت الذى نتحدث فيه عن ضرورة انعاش الاقتصاد القومى كان مفروضا ان تكون القيود فيما مضى وان يكون التساهل هو اليوم والمعلم فان وضع القيود على التوسع فى الائتمان مع زيادة حجم المدخرات سوف يرفع من تكلفة البنوك وسوف تنخفض أرباحها بشدة وانخفاض هذه الارباح يملى على البنوك اتباع سياسة الحذر فتمتنع هى بذاتها عن منح الائتمان وهكذا نجد ان الكساد يأتى بمزيد من الكساد .. كان المفروض ان نرفع الفائدة على الودائع بالجنيه المصرى حتى يحتفظ الناس بالجنيه المصرى ويتخلون عن الدولارات فتنخفض اسعارها . استغرب اننا نستخدم عكس السياسات المطلوبة حاليا . نعالج الانكماش بمزيد من الانكماش كما كنا نعالج التضخم بمزيد من التضخم .

انتعاش .. وانكماش

اما محمد ابراهيم فريد نائب رئيس البنك الوطنى للتنمية فيقول هناك تعثر فى سداد القروض بعضها بسبب التجاوز من البنوك والبعض الاخر بسبب تغيير الظروف الاقتصادية ففى عام ١٩٧١ كان هناك انتعاش استمر حتى اوائل الثمانينات ثم حدث انكماش لان الدولة حاولت ان تعالج وجود نسبة من التضخم بعمل سياسة انكماشية كان لها رد فعل موجود الآن فاذا كان البنك المركزى عنده اسبابه فى تقييد الائتمان فإننا ومن خلال زاويتنا نرى ان تلك القيود تزيد من الانكماش وتخفض الانتاج ويخشى منها فى المدى الطويل زيادة الاسعار والبطالة والمعاناة . ان خطة الدولة الجديدة وضعت فى اعتبارها مساهمة القطاع الخاص بنسبة ٤٠٪ يعنى بما يعادل ٤ مليارات جنيه سنويا .. وفى نفس الوقت وضعت قيودا على البنوك فى عمليات الاقراض والتمويل .

اكثر من ذلك ان القروض التى منحت له فى الخطة الخمسية السابقة لم تدخل مشروعاتها المرحلة الانتاجية السليمة التى تسمح له بتسديد التزاماته للعديد من المشاكل التى تواجهها وخاصة القفزات المتتالية فى اسعار العملة ومن ثم فوائدها واذا كانت الدولة نفسها تحاول جدولة ديونها فاعتقد ان الانشطة الاقتصادية فى مصر اصبحت تحتاج الى جدولة ديونها هى الاخرى خاصة ان اغلب المشاكل تخرج عن ارادتها .

أن القطاع العام نفسه مدين بصورة وصلت الى حد انها غير قابلة للسداد ولولا انها وحدات حكومية لكان قد اشهر افلاسها .. ان القطاع الخاص تأثر بالقرارات الوزارية المتضاربة والصادرة بصورة دورية سواء فى النقد او الجمارك او الضرائب اوغيرها . والقيود على الائتمان يجب ان ينظر اليها من خلال احتياجات الخطة . فهل معقول ان يطلب من القطاع الخاص تمويل ٤٠٪ منها والبنوك لا تستطيع ان تقدم له التمويل اللازم ! نفس الوضع بالنسبة للقطاع العام هل يمكن منحه قروضا لا يمكن منحها للقطاع الخاص ؟ ام سوف يستثنى وتعود الى اتباع السياسة القديمة وحتى اذا اعطى التمويل اللازم للقطاع العام وحده فهذا معناه ان ينفذ ٦٠٪ من الخطة فقط .. وهذا يطرح علينا سؤالا هاما : كيف تمول البنوك الخطة مع تقييد حدود الائتمان طبقا للقرارات الاخيرة ؟؟ .

قضايا وحكايات

موضوع الساعة الان هو ظاهرة الغش الجماعى ولايكاد يخلو بيت من الحديث عن انتشار هذه الظاهرة التى اصبحت تهدد مستقبل التعليم فى مصر .

اذا اردنا مواجهة هذه الظاهرة والقضاء عليها يجب علينا ان نتعمق فى معرفة اسبابها ودوافعها ولماذا يلجأ الطلاب الى الغش فى الامتحانات .

فى رأيى ان الطالب قد يلجأ الى الغش لاسباب كثيرة فى مقدمتها بالطبع .. نظام الدراسة الذى يعتمد أعتمادا كليا على الكتاب المدرسى او الجامعى .. وعلى الحفظ دون الفهم ..
بالاضافة الى ذلك ما يجده الطالب فى ورقة الامتحان من الغاز يضعها المدرس او الاستاذ كنوع من انواع استعراض العضلات او التعجيز الذى يستحيل على الطالب مهما كانت درجة تحصيله من العلم ان يفك رموزه او يجد الاجابة المطلوبة ..
صحيح ان هناك بعض الطلاب يلجأون الى الغش لانهم لم يؤدوا ما عليهم من واجب نحو المذاكرة ..

وصحيح ايضا ان بعض الطلاب اثرت عليهم البيئة فلم يشعروا بقدسية الامتحان وتهاون البعض وظن انه من الممكن التحايل على النجاح بطرق غير مشروعة

ولكنى اعود فاقول ان بعض المدرسين والاساتذة قد شجعوا الغش بطريق غير مباشر وعن طريق الدروس الخصوصية التى انتشرت بشكل مزعج هذه الايام وكانت جواز مرور لنجاح الكثيرين .. وهذا ادى الى تهاون كثير من الطلاب واعتمادهم الكلى على الدروس الخصوصية التى تضمن لهم النجاح .

اذا كنا نريد مواجهة هذه الظاهرة الخطيرة والتى اصبحت تهدد مستقبل التعليم فى مدارسنا وجامعاتنا علينا ان نبدأ من الان فى وضع حلول جذرية لنظام التعليم الذى اصبح لايتلاءم مع مجتمعنا الجديد . وكذلك وضع ضوابط لنظم الامتحانات بحيث تعتمد اساسا على تفكير الطالب وليست على درجة حفظه .

واخيرا وضع حد للدروس الخصوصية والقضاء عليها وهى فى الحقيقة الاساس الذى يهدد نظام التعليم فى مدارسنا وجامعاتنا ..

ربيع الشيخ

النغمة الصحيحة

يبدو ان بعض المسئولين عن صحف المعارضة يعتقدون أن وظيفتهم الوحيدة هى محاولة اسقاط الحكومة والتحريض لهدم النظام ..

وللاسف الشديد لا يستطيع هؤلاء أن يفرقوا بين وظيفة المعارضة .. وبين الهدم والتشكيك .. فالمعارضة وظيفتها تبصير الحكومة بالأخطاء التى تقع فيها .. أو تعترض على قرار أصدرته وتجد أنه لا يحقق الصالح العام ..

أما التشكيك فى كل شىء .. وفى كل مسئول فى الحكومة وفى الدولة .. ونشر الأخبار الكاذبة .. والحكايات الملفقة .. فانه يؤدى الى اشاعة جو من البلبلة وعدم الأمن والإستقرار .. وهذا الجو يجعل المستثمرين يهربون من وضع أموالهم فى المشروعات .. فتزداد الأزمة الاقتصادية حدة واستفحالا .. ويهدفون أخيرا الى هدم النظام القائم علينا جميعا ..

ولكن .. التشكيك فى وطنية الجيش .. ومحاولة الزج بالقوات المسلحة فى لعبة الاحزاب والنزاعات الحزبية .. مسألة خطيرة جدا لا يمكن السكوت عليها .. وهى مثل اللعب بالنار ..

فقد نشرت صحيفة معارضة خبرا كبيرا فى صدر صفحتها الأولى عن اكتشاف تنظيم سرى داخل الجيش يستهدف اسقاط نظام الحكم والاستيلاء على السلطة فى البلاد .. !

وقالت الجريدة فى خبرها أن المعلومات الأولية حول التنظيم نمت الى علم أجهزة الأمن قبل حوالى ستة أشهر .. وذلك عندما حاول عدد من الضباط المنتمين للتنظيم تجنيد أحد الضباط فى سلاح مدفعية المدرعات برتبة عقيد .. وأنه بادر بابلاغ الفريق ابراهيم العرابى رئيس أركان القوات المسلحة .. وأنه اصطحبه للقاء رئيس الجمهورية حيث تم الاتفاق على أن يساير الضابط أعضاء التنظيم .. وأن يقوم بنقل أخبارهم وتحركاتهم أولا بأول الى الفريق العرابى الذى يبلغها بدوره الى أجهزة الأمن التابعة مباشرة لرئاسة الجمهورية والتى تم تكليفها بالعمل على اجهاض التنظيم .. !!

وزيادة فى البلبلة والتشكيك .. قالت الصحيفة أن عمليات المراقبة الدقيقة أكدت أن التنظيم بدأ تشكيله منذ أكثر من عام .. وأن له امتدادا عميقا فى غالبية أفرع القوات المسلحة .. وأن قياداته على اتصال وثيق بشخص يدعى سالم الرحال وهو أردنى كان قد تم اعتقاله فى مصر فى نهاية السبعينات وجرى ترحيله من البلاد عام ١٩٨١ .. غير أن مصادر عليمة ذكرت أنه استطاع التسلل الى البلاد بطريقة غير معروفة لاجهزة الأمن .. !!

هكذا نشرت الصحيفة المعارضة هذا الخبر الخطير وهى تعرف أنه كاذب ومختلق .. حتى قبل تكذيبه .. لأنه لا توجد مصادر « عليمة » ذكرت لهم أية وقائع !! .. ثم كيف لهم أن يعرفوا ما دار بين الضابط المبلغ والفريق العرابى فى المقابلة المزعومة مع الرئيس مبارك .. ؟!

والأهم من كل ذلك .. المسئولون فى الصحيفة .. وفى أية صحيفة .. يعرفون أن أمن رئاسة الجمهورية لا يمكن أن يشترك فى العمل داخل القوات المسلحة .. وأن الجهة الأمنية الوحيدة المختصة داخل القوات المسلحة هى المخابرات العسكرية والقضاء العسكرى .. !

ولكن الهدف الحقيقى من نشر هذا الخبر وبهذه الصورة وذكر اسم سالم الرحال هو التلميح والايحاء بان هناك صلة بين محاولة اغتيال حسن أبو باشا وبين تنظيم عسكرى دينى داخل القوات المسلحة .. خصوصا بعد أن سيطر على تلك الصحيفة أخيرا تيار دينى معروف .. !

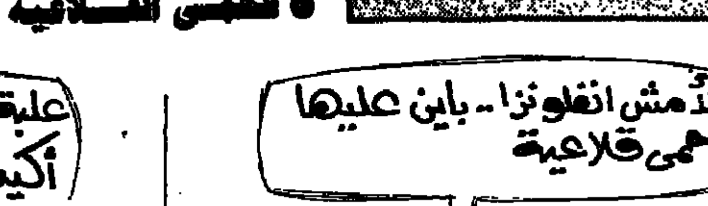
إننا يجب أن نبتعد عن التشكيك فى القوات المسلحة .. ولا ندخلهم فى النزاعات الحزبية أو العقائدية .. حتى نحافظ على تفرغهم لمهمتهم المقدسة وهى الحفاظ على أمن وسلامة البلاد من أى تهديد خارجى ..

ان هؤلاء يلعبون بالنار .. ولا يعرفون أن النار قد تحرقهم أيضا ..

نبيل أباظة

هكذا من الأصل

● الحمى القلاعية ●













تقدمها : سميحة طاهر

والله ما يخزيك الله أبدا . أبشر واثبت فإنك تصل الرحم ، وتحمل الكل ، وتقرى الضيف ، وتكسب المعدوم ، وتصدق الحديث ، وتعين على نوائب الحق . انني لأرجو أن تكون نبي هذه الأمة .

قالت هذه الكلمات الزوجة العظيمة السيدة خديجة للرسول عليه الصلاة والسلام عندما أخبرها بما حدث له في الليلة التي أكرمه الله فيها برسالته ونزل عليه القرآن الكريم في الليلة الكريمة من شهر رمضان (ليلة القدر) .

مؤمنات خالدات :

السيدة خديجة أم المؤمنين

هي السيدة خديجة بنت خويلد نشأت في بيت شريف وتربت على الأخلاق الحميدة ، واتصفت بالحزم والعقل حتى دعاها قومها (الطاهرة) لشدة حرصها على الخلق الكريم والأدب العظيم وصفاء الروح . فكانت ذات حسن وجمال ، طلقة المحيا تتمتع بشرف وعلو النسب .

في يوم من أيام مكة السعيدة انطلق خبر زواج محمد بن عبدالله بخديجة بنت خويلد . وأقيمت الولائم في بيت العروس . وسعدت خديجة بتمام زواجها من زين رجال قريش وأفضل الناس جميعا . وأكمل أركان الزواج السعيد بالنعمة بعد النعمة بالبنين والبنات .

ذلك أن وجود الأطفال في المنزل يضفي جوا من المرح والغبطة على الأبوين ، ويبعد شبح الملل من أفق الحياة الزوجية . وابتسامة الطفل تنسى الأم همومها والأب مشاغله وتشيع الهدوء والصفاء في أنحاء المنزل .

أنجبت السيدة خديجة مولودة وسماها الرسول زينب . وفرح بمولد زهرة بني هاشم . وبعد عام جاءت الابنة الثانية فسماها رقية ثم تلتها أم كلثوم ثم جاءت فاطمة الزهراء .

وهكذا رزقت السيدة خديجة من زوجها الأمين بأربع زهرات ناضرات أضاءت حياتهما ببشاشة .

ومضت الأعوام ثم أنجبت السيدة خديجة للمرة الخامسة بمولود أسماه الرسول القاسم وبعده جاء عبدالله الذي لقب بلقبي الطيب الطاهر . ولكن اختارها الله الى جواره وكانا في طفولتهما . اجتمعت القلوب على حب سيدنا محمد الأمين . وحبب الله سبحانه وتعالى اليه الخلوة . فلم يكن شيء أحب اليه من أن يخلو وحده يتعبد في غار حراء شهرا من كل عام . ويقيم على الزاد القليل بعيدا عن لغو أهل مكة ولهوهم .

وكان اذا انتهى الشهر ينزل الى مكة ليطوف حول الكعبة سبعا ثم يرجع الى بيته . حتى اذا جاء الشهر الذي أراد الله تعالى به فيه ما أراد من كرامته من السنة التي بعثه الله فيها . وذلك هو شهر رمضان . خرج رسول الله الى غار حراء كما كان يخرج لجواره . حتى اذا كانت الليلة التي أكرمه الله فيها برسالته ورحم العباد بها . جاءه جبريل عليه السلام بأمر الله تعالى بنمط من ديباج فيه كتاب . فقال : اقرأ .

قال الرسول : ماأنا بقارىء ؟

وتكررت ثلاث مرات من جبريل والرسول يقول ماأنا بقارىء . ثم قال له جبريل :

[اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الانسان من علق ، اقرأ وربك الأكرم ، الذي علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم] .

وقال الرسول : فقرأتها ثم انتهى فانصرف عني فكأنما كتبت في قلبي كتابا .

خرج الرسول من وسط الجبل فسمع صوتا من السماء يقول : (يا محمد أنت رسول الله وأنا جبريل) .

وكان هذا ايذانا بأن محمدا الأمين ، ومحمد الزوج الوفي ، أرسله الله رحمة للعالمين .

عاد الرسول الى زوجته يرتجف وهو يقول : [زملوني زملوني ، دثروني دثروني] فاستوضحت منه الأمر .

فقال لها : يا خديجة لقد خشيت على نفسي .

فقالت له : [كلا يابن العم والله ما يخزيك الله أبدا ....] اطمأن فؤاد النبي أمام هذا التثبيت وعادت سكينته أمام تصديق زوجته وايمانها به .

خرجت السيدة خديجة مع الرسول وذهبت الى ابن عمها ورقة بن نوفل وكان قد تنصر في الجاهلية فأخبره محمد بما حدث فقال ورقة : [أبشر يا محمد فهذا الناموس الذي نزل على موسى وانك لنبي هذه الأمة . ولتكذبن ، ولتؤذين ، ولتخرجن ولتقاتلن . ولئن أنا أدركت ذلك اليوم لأنصرن الله نصرا يعلمه] ثم قبل رأسه .

عاد الرسول ومعه زوجته السيدة خديجة وكانت أول مسلمة دخلت في الاسلام . وأول من آمن بالله وبرسوله . فكان لا يسمع الرسول شيئا مما يكرهه من رد عليه وتكذيب له فيحزنه إلا فرج الله عنه اذا رجع اليها . فكانت تثبته وتخفف عنه وتصدقه وتهون عليه أمر الناس .

وفي يوم قال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم : [يا خديجة ، ان جبريل يقرأ عليك السلام من الله رب العالمين] فقالت : [الله السلام ومنه السلام واليه يعود السلام ، وعلى جبريل السلام] . أخذت آيات القرآن الكريم تتوالى وتتتابع ومن ذلك الحين بدأ الرسول حياته الجديدة الحافلة بالبركات . ووقفت السيدة خديجة الى جواره تسانده وتعاونه . وقفت معه أيام الشدة والمحنة وعند حصاره مع المسلمين في شعب أبي طالب موقفا كله حنان ورفق وعزم وقوة . فكانت تؤازر النبي بكل ما تملك من طاقات .

لقد عاصرت السيدة خديجة رضي الله عنها الفترات العصيبة التي عاناها النبي والمسلمون في صدر الاسلام . فلقد رأت أول شهيدة في الاسلام وهي السيدة سمية زوجة ياسر وأم عمار وترك هذا المنظر أثرا كبيرا في نفس المجاهدة الكبيرة . وشاهدت المسلمين المجاهدين والمسلمات المجاهدات وهم يهاجرون الهجرة الأولى الى الحبشة . وكان بينهم ابنتها رقية وزوجها عثمان بن عفان رضي الله عنهما .

وكان لهذا المنظر أيضا ولهذا الوداع أثر كبير في نفس المجاهدة وشاهدت المسلمة المبتلاة (زنيرة) وكيف فقدت بصرها بسبب تعذيب الكفار لها . وكيف صبرت واحتسبت ثم كيف ابتهجت عندما رد الله عليها بصرها بسبب ايمانها وتوكلها على الله .

وشاهدت الأثر العظيم الذي تركه اسلام حمزة بن عبدالمطلب والأثر العظيم الذي أوجده اسلام عمر بن الخطاب رضي الله عنهما وشاهدت قبل ذلك كله وبعد ذلك كله زوجها الوفي الأمين رسول الله وهو يدعو الى الله سرا أول الأمر ثم يصدع بما يؤمر بعد ذلك . ثم يتعرض للبلاء وهو صابر ثم يزداد البلاء فيزداد صبره ، ويزيد الاغراء فيزيد رفضه . وتزداد السيدة خديجة ثباتا على ثباتها ، وتأكيدا على تأكيدها فتقف بجوار رسول الله في النعماء والبأساء راضية مطمئنة صابرة محتسبة .

كانت تجد أعظم السلوى وأروع آيات التثبيت في الايمان الذي تستمده من زوجها رسول الله وفي آيات القرآن التي كانت تتابع في النزول فيزداد المؤمنين ايمانا وهدى .

ثم مرضت السيدة خديجة ولازمت الفراش واجتمع حولها بناتها الثلاث وكانت ابنتها الرابعة في الحبشة . ونظرت الى زوجها رسول الله النظرة الأخيرة .

وانتقلت الى جوار ربها ولكن طيفها بقي في أركان منزلها العظيم الذي شهد أعظم أحداث الاسلام .

وقد بلغ حب الرسول للسيدة خديجة درجة كبيرة وحتى بعد وفاتها وقد حدث أن جاءت اليه سيدة تدعى خولة بنت حكيم وقالت له .. كأنك يا رسول الله تجد لفراق خديجة وحشة ؟

فأجابها : [أجل والله كانت ربة البيت وأم العيال] وعندما عرضت عليه خولة الزواج سأل في رفق : [من بعد خديجة] كان الرسول يذكر السيدة خديجة فيقول : [آمنت بي حين كفر الناس وصدقتني اذ كذبني الناس ، وواستني بمالها اذ حرمني الناس . ورزقني الله فيها الولد دون غيرها من الناس] وكان اذا ذبح شاه قال : [أطعموا صديقات خديجة] واذا دخلت عليه امرأة كانت تدخل عليه أيام خديجة يسر لرؤيتها ثم يقول : [أكرموها فقد كانت خديجة تحبها] .

ذلك هو الوفاء النادر الذي تمتعت به خديجة رضي الله عنها في قلب زوجها النبي الكريم الى آخر لحظات حياتها .

رحم الله خديجة بنت خويلد الزوجة الوفية والمؤمنة النقية .. آمين .

للمرأة فقط !

عزيزتي :

تحدث الدكتور احمد التلجي استاذ امراض النساء والولادة بطب الازهر في الاسبوع الماضي عن النزيف قبل الولادة وانواعه واسبابه ويتحدث هذا الاسبوع عن النزيف ايضا ولكن الذي يحدث بعد الولادة فيقول : يعتبر النزيف بعد الولادة من أخطر المضاعفات التي قد تعقب عملية الولادة ـ ويأتي تكرار الحمل والولادة من اهم الاسباب التي تساعد على حدوث مثل هذا النزيف وبالتالي فمرور فترة مناسبة بين كل حمل وآخر من افضل الاسباب لتجنب هذا النزيف اللعين .. واسباب النزيف بعد الولادة عديدة ولكن من اهمها ارتخاء عضلات الرحم بعد الولادة وعدم مقدرته على الانقباض ، وقد يكون سبب النزيف حدوث تمزقات بالمهبل أو عنق الرحم أو الرحم نفسه نتيجة لتعسر عملية الولادة .. وقد يكون السبب هو وجود سيولة في دم الام وعدم مقدرته على التجلط . وقد يكون بسبب حدوث التهابات حادة أو مزمنة بعد عملية الولادة ـ وهناك اسباب اخرى كثيرة .. وتذكر الام مرة اخرى ان تكرار الحمل والولادة من أهم الاسباب التي تساعد على حدوث النزيف بعد الولادة . فتكرار الحمل يساعد على ارتخاء عضلات الرحم وعدم مقدرته على الانقباض اثناء وبعد الولادة . كذلك تكرار الولادة يؤدي إلى تعسر الولادة بعكس ما هو معتقد وبالتالي إلى حدوث النزيف بعد الولادة نتيجة لحدوث جراح أو تهتكات بالجهاز التناسلي للمرأة بسبب صعوبة عملية الولادة .. وهناك نسبة من السيدات يحدث عندهن النزيف بعد الولادة بدون سبب ظاهر وكثير ما يكن أكثر عرضة لتكرار النزيف في الولادة المتكررة وبالتالي يجب ان تتم عملية الولادة في مثل هذه الحالات تحت رعاية طبية أكثر استعدادا تحسبا لحدوث النزيف في أي وقت .. وأسباب النزيف مرة ثالثة واخيرة من تكرار الحمل والولادة وتجنب هذا النزيف اللعين هو مرور فترة مناسبة بين كل حمل وآخر .

أخبار وحواديت

دجاج مطروح .. استجاب للبحث !

● حصلت الباحثة « ليلى محمد احمد جوهر » على درجة الدكتوراة المقدمة منها وكان موضوعها « تأثير اضافة مضاد لسموم الفطريات في علائق الدواجن على صفاتها الانتاجية » .. توصلت الباحثة الى أن اضافة مضاد السموم تؤدي الى تحسين صفات الاخصاب ومعدل انتاج البيض .. كان « دجاج مطروح » أكثر استجابة

اللغة العربية .. مطلوبة في اليابان !

● تم توقيع اتفاق بين جامعة أسيوط وجامعة « داتيوبونكا » اليابانية ، على أن تعد جامعة أسيوط برنامجا دراسيا للطلاب اليابانيين لتعليم اللغة العربية .. تتحمل الجامعة اليابانية تكاليف الاقامة والدراسة والتنقلات ..

نصت الاتفاقية أيضا على دعوة اليابان كل عام لأحد أعضاء هيئة التدريس بجامعة أسيوط لتدريس اللغة العربية هناك لمدة ٣ شهور .. يبدأ تنفيذ الاتفاقية اعتبارا من سبتمبر القادم ولمدة ٤ سنوات ..

○■○■○

● الدكتور « عبد الحميد حسن » محافظ الجيزة الذي حضر الحفل الكبير الذي أقيم بمدينة برلين الغربية بمناسبة مرور ٧٥٠ سنة على انشائها قدم الى عمدة برلين « ديبجن » هدية من المحافظة عبارة عن صورته الشخصية مرسومة بالألوان على ورق البردي الفرعوني للفنان « سلامة ضحا » ..



● دكتور ابراهيم مختار أصدر طبعة جديدة من كتابه بنوك الاستثمار ودورها في المجتمعات النامية .. الكتاب يتناول تجربة تلك البنوك في مصر وتقويم أدائها في السنوات الأخيرة .. وكيف تستطيع ان تلعب دورا رائدا في تحقيق التنمية وعلاج الخلل في الهيكل الاقتصادي .

○■○■○

احصائية

● أشارت أحدث احصائية عن استهلاك الانسان للطعام في العالم الى أن المواطن البلجيكي هو أكثر سكان العالم استهلاكا للسعرات الحرارية فهو يحصل يوميا من خلال طعامه على ٣٣٥٠ سعرا .. أما أقل مواطني العالم استهلاكا للطاقة الحرارية فهم سكان فولتا العليا بافريقيا حيث يحصل الفرد على ١٧٣٠ سعرا حراريا في اليوم فقط ..

!

قطاع عام : ياهلا ومرحبا .. وعلى عينتنا وراسنا كمان ! لكننا نرفض الخضوع لابتزاز حفنة من المنحرفين يعملون في بعض وحداته ويرفعون شعار : إما الدفع أو المماطلة أو الاتلاف . أو ادعاء عدم وجود السلعة ، أو عرض المعطوبة ! واليكم مثالا يجسد هذه الآفة ، وهو أن هناك شركة تحتكر استيراد وبيع سيارة معينة وقطع غيارها . وبالتالي يضطر مئات الآلاف للتعامل معها .. والمشكلة انه يحكم فروعها وورشها مجموعة من العمل أشبه بالمافيا ! ماتكاد تدخل حتى ينقضوا عليك ليجردوك مما في جيبك ، والا فالويل لك ! ورغم أن هذه الشركة تتبع وزارة الاقتصاد السخية في حوافزها ومكافآتها ، ورغم أن قيادات الشركة تعلم عن هذه المافيا الكثير إلا أن الابتزاز يستفحل ويأخذ خطا تصاعديا دون عقاب أو ردع ! ويكفي اليوم التلميح دون التصريح .. فلعل وعسى !

فتحي سالم

تقدمها :
سلوى عفيفي

٣ رسائل في أسبوع

● في اسبوع واحد ناقش الدكتور عبدالهادي الجوهري عميد آداب المنيا ٣ رسائل ماجستير .. الأولى كانت بعنوان « التشريع الاسلامي وأثره في تطوير المجتمع » ، والثانية كانت « التغييرات الاقتصادية والمعيارية لدى عمال صناعة الغزل والنسيج » .. والأخيرة تناولت « الثورة والتغيير الاجتماعي » .

● د.الجوهري

● « أولف هانش » المستشار الاعلامي لسفارة ألمانيا الاتحادية بالقاهرة أقام حفل افطار بفندق ماريوت بمناسبة شهر رمضان .. دعا لحفل الافطار مجموعة من رجال الاعلام المصري .

○■○■○

● تم تعيين « عبد الرءوف خالد » مديرا عاما للهيئة العامة للنظافة والتجميل بالجيزة ..

○■○■○

● فكرة جديدة طبقتها بعض الفنادق الكبرى بمناسبة شهر رمضان : يقوم الفندق ـ عن طريق التلكس المحلي ـ بارسال قائمة الافطار والسحور واسعارها لكبار شخصيات المجتمع .. أيضا يتم الحجز في هذه الفنادق عن طريق التلكس بدلا من التليفون أو الذهاب للحجز شخصيا ..

للمرأة فقط

لا تتزوجي من فنان !

● الفنان ـ عبر التاريخ ـ يحب أكثر من مرة وتكرار الحب عنده ضرورة للابداع .. والتغيير يساعده على مواصلة مشواره الفني .. انها النتيجة التي توصل اليها اسماعيل عباس مدير ادارة الكتب الأجنبية بالهيئة العامة للكتاب في بحثه حول « الفنان ذلك المخلوق » .. ينصح الباحث كل امرأة ان تتمهل قبل أن ترتبط بفنان لأنه متعدد في عواطفه .. والمرأة بالنسبة له دافع للابداع قد تتجدد مع كل عمل جديد .. فهو يحب اليوم ويبحث عن حب جديد للغد !!

● الدكتور مصطفى أحمد أستاذ التصميم الداخلي بكلية الفنون التطبيقية ـ جامعة حلوان ـ أصدر كتابه السادس هذا الاسبوع تحت عنوان « التصميم الداخلي » يتناول فيه الطرق السليمة في قياسات غرف المنزل الحديث ، والاضاءة وأثرها على النفس داخل المنزل المعاصر .

● الدكتور على لطفي رئيس مجلس الشورى والمجلس الأعلى للصحافة يقيم غدا حفل افطار بفندق شيراتون هليوبوليس بمناسبة شهر رمضان الكريم .. يحضر الحفل أعضاء مجلس الشورى والمجلس الأعلى للصحافة والصحفيون البرلمانيون بالمجلس ..

○■○■○

● أقامت ادارة مرور القليوبية حفل افطار للضباط والجنود بمناسبة شهر رمضان .. حضر الحفل اللواء « صلاح الشريف » مدير أمن القليوبية « وكمال أمين العمريطي » مدير المرور ..

● الدكتور « ياقوت العرش مجاهد » رئيس قسم النظائر المشعة بهيئة الطاقة الذرية مثل مصر هذا الاسبوع في مؤتمر النظائر المشعة الذي عقد في كوبنهاجن .. دعي الخبير المصري بصفة شخصية نظرا لابحاثه القيمة في هذا المجال ..

○■○■○

● جمعية محبي الأشجار .. تقيم غدا حفلها السنوي بنادي المعادي الرياضي بعد الافطار .. حيث تقوم بتوزيع جوائز مالية وشهادات التقدير على أصحاب اجمل حديقة .. واجمل رصيف .. واجمل ميدان بحي المعادي .

● فنان الكاميرا الخفية « اسماعيل يسري » ...

● « اسماعيل يسري » يبدأ بعد العيد في تصوير مسلسل تليفزيوني جديد بطولة فؤاد المهندس ...



عندما زرت د. عبدالرحمن الطوخي وجدت خطابا في برواز على الحائط . انها عبارة واحدة بامضاء : ماما .. العبارة تقول : لا ترجع ياحبيبي قبل ١٥ عاما !

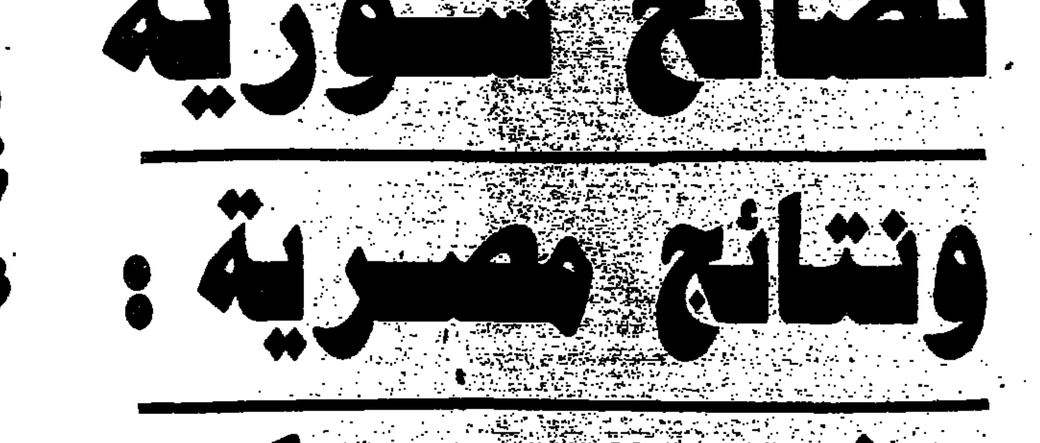
قال لي د. الطوخي انه عندما قرر السفر الى استراليا ، كان يعرف العذاب الذي سوف تعانيه أمه . ولكنه قرر . أما أبوه فقد كان قبطانا عاش مهاجرا في البحار والمحيطات ثلاثين عاما . فرأيه معروف . ولكنه الابن الوحيد .. وأمه قد عدمت والديها في سن صغيرة . وأخوها الوحيد هاجر الى كندا ولم يعد . ولكن حبها العميق لابنها جعلها تدوس على قلبها وتبكي سرا . وتتظاهر أمامه بانها سعيدة بان يكون الوحيد رجلا فريدا بين الرجال !

وزارته أمه أكثر من مرة في استراليا . ولكنه لم يزر وطنه مصر الا في الموعد الذي حددته أمه . وكان ذلك موعد لقائهما الاخير . فقد ماتت بعد ذلك بأيام . وبعد أن ملأت عينيها من ولدها وزوجته وبناته وأولاده .. أما ابنته الكبرى فلها اسم أمه وصورتها . شيء عجيب حقا !

ولكني لم أعرف أما بهذه الشجاعة في كل القصص التي رواها المهاجرون المصريون !

أما كيف حدث ذلك ، فقد كانت أمه سيدة قوية . وكانت هي القائد والقبطان في البيت . وكانت واقعية . وبعد مناقشة بينها وبين ابنها ، رأت أن الحق معه وان المستقبل في بلاد أخرى . وانها سوف تعتبر ابنها في إجازة دراسية . وكلما أحست شوقا اليه ، سافرت . أما هو فيجب أن يبني مستقبله وزوجته وأولاده .. وفي يوم السفر ملأت جيوبه بالدولارات وأعطته بعض مجوهراتها لكي يبيعها هناك . ثم دست في جيبه خطابا استحلفته ألا يفتحه الا بعد وصوله الى مدينة سيدني باستراليا . وتشاء الصدفة أن يتعطل في الطريق بضعة أيام .. وكاد يفتح هذا الخطاب . ولكن حبه واحترامه لعقلها وقلبها جعله يضع أعصابه في ماء بارد . ولما فتح الخطاب وجد فيه هذه العبارة ـ وليس في الخطاب دموع ولا قبلات ولا محاولة لابتزاز عواطفه هو كان تقول له الام : عندما تصل الى استراليا أكون قد انتقلت الى السماء السابعة .. أو أكون استأجرت جناحا في أحد مستشفيات القلب !

(٧) المصريون والكانجروه



نصائح سورية

ونتائج مصرية : بشرط



أن تعمل أكثر وتستقر أقل !

وقصة الدكتور الكيماوي الطوخي نموذجية . ولو نشر مذكراته يروي لنا المصاعب التي واجهته في شهوره الأولى لكان ذلك صورة أنيقة من عذاب وهوان كل المصريين الذين سافروا وعقولهم بيضاء لا يعرفون شيئا عن استراليا . ويلتقطون الكلمات والمعلومات من الشارع ..

فهو لم يكن يعرف أحدا . وانما قد حصل على بكالوريوس في الكيمياء من كلية علوم القاهرة . ولا بأس بلغته الانجليزية . وبعد أن استراح أياما ، ذهب الى احدى الصيدليات يعرض مؤهلاته العلمية وانه يستطيع أن يساعد في المعمل . واندهشوا لهذا الطلب . فالصيدلية ليس لها معمل . وأشاروا عليه أن يذهب الى أحد المستشفيات . وسأل ان كانوا يعرفون أحدا بالذات . تطوعت احدى الفتيات . وقالت : تعال الساعة الخامسة في هذا المقهى !

وفي الساعة الثالثة جلس ينتظرها . وكانت هذه هي الخطوة الأولى الصحيحة . وأقنعته أن يعمل في توزيع الأدوية على البيوت مقابل مكافأة متواضعة وأشارت أن يشترى دراجة .

ثم قدمت له النصيحة التي تعلقت من أذنيه ونقلها من أذنه الى آذان الآخرين :

طلبت اليه أن يكون نظيفا جدا جدا مع كل انسان يلتقي به لأول مرة . وأن يحرص على تسجيل اسمه ورقم تليفونه واسم أولاده وبناته . وأن يعرف بشكل مهذب المناسبات العائلية وأن يبعث بكارت أو بوردة . لا بد !

وتكملة لهذه النصيحة : أن يترك اسمه وعنوانه ورقم تليفونه مع كل انسان يعرفه وأن يحاول أن يترك انطباعا مؤكدا انه مصري وانه سعيد بذلك وانه فخور . وألا يهاجم بلده مطلقا . وألا يقول انه لم يجد اللقمة في بلاده . ولذلك قرر أن يموت جوعا في استراليا . أبدا !

أما أغلى نصيحة فهي : أن يكون نظيفا دائما أنيقا دائما . لا يدخن . ولا يشرب الخمر . ولن يبدو متينا متشددا . سوف يحترمه الناس . واحترام الناس هو أعظم استثمار له [illegible] بمرور الوقت !

وكان ذلك في أول لقاء لهما . وفي نهاية هذا اللقاء قالت : لا تعلق أية أهمية عاطفية على هذه المقابلة . فأنا لا أعرفك وأنت [illegible] شاب أحبه . ولا ترتبط الآن بأية فتاة مهما كانت جميلة ومهما كانت غنية . فلا هي تعرفك ولا أنت تعرفها . ثم انك تعيش على أرض [illegible] لا تضعف أبدا [illegible] جوعا ولكن [illegible] الاناقة ! ولا تشغل بالك [illegible] بما [illegible] فأنا [illegible] من اليونان [illegible] وقد ساعدني [illegible]

وانك اياك ان ترتكب اية مخالفة قانونية .. القانون هنا عنيف . ولا رحمة . ولن يصدق أحد أنك جاهل بالقانون ! .. ولست الآن تستطيع أن تنفذ من الحديد .. تماما !

وعن طريق الزبائن الذين زادت معرفته بهم ، طلب أن يساعدوه . وانتقل من توزيع الأدوية الى توزيع الصحف الى توزيع الكتب .. الى العمل في أحد المطاعم في الميناء .. فهو يعرف الفرنسية والايطالية ـ فأمه ايطالية ـ ويستطيع أن يتحدث الى البحارة من الشرق من سوريا ولبنان واليمن .. ثم أصبح مديرا للمطعم .. وترك المطعم وعمل في شركة لبيع الخمور . ولم يسترح الى هذا العمل ، رغم أن أجره مرتفع ورغم انه أصبح بعد ستة شهور يملك سيارة ويسكن في شقة جميلة واسعة ورخيصة . ولكنه نشأ متدينا . وأبوه وأمه كذلك .

وبينما كان يقضي أجازته السنوية على الشاطئ استمع الى النصيحة الثانية التي غيرت مجرى حياته . قال له سوري مهاجر : اسمع يا ابني انت لم تستفد حتى الآن مما درسته في الجامعة . [illegible] ولكن اذا أردت . فامسك دفتر التليفون وابحث عن الأماكن التي يمكنك أن تعمل فيها . ولتكن عشرين عنوانا . وضع لنفسك برنامجا أن تذهب كل يوم الى ثلاثة أو اثنين . وقبل أن تذهب يجب أن تعرف بالضبط ماذا تريد أنت وماذا يريدون هم .. ولن يتيسر لك ذلك الا اذا عرفت أحدا من موظفي هذه الشركة أو أحد زبائنها . ولا تفكر الا في شيء واحد : كيف تستطيع أن تفيدهم هم .. لا كيف تستفيد أنت .. لأن المطلوب هو اقناعهم هم بمدى الفائدة التي سوف تعود عليهم من وجودك . بين المصريين أو العرب المقيمين .. أو توزيع منتجاتهم في الشرق العربي .. وبعد أن تنجح في اقناعهم ، انتقل الى الخطوة الثانية : كيف تستطيع أنت أن تكسب أكثر منهم .. أو الانتقال الى شركة أخرى مماثلة ، مع زيادة في الأجر والمخصصات !

وكأنه انسان آلي ، راح ينفذ الوصية حرفيا . وقد وجد الشركة الثانية بعد يومين .. ولكن المهاجر السوري نصحه بأن يستمر في البحث . فلعله يجد شركة أفضل .. وكلما زاد عدد الشركات التي عرفها ، زادت قدرته التفاوضية ، وانفتحت شهيته للمساومة على الأجر الأكبر والمزايا الأكثر . ثم اختار احدى الشركات . وتضايق المهاجر السوري من تسرعه في اتخاذ القرار بعد يومين . انه لم يعط لنفسه فرصة أكبر في ارتياد مجالات أخرى ، وفرصة أفضل .

أما النصيحة الجديدة من المهاجر السوري فهي بالضبط ما لم يستطع د. الطوخي أن ينفذها . فقد طلب منه المهاجر السوري السيد عدنان حلبي ، أن يغير أسلوب حياته نهائيا . وأن يبحث عن حرفة أخرى . لأن تغيير الحرف ينعش العقل ويجلو العين ويثبت القدم .

ويروى له القصة الآتية : أن السيد عدنان جاء الى استراليا يبيع الأقمشة الحريرية الدمشقية . ثم فتح مطعما لبنانيا . ثم امتلك مصنعا للعبوات الدوائية . وباع المصنع واشترى سوبر ماركت . وبعد أن أصبح له أكثر من عشرين فرعا باعها جميعا . واشترى سفينة لنقل البضائع . ثم كانت له سفينتان وثلاث . وباعها لأولاده الأربعة .

واشترى مزرعة نصفها لتربية الأبقار والجواميس والأغنام والنصف الثاني لتربية الحيوانات المنقرضة فساعدته هيئات دولية كثيرة . ثم انه يبيع هذه الحيوانات النادرة باسعار فادحة الثمن ..

ولما علمت زوجته وابنته انه سوف يبيعها اعترضتا وكادتا يتهمانه بالجنون .. فباع المزرعة لزوجته وابنته وزوجها .. وهو الآن يتسلى في محل لبيع المجوهرات !

وبعد سنتين بدأت المشاكل التقليدية للمهاجر المصري . فهو لا يجد الصحف المصرية . وانما مالا عدد له من الصحف العربية والكتب اللبنانية والسورية .. ولا كتابا مصريا واحدا . واذا ذهب للقنصلية أو السفارة ، سارعوا بوضع القطن والعجين في كل أذن رسمية ..

واذا سأل ان كان في الامكان تعليم أولاده اللغة العربية والدين الاسلامي .. ان كانت هناك كتب أو كاسيتات .. أو فيديو ..

أو كانت هناك صور ملونة لآثار مصر الفرعونية ورؤسائها ومشاهير الرجال والنساء ..

ان كان في استطاعته أن يحصل على أخبار مصر وقراراتها السياسية والاقتصادية بأية لغة . وان كان أحد يدله بالضبط على ما هذا الذي يحدث في مصر ويجعل المصري والعربي والاجنبي يخاف أن يحول مليما اليها لأن الفلوس تمشي في اتجاه واحد الى مصر ولا تعود . وان كان ذلك صحيحا !

ثم ما الذي يدل على انه كذلك في ورق مطبوع ! مرة واحدة اصطدم بالواقع المرير فقد سأل القنصل : كيف ؟ قال له القنصل : ياسيدي أنا مثلك لا أعرف . أنا متطوع . فأنت تتبع وزارة الهجرة !

ولأنه عاش في دولة متحضرة . وكل شيء فيها مطبوع وواضح . ولأن كل الطرق مستقيمة محددة مضيئة . فهو يعرف آخر الطريق اذا وقف في أوله . وكل شيء يوصلك لأي شيء . فلا توجد مشكلة . أو لا توجد مشكلة ليس لها حل . وعندما يقول أي واحد استرالي : لا مشكلة ! فهو صادق تماما . لأن المشكلة ان ظهرت فلها حل . وبذلك تتلاشى مشكلة ويظهر الحل . على عكس ما اعتدنا أن نقول في بلادنا : ماشي ـ ولا شيء يمشي . ونحن نقول : مفيش مشكلة ـ والحقيقة مفيش عندنا الا المشاكل يركب بعضها بعضا وتتعلق الواحدة من الأخرى كما تتعلق الخفافيش بعضها من بعضها عشرات الأمتار .. ويقال أن القرود قدسوها في الهند ، لأن سيدة مريضة طردوها من بيتها فحاولت الهرب الى جزيرة سري لانكا .. فتماسكت القرود بعضها في بعض حتى أقامت لها جسرا من الهند الى سري لانكا . عشرات الكيلومترات !

ولكن مشاكلنا تتكاثر بعضها الى جوار بعض ، خنادق أو حقول الغام !

وسمع ، كعشرات المصريين أن هناك وزارة للهجرة . لا أحد يعرف عنوانها . وربما اسم وزيرها . فهي وزارة مبتسرة . ولدت ناقصة عمرا ..

فلا عندها موظفون ولا عندها ميزانية . وهي وزارة تمد يديها لكل الوزارات تساعدها في مساعدة ملايين المصريين في الخارج ..

ولأن وزارة الهجرة ليست الا وزيرا وسكرتارية ـ بلا أطراف .. أي بلا موظفين خارج مصر ، فهي لا تسمع ولا ترى . ولا تعرف كيف تفكر في حالهم ..

فليست لديها معطيات اجتماعية واقتصادية عن هؤلاء المهاجرين . بل أن وزارة الهجرة لا تعرف شيئا عن هؤلاء المهاجرين . بل أن وزارة الهجرة لا تعرف بالضبط كم عدد المصريين . يقال أربعة ملايين ويقال خمسة ويقال ثلاثة ونصف ؟!

عجيب أمر هذه الوزارة التي تولد عند كل تشكيل وزاري ولادة غير طبيعية .. وفي كل مرة يظهر اسمها متأخرا . يكون ظهورها مفاجأة . ويقال في تفسير ذلك ما يقوله كل زوجين احتياطا لعدم الحمل . فاذا حدث حمل ومن بعده الولادة كان التفسير : هذا المولود جاء غلطة .. لم يكن مقصودا أبدا !

وكذلك هذه الوزارة . كأنها فقط لاستكمال الوجاهة . ولايهام المصريين في الخارج أن أمهم ـ مصر ـ معنية بهم .

وأكبر نشاط لوزير الهجرة أن يسافر حيث التجمعات المصرية وأن يتحدث في السياسة والاقتصاد . وأهم ما في أحاديث الوزير ، هو بالضبط ما يتمنى أن يصدقه المهاجرون . وما يعجز هو عن الوفاء به : وعود .. ووعود ..

وعود عندما يصل الى مصر ، سوف يحل العقد ويذيب المشاكل .. وانه بعد أيام من وصوله الى القاهرة سوف يقرأون أو يسمعون قرارا بزيارة السيد الرئيس لهم ، ليحل مشاكلهم فورا !

وليس هذا من شأن الرئيس . لأن هناك وزيرا وجهازا أو وزراء وأجهزة . والرئيس مهامه هي السياسة العامة للدولة . فلسفة الحكم ، خطة الاقتصاد .. بناء القواعد والأوعية الواسعة العميقة التي تتحرك فيها جميعا !

وينتظر المهاجرون أسبوعا وشهرا وعاما ، يظهر وزير آخر يؤكد أن سلفه العظيم كان ، فشارا ، وأنه لم يعرف حدود قدرته .. أي أنه هو الذي يعرف . وهو وحده الذي سوف يحل ما يقدر عليه . وينتظرون . وكما ذهب الذي وعد بالحل ، ذهب الذي لم يعد بحل ليظهر وزير ثالث .. وتتضاعف المشاكل والعقد !

وكما أن المهاجرين المصريين ليست لديهم ، تقاليد ، في الهجرة أو الحياة في المهجر .. فكذلك الحكومة المصرية .. فأقدم المصريين في استراليا ، جاءها من خمسين عاما . لا أحد قبل ذلك .. بينما السوريون جاءوا هذه البلاد من قرن وزيادة ..

وعندما هبط استراليا أول مصري ، كان عدد السوريين واللبنانيين عشرة آلاف ، وعدد الايطاليين عشرين ألفا وعدد اليونانيين مثلهم ..

والمصريون في كل مكان مثل كل الأقليات يجتمعون معا ، ويتمسكون بعضهم ببعض . تماما كما يتزاحم كثيرون في غرفة واحدة . انهم كتلة واحدة . ولأنهم كتلة فهم مقيدون بعضهم ببعض .

انهم عبء على أنفسهم . انها وحدة خانقة . ولذلك يضيقون بأنفسهم . ويكون لهم ردود فعل عنيفة : خصام ومعارك والتشقق والانطواء . وكثيرا ما أحسوا بان مشاعرهم مزيفة ـ وهذا صحيح . فهم قد تزاحموا خوفا . تماما كما يتعانق الناس في أحد المخابيء أثناء الغارات الجوية .. أو يتعلقون بعضهم ببعض أثناء الغرق . فهو سلوك الخوف من الموت .. والذين يعرفون السباحة يقولون أن الغريق اذا أمسك أحدا ، فلن يتركه أو ينقذه أو يغرق معه .. فهو يريد أن ينجو . ولذلك فكل طاقته تتركز في ذراعيه .. ويفتح ذراعيه كفكي سمك القرش : موت !

× × ×

قابلت السيدة هنريت جندي ويسمونها أم فيكي ـ وفيكي هو فيكتوريا كبرى بناتها . وأم فيكي صيدلانية كوالدها وأخوتها الذين هاجروا الى كندا . أما هي فهاجرت مع زوجها الذي توفي بعد وصوله بثلاث سنوات تاركا لها بنتين وولدا . واعجابا بشهامتها وصلابتها كانوا يسمونها أيضا : أبو فيكي .

ولكنها تضيق بهذه الدعابة . فقد كان زوجها رجلا بمعنى الكلمة : رجولة وشهامة وحنانا وكفاحا وحبا لها ولأولادها وحرصا على مستقبل الجميع . وقد مات قبل الأوان : داسته سيارة .. حتى موته كان نقطة تحول . فقد حصلوا على تعويض مالي كبير .. لولا هذا التعويض ما استطاعت هذه الأسرة أن تملك بيتا وحديقة وسيارات وان تجد الزوجة عملا في نفس مؤسسة الأغذية التي كان يعمل بها .. وكذلك بقية أولادها .

وأم فيكي لها تفسير معقول : فالمصريون يجيئون الى استراليا ومعهم كل مشاكلهم المصرية . لا تركوها هناك ، ولا أفلحوا في التخلص منها .. ولذلك كلهم يكتبون الخطابات المطولة لأقاربهم في مصر ، ويبعثون بالكاسيتات .. ويا داهية دقي ، لو تأخر وصول أحد الخطابات .. ثم أنهم يبددون أموالهم على المكالمات التليفونية ـ فهم سعداء بأن التليفونات بها حرارة ، وأنها قادرة على أن تجعلهم يعيشون أهلهم في مصر ـ وكل مشاكل مصر . فكأنهم ، لا سافروا ولا عبروا محيطا ولا غيروا اللغة والبيئة ومفردات الحياة الحديثة في استراليا !

هل البيئة الاسترالية أضعف من البيئة المصرية ؟

الجواب : لا .. ولكن قدرة المصريين على أن يديروا ظهورهم لبلادهم ضعيفة جدا .. ان المصريين عندهم تصلب في العمود الفقري . فهم عاجزون عن الالتفاف ٩٠ درجة أو ١٨٠ درجة . بينما هذا هو المطلوب ، لكي يعايشوا البيئة الجديدة . ويتكيفوا معها .. وبغير التكيف فلا حياة ولا تقدم . لأن الهجرة معناها أن تعيش في بلد آخر ، بشروط هذا البلد ، وبقدرتك ومرونتك واصرارك على النجاح .. فاما أن تنجح أو تموت !

ويقدر حملر المصريين ـ تقول أم فيكي وهي سيدة سمراء طويلة لبنانية الملامح ، فهي مصرية الأب لبنانية الأم ـ تكون برودة المسئولين في القنصلية أو السفارة . فلا يكاد أي مسئول يرى مهاجرا مصريا حتى يضع يده على جنبه .. كأنه أمام نشال .. أو يزرر الجاكتة كأنه يتوقع سكينا تنفذ في صدره .. ولم يحدث في العشرين عاما التي عاشتها أم فيكي في استراليا ، ان احتاج أحد المهاجرين الى فلوس القنصل أو السفير . لم تسمع قط !

ولكن هذا هو الشعور المتبادل ، المزدوج الخطأ : عند المهاجرين وعند الموقف الرسمي .

ولكن التفسير الحقيقي هو أن المصريين المهاجرين لهم مشاكل ، وأنهم في حيرة . وان لديهم احساسا بان بلادهم سعيدة بخروجهم من مصر وأنها كسرت وراءهم ألف بلاص قناوي حتى لا يعودوا .. ولكن المهاجرين يرون أبناء الجاليات الأخرى أكثر تماسكا وأحسن .. وأن سفاراتهم أكثر رعاية وفهما .. فالسوري واللبناني واليوناني والايطالي لا يشعر لحظة أنه بعيد عن بلاده .. بل أنه يتابع كل ما يجرى هناك .. ثم أن عددا كبيرا من المسئولين في ذهاب واياب يباركون المهاجرين من أشقائهم ـ إلا مصر !

وروت لي ، أم فيكي ، دوختها الكبرى عندما تطوعت لحل مشكلة أحد أقاربها الذي كان واجب التجنيد . وسألت أقاربها من الضباط في مصر . وراحت الجوابات ، ولم تعد .. ولما عادت كانت الردود : لا نعرف .. فهذا الشاب لم يعد مصريا . انه استرالي . ولكن جواز سفره مصري . ويشرفه ذلك ، فهل يمكن تجنيده ؟ ومن الذي يسألون ؟ وسمعوا عن مشاكل مصريين تعذبوا كثيرا في المطار بسبب ضرورة التجنيد رغم أنهم أصبحوا أجانب . وما تنشره الصحف من قرارات لا تبلغ المسئولين بسرعة .. بل قد يصدر القرار في الصحف ويعرفه كل الناس ، ولكن لكي يكون نافذا لابد أن يجيء بصورة رسمية .. ويمضي الوقت ولا يجيء .. وكأنه لم يصدر . والمسافة طويلة بين جهة اصدار القرار وبين وزارات الخارجية والداخلية والهجرة .. والقنصليات المصرية ، مئات ، في القارات الخمس . والنتيجة : دوخة ما بعدها دوخة !

أما مشاكل المواطنين المعارين في الخارج ، فهي عقد ادارية بيروقراطية ـ وكذلك تصاريح العمل وتضارب القواعد في الوزارات المختلفة . فكل وزارة وكل محافظة لها قانون خاص ، على كيفها . وكذلك الاجازات ..

وتحويل عملات المهاجرين الى مصر ، وسعر العملات الطالع النازل ، يضاعف القلق عندهم .. ومشكلة الزوجات الأجنبيات اذا عدن من الخارج ..

وأهم من ذلك : كيف يساعد المصريون بلادهم . ماديا وفنيا ؟ كيف يطمئن هؤلاء المصريون على أموالهم ، وعلى مشاريعهم .. وهم يقرأون ويسمعون العجب عن المشاريع التي سحبت من مصر بسبب الكاتب المصري الجالس القرفصاء والذي يعترض بجسمه سهولة المرور بين الآمال والحقيقة .. بين المهاجرين ووطنهم ..

وكم مرة جاء المهاجرون وعرضوا مشاكلهم علينا وخطبوا وصفقنا لهم .. ثم عادوا الى أوطانهم وانتظروا .. ولم يحدث شيء . وانعدمت الثقة مرة أخرى . وكانوا قد نسوا كل ذلك ، بعد أن عاشوا في بلاد متحضرة التفكير والتدبير .. اننا ـ اذن ـ في حاجة الى جهود كبيرة نستعيد الثقة لهؤلاء المواطنين الصادقين في اخلاصهم لوطنهم الأم ، وفي حرصهم على تقدمنا واستقرارنا .. ولكننا عاجزون عن مساعدتهم ، لكي يساعدونا !

× × ×

نعود أخيرا الى هذا الحيوان العجيب الذي تنفرد به قارة استراليا : كانجرووه ..

فعندما رأى المكتشفون الانجليز هذا الحيوان الغريب لأول مرة اندهشوا .. فهو يعتمد على ساقيه وذيله .. ويقفز الى أعلى وينطلق بسرعة ستين كيلو مترا في الساعة .. واذا وقف كان صدره واسعا ، ويداه ممدودتان متدليتان ـ وهو لا يعتمد على اليدين واقفا أو منطلقا . فقط عند الطعام والشراب أو عند حفر الأرض بحثا عن تربة مبللة يأوى اليها من شدة الحرارة ..

ولم يكد المكتشفون الأوائل يرونه حتى سألوا السكان الأصليين عنه . فقالوا لهم : كانجرووه ..

وأصبح لهذا الحيوان هذا الاسم . ومن مائتي سنة اكتشف الأوربيون في استراليا أن كلمة كانجرووه معناها بلغة السكان الأصليين : ماذا تقولون ؟!

واذا جلس الكانجرووه على ساقيه وذيله عالي الرأس واسع الصدر معطل اليدين ، فقد أحس المصريون أنه يشبه الكاتب المصري الجالس القرفصاء .. وأنه مثل المصريين . وأبناء الحضارات القديمة يجلسون على ذيولهم .. على ماضيهم العريق . والكانجرووه يرتكز على ذيله ارتكازا شديدا .. فلا هو واقف ولا هو قاعد .. ولا هو من ذوات الأربع .. ولا هو يجرى ولا هو يزحف .. وانما هو ينط كأنه زنبلك قوي ..

وهو ـ وهذا هو الأهم ـ يحمل صغاره في كيس في مقدمة بطنه .. وفي بعض الأحيان يحمل صغيرا رضيعا ووراءه صغير انفطم حديثا . وفي داخل الكيس بيضة لم يخرج منها الجنين بعد .. وارتباط انثى الكانجرووه بصغارها ، وكذلك الذكر يجعلها جميعا هدفا للوحوش . ومن النادر أن تترك الأم صغيرها لتنجو بنفسها ..

هذا هو الكانجرووه البري ..

ولكن هناك كانجرووه يتسلق الأشجار ويعيش عليها ، وفي الغابات الغزيرة الأمطار .. والفراء الكثيف على جسمه يقيه من المطر .. وقد تطور هذا الكانجرووه بسبب تسلق الأشجار والقفز من واحدة الى أخرى ، والتعلق من غصونها ان تسلوت قدماه ويداه .. أما ذيله الأخضر مثل رأسه ، فمن الممكن أن يلتف حول الأغصان فيتعلق منها .. وله مخالب يغرزها في الأشجار .. والكانجرووه نباتي . وكانجرووه الأشجار يعيش على الأوراق والثمار ـ نوع خاص من الثمار . ولذلك فهو لا يعيش طويلا في المنفى ـ أي في حدائق الحيوانات ـ بسبب فقدان النباتات والثمار التي اعتاد عليها في موطنه الأصلي ..

وكانجرووه الأشجار من النادر أن تراه .. لأنه يختفي بين الأغصان الكثيفة هربا من السكان الأصليين الذين يجدون لحما لينا .. ويوقعونه بكلاب الصيد المعروفة باسم ، دنجو ، فهذه الكلاب تطارده .. وتتعلق من الأغصان التي تقف عليها حتى اذا سقط على الأرض ، راح ضحية الكلاب والانسان ..

والتطور لا يعرف النكسة ـ أي لا يعود الى الوراء . فلو حاول كانجرووه الأشجار ان يعود الى الصحارى يعيش على أوراقها ، ويقفز بدلا من أن يجرى ، فانه لن يستطيع . فهذا الكانجرووه الذي يستخدم يديه ويجري على الأرض ويقفز على الأشجار مرحلة متطورة من الكانجرووه الجالس القرفصاء ـ كأنه مصري قديم ، ينظر الى الوراء .. ويحرص بكل ما أوتي من قوة أن يجعل ماضيه مستقبله ـ ولذلك يقترب من الماضي متجاهلا الحاضر ، يائسا من المستقبل !

ولكن اذا كان الكانجرووه قد تطور وحيوانات أخرى .. فكيف لا يتطور المصريون في الغربة ؟ انهم استطاعوا ونجحوا . قبل أن يتخذ الاهتمام الرسمي شكل وزارة أو سفارة .

ومن العجيب حقا أن المهاجرين المصريين ينظرون الى بعض سفرائهم وقناصلهم على أنهم كانجرووه قابعون يقفزون بعيدا كلما رأوا مهاجرا مصريا ـ فلم يبق إلا أن يعتمد المصريون على تجاربهم التي تتزايد وتتعمق وأن يجعلوا تجاربهم تقاليد مرعية من كل المصريين المهاجرين والمصريين الرسميين . وسوف يرحبون بكل مبعوث يجيء من مصر ـ فهو ـ كما يقولون ـ حسن النية ، قصير اليد ، قليل الحيلة ! لأن وزارة الهجرة : وزارة بلا وزير ، ووزير بلا وزارة !

أنيس منصور



لماذا الحيرة والحل موجود ؟

هذه السطور فريضة دينية !
فالسكت عن الحق فى شريعتنا السمحاء شيطان أخرس !
ومعاذ الله أن نكون من أولئك الذين يمرون بآيات الله وهم غافلون .
وأبدأ بالسؤال :
منذ كم من الزمان لم يدخل ساحة الامامة فى الاسلام سوى الائمة الأربعة : أبا حنيفة ومالك والشافعى وابن حنبل ؟
وأتابع السؤال :
هل يمكن أو يعقل أن يقتصر الاجتهاد فى دين أراد الله أن يكون آخر الاديان الى قيام الساعة عند هذا الحد ؟
أربعة أئمة فقط يستخرجون كنوز الرسالة العظمى الى يوم الدين ؟ كيف ... ؟ ولمــاذا ؟ وبسلطة من ؟

بقلم : عبد السلام داود

لقد خرج الائمة الأربعة الى الدنيا فى فترة زمنية متقاربة كان العلم خلالها رضيعا .. يحبو ... أفبعد أن بلغ أشده وبدأت تتفتح أمام أعيننا وعقولنا مغاليق القدرة الالهية التى أنعم بها على البشر نغلق الباب على علمنا القاصر ونقول كفى ؟

ومن ذا الذى سيقود بنا سفينة الفكر فى خضم بحث المعرفة ليرينا آيات الله التى وعدنا بها فى الآفاق وفى أنفسنا حتى نعلم أنه الحق .

رحلة هائلة

لقد ختم الله رسالات السماء بالقرآن فى وقت كان الكتاب فيه ينسخ بخط اليد . وكان أبعد ما يصل اليه صوت الداعية هو مدى الصوت المجرد وكان انتشار المعرفة أيضا من سرعة الحصان .. فهل يعقل أن يكون الله قد ألقى الينا برسالته الأخيرة لتظل حبيسة هذه القدرة المحدودة ؟

لقد مضى على ثورة الطباعة مئات السنين وأصبح الكتاب تراثا انسانيا بعد اختراع الصحف والاذاعة والتليفزيون والأقمار الصناعية . وأصبحت فيه المعرفة طوفانا متدفقا طول الوقت فى متناول كل يد فى كل مكان .

أبعد هذا التطور الثورى تظل دعوة السماء الختامية سجينة فكر كان يتصور أن أعلى قمة يبلغها الانسان هى قمة جبل ؟

ان دينا مثل الاسلام وضع أساس المعرفة وحثنا على السعى الدؤوب لمعرفة حقيقة وعظمة الابداع الالهى لا يمكن أن يتوقف عن النمو لحظة واحدة ..
يخلق الله ما يشاء

ان الفكر الاسلامى لم يتوقف . ولكنه أحجم فحسب عن اقتحام عصر العلم .

ولقد تمضى قرون يظهر خلالها علماء ومفكرون كثيرون . ولكن قلة قليلة جدا من هؤلاء العلماء والمفكرين هى التى تتألق وتأخذ مواقعها على قمة الشهرة .

لماذا دون سائر العلماء والمفكرين مثلا ـ يتألق عالم مثل الشيخ محمد متولى الشعراوى ؟
لماذا تمتد شعبيته شرقا وغربا لتملأ الأسماع والأبصار والعقول والقلوب ؟

أى جديد مثير يخاطب العقول والقلوب جاء به هذا الرجل ؟
أليست هبة من الله ان يكون له كل هذا القبول لدى جماهير المسلمين أميين ومتعلمين فى كل مكان ؟
ان عشرات العلماء يكتبون ويتكلمون ويظهرون على شاشة التليفزيون ولكن أحدا لم يبلغ معشار ما وصل اليه الشيخ الشعراوى من التأثير فى المشاهدين والمستمعين والقارئين .

أليس مما يستحق التأمل أن يولد مثل هذا العالم المسموع الكلمة فى مرحلة من أحرج مراحل الدعوة الاسلامية ثم لا ننتفع به ؟
مرحلة اختلط فيها الحابل بالنابل وانقسم فيها المسلمون على أنفسهم حتى كفر بعضهم البعض ؟
أليس من فضل الله على هذه الأمة ان تجد داعية مسموع الكلمة فى وقت تعددت فيه الاتجاهات والدعوات ؟

لمــاذا ؟

لقد اقتربت أكثر من مرة من هذا الشيخ الجليل . وزرته فى بيته مرات لأراه عن كثب . فوجدته ظاهره كباطنه .
بل انى لا أبالغ اذا قلت اننى وجدت الرد على سؤالى الحائر .
لماذا يحظى هذا الرجل دون سائر علماء جيله ـ من حملة الدكتوراه والألقاب ـ بهذه الشعبية الواسعة ؟
ونجد الجواب بسهولة اذ تجده متفرغا تفرغا كاملا للدعوة حتى ينسى أحيانا أن يأكل الى ما بعد الغروب بكثير .

ولن أغوص فى حياة الرجل الشخصية وفيما يفعله فى الخفاء فلا أظنه يرضى بذلك .
المهم أنه نذر نفسه فعلا وحقا وصدقا للدعوة الاسلامية .

وهنا يقفز السؤال الكبير :

لماذا لا يحاول عالم مسموع الكلمة مثل الشيخ الشعراوى أن يوحد صفوف المسلمين فى هذه المرحلة الصعبة والحرجة معا ؟
ان رأيا يقوله الشيخ الشعراوى بشأن الفرق المتنازعة والمتحاربة كفيل بأن يلتف حوله الجميع . فهو موضع ثقة الجميع . وهو سيد الكلمة المطاع .

وهل يكفى أن يظهر على شاشة التليفزيون مرة فى الاسبوع ومرة فى الراديو ومرة أو مرات فى الصحف والمجلات لتفسير آيات القرآن الكريم ؟

أين هذا الصوت القوى المجلجل من الأحداث المؤسفة التى تجرى على الساحة العربية والاسلامية باسم الدين ؟

أين هذا الرأى المطاع من خلافات الفرق والطوائف الاسلامية ؟
ما هو رأيه فيما خرج به الخومينى على العالم وأسماه الثورة الاسلامية ؟
وما رأيه فى أعمال العنف والاغتيال التى أصبحت سمة لصيقة بالاسلام ؟
وما رأيه فى الدعاة من كل صنف ولون الذين تزعموا الفرق الاسلامية ؟

جندى جسور

ان الذين يعرفون العالم الجليل محمد متولى الشعراوى يعرفون حق المعرفة أنه جندى جسور من جنود الحق وانه لا يخشى أحدا إلا الله .
فلماذا ينأى بجانبه عن الخوض فى هذه الأحداث التى تزلزل القلوب وتبلبل العقول ؟
ان القضايا المثارة اليوم فى حاجة الى قول فصل يحسم الخلاف ويوحد كلمة المسلمين .

وفى رأينا أن الشيخ محمد متولى الشعراوى هو رجل الموقف الذى لا يدانيه فى قدرته على الاقناع رجل آخر .
وتقدمه الصفوف فى هذه المرحلة ليقول كلمة الحق يوفر علينا ركاما من الأحداث لا يعلم مداه إلا الله .

ولكن دعوته لتحمل مسئولية هذه المرحلة القلقة والعصيبة معا لا تأتى من كاتب مثلى . بل ينبغى أن تتخذ شكلا أكثر مسئولية . فمثل هذه الدعوة فى حاجة الى اعلام قوى يساندها ويدعمها ويوصلها الى جميع الأسماع .
وهذه خطوة لابد أن تساندها الدولة .

ان الامام الشعراوى رجل يدرك مسئوليته . وهو قد ألقى بنفسه فى خضم الحكم فترة . ويعرف أكثر من غيره ماذا تعنى مثل هذه الدعوة . ومن ثم فهو كفيل بأن يعلو بصوته المجلجل فوق كل الأصوات وكل الادعاءات .
ان هذا الاقتراح المتواضع يستهدف وجه الله ومرضاته .

فما أكثر المواقف الصعبة التى واجهها الاسلام وكان لحكمة رجل مؤمن شجاع الفضل فى اجتيازها .

واذا كنا نضع ثقتنا الكاملة فى هذا الرجل فلأننا نظن أنه ولد فى هذه المرحلة من مراحل الدعوة الاسلامية ليكون منارة نهتدى بها وسط هذا الظلام .
والله نعم المولى ونعم النصير !

مشاكل تواجه السوق الرسمية للنقد !

هناك الكثير من الاسئلة وعلامات الاستفهام تدور فى اذهان المتعاملين فى السوق الحرة للنقد بعد ان انتقل التعامل فيها الى الجهاز المصرفى .. والاجابة عليها تعتبر ضرورة ملحة لازالة القلق الذى يسود الاوساط التجارية التى لها صلة وثيقة بالسوق .. وتعتمد عليه فى تدبير احتياجاتها من العملات الحرة سواء لاستخدامها فى الاستيراد او لسداد مديونياتها للبنوك .

وقد ظلت وحدات الجهاز المصرفى فى بداية تطبيق القرارات الاقتصادية وبناء على تعليمات البنك المركزى ترفض فتح الاعتمادات الاستيرادية . وكان الهدف من ذلك هو الانتظار حتى يتم تجميع قدر من المدخرات يكفى لمواجهة تغطية طلبات الاستيراد .. أو العاجل منها على الاقل .

واخيرا اصدر البنك المركزى تعليماته الى البنوك . بالبدء فورا فى فتح الاعتمادات الاستيرادية .. مع مراعاة ان تكون الاولوية للخامات ومستلزمات الانتاج والسلع الضرورية للقطاعين العام والخاص .. وقد رصدت البنوك لهذا الغرض ٨٠٠ مليون دولار .. وقيام البنوك بتقدير الاولويات يضعها امام مسئولية كبيرة ، فعليها ان تراعى المصلحة العامة اولا .. وتجعلها فوق كل اعتبار .. دون النظر الى ما سوف تحققه من ارباح او مكاسب ..

وتوقف البنوك عن فتح الاعتمادات ادى الى اشاعة القلق بين المستوردين لفترة ثم جاء قرار البنك المركزى فاعاد الطمأنينة الى النفوس ، والاستقرار الى سوق التجارة ..

وهناك مشكلة المديونيات المستحقة على التجار للبنوك بالعملات الحرة .. وهى مشكلة طال امدها .. ولم تجد حلا على مر السنوات الماضية .

وكان هؤلاء التجار قد حصلوا على قروض وتسهيلات من البنوك بالدولار وقت ان كان سعره يتراوح بين سبعين وثمانين قرشا .. ثم تضاعف السعر مع استمرار الزيادة فى الطلب عليه .. وعندما حان موعد السداد لم يجدوا مفرا من تدبير ما يكفى لسداد ديونهم عن طريق السماسرة وتجار العملة بالسعر السائد فى السوق الحرة ، وهو يزيد لضعاف عن السعر الذى اقترضوا به ، وذلك بعد ان رفضت البنوك قبول السداد بالعملة المحلية .. واصرت على ان يكون بنفس العملة التى تم الاقتراض بها ..

ومازالت البنوك حتى الآن تصر على موقفها رغم علمها بان الدولار لم يعد متوافرا فى اى مكان آخر خارجها .. فمن اين يحصل هؤلاء التجار على العملات اللازمة لسداد الديون المستحقة عليهم ؟ .

ان هذه المشكلة وغيرها من المشاكل التى تواجه النظام الجديد ، مثل تدبير العملات اللازمة للمواطنين للعلاج فى الخارج والحج السياحى والعمرة وغير ذلك ـ يجب ان توليها الدولة اهتمامها .. وتجد لها الحل الواقعى الذى يتفق مع روح القرارات الاقتصادية الاخيرة .. ويحقق اهدافها .. ويساندها .. ويوفر لها سبل النجاح .

ومشكلة مديونيات التجار ليست فزورة يصعب حلها .. ففى مقدور البنك المركزى ان يصدر تعليماته للبنوك بقبول سداد هذه المديونيات بالعملة المحلية على اساس اسعار الدولار السائدة فى السوق الرسمية للنقد او تأجيل السداد بالعملة الحرة وقبول ما يوازيها فى القيمة بالجنيهات المصرية والاحتفاظ بها كوديعة لحين توافر الامكانات للسداد بالعملات الحرة ..

★★★

اننا نقدر حساسية الموقف خير تقدير .. ونتمنى النجاح للنظام الجديد .. ولكن حتى يتحقق ذلك يجب ان تكون النظرة الحكومية لكل المشاكل الناتجة عن تطبيقه نظرة شاملة وواقعية واعية ، وبذلك نضمن عدم حدوث اى هزات فى سوق النقد ، قد تقف حائلا دون النجاح الذى نتمناه ..

سمير عبد القادر

رسالة مفتوحة من مواطن بور سعيدى الى رئيس الجمهورية

الرئيس القائد محمد حسنى مبارك رئيس الجمهورية
تحيات الاعزاز والتقدير من قلب يلهث بحبك ويثق شأنه فى ذلك شأن الملايين من أبناء مصر اننا نعيش فى عهدك فى مناخ ديمقراطى حقيقى لما تعرفه فى مصرنا فى عصرنا الحديث وهذا الذى يشجعنى أن أكتب لك رسالتى الثانية المفتوحة اليك .

منذ حوالى خمسة أشهر كتبت اليك راجيا أن تسمع منا ولا تسمع عنا . نريد أن نقترب من قلبك وتقترب من فكرنا . نبث لك آلامنا باعتبارك الأب الحانى على أولاده . نريد أن نسمع منك آمالنا فى الغد المشرق بإذن الله نريد أن نشارك جميعا فى استقبالك على أرض بور سعيد الطاهرة تلك الأرض التى ارتوت فى كل معارك الشرف والفداء من أجل مصر بالدماء الزكية لأبنائك أبناء بور سعيد وأحسب أنك لن تحرمنا مشاركة الفرحة باستقبالك .

سيادة الرئيس القائد ..
لقد سمعنا صوتك الذى يتدفق حماسا واخلاصا وأنت تعرض قضايا وطنك محليا وخارجيا فى عيد العمال وكيف كنت مهموما بأن توفر الحياة الكريمة لكل مواطن على أرض مصر . ولقد عقدت السنتنا الدهشة عندما تحدثت عن أبنائك أبناء بور سعيد وطالبتهم بأن يشاركوا بالجهود الذاتية فى تنمية بلدهم بور سعيد أسوة بمحافظات أخرى وبدا كأن أبناء بور سعيد مجموعة من العاصين لم يشاركوا ولم يساهموا فى حل مشكلات مدينتهم . والحقيقة يا سيادة الرئيس اننا بذلك تم وضعنا فى صورة غير كريمة ذلك أن أرض بور سعيد تشهد فى كل مكان انجازا يتحدث عن مساهمات أبناء بور سعيد فى حل مشكلاتهم بالجهود الذاتية . ان ما تم تشييده من مساكن فى بور سعيد تبلغ تكاليفه الاستثمارية ما يزيد عن ٤٠٠ مليون جنيه لم تساهم الحكومة من خلال موازناتها فيه خلال عشرة أعوام بما يزيد عن ١٠٠ مليون جنيه والباقى مساهمات من أبناء بور سعيد فى كل مشروعات الاسكان . ولعل رغم حدة مشكلة الاسكان فى بور سعيد فان محافظة بور سعيد هى المحافظة الرائدة فى مجال الاسكان التعاونى على المستوى القومى ووفقا للاحصاءات الرسمية .

ان نظرة على قطاع التعليم تشهد بالكثير من الانجاز الشعبى فى الابنية التعليمية وتأسيسها فى الوقت الذى قصرت فيه امكانات الدولة عن توفير احتياجات العملية التعليمية . بل لعلى لا أبالغ اذ قلت لسيادتكم أن مشكلة عدم وفرة الأرض فى بور سعيد تحول دون قيام العديد من أبناء بور سعيد بالمساهمة فى تشييد الأبنية التعليمية وتأسيسها .

فاذا انتقلت الى الأنشطة الاجتماعية والصحية والدينية سوف نجد الكثير من المؤسسات التى تنتشر هنا وهناك فتحدث عن انجازات الجهود الذاتية والشعبية فى هذا المجال بل يكفى أن أقول أن رقم المساهمة فى هذا المجال يتجاوز ١٧ مليون جنيه ويكفى أن أدلل على ذلك بأن بور سعيد قد شهدت خلال السنوات العشر الأخيرة انشاء ١٨ مسجدا وكنيسة .

على الجانب الآخر الخاص بحل مشكلة البطالة والمدينة وتغير نمط الحياة على أرضها من الاعتماد على تجارة المدينة الحرة التى أخذت فى التدهور فى السنوات الأخيرة الى محاولة خلق صناعات لاستيعاب الأيدى العاملة العاطلة الكثيرة على الرغم من أن مقومات هذه الصناعات أو الميزة النسبية لبور سعيد فيها غير متوافرة .

كذلك اتجه أبناء بور سعيد الى تأسيس الشركات والمشروعات الزراعية وتنمية الثروات السمكية والحيوانية والداجنة رغم وجود الكثير من المعوقات فى هذا المجال لعل أوضحها هو سيطرة الهيئات المركزية بالقاهرة على أراضى المدينة الموجودة داخل حدودها وكذلك الأمر بالنسبة للمسطحات المائية الموجودة بمحافظة بور سعيد .

السيد قاسم

ان خلق أراض جديدة تضاف لمساحة بور سعيد تم من خلال عمليات التكريك لبحيرة المنزلة المتاخمة لمدينة بور سعيد وذلك من خلال ما ساهم به أبناء بور سعيد بصندوق الخدمات والتنمية المحلية .

اننا يا سيادة الرئيس لن نمل الحديث عن مطالبتنا بتوفير حقنا فى ميزة تشريعية نتساوى بها مع المحافظات المجاورة والمدن والمجتمعات الجديدة التى تحصل على اعفاء لكافة أصولها الرأسمالية من الرسوم والضرائب الجمركية واعفاء من الضرائب العامة لمدة عشر سنوات وفى المقابل المشروعات التى تقام فى بور سعيد تدفع الضرائب والرسوم الجمركية ولا تحصل على اعفاء ضرائبى إلا لمدة خمس سنوات فقط .

ان كثيرا من أبناء بور سعيد قد خرجوا بمشروعاتهم الى المحافظات المجاورة حيث التربة الصالحة والبنية الأساسية متوافرة ومزايا الاعفاءات الضرائبية قائمة .

سيادة الرئيس القائد ..
لقد بح صوت الجميع هنا من أجل ايقاف تدهور المشروعات الاستثمارية التى أغلقت أبوابها ببور سعيد وسرحت العاملين بها وهم يطالبون أن تتحول مخازنهم ومشروعاتهم بالمنطقة الحرة العامة ببور سعيد الى مشروعات تقام بنظام الاستثمار الداخلى حتى يتم وعلى الفور تحويل ٥٠ مخزنا الى ٥٠ مصنعا ومع ذلك لا مجيب .

سيادة الرئيس الأب والانسان ..
من حقك علينا أن تطلب منا المزيد من المساهمات واحداث التنمية الاجتماعية والاقتصادية على أرض بور سعيد .

ومن حقنا عليك أن نقول لك بكل الحب والتقدير والاعزاز لشخصك اننا لم ولن نبخل بواجب سواء كان ذلك بمبادرة منا أو بأمر من القائد ولكن على الدولة أن تقوم مشكورة بتيسير كل السبل التى من شأنها تمكيننا من تحقيق المطلوب .

ان أبناءك ببور سعيد كانوا وسيظلون بإذن الله خير جند لأشجع قائد . ان أبناءك فى بور سعيد الذين جادوا بالدم طواعية وحبا من أجل الغالية مصر لن يبخلوا بالمال والعرق فى سبيل تنمية بور سعيد الحبيبة حتى تظل دائما قيثارة الحب والتضحية والفداء .

اننى يا سيادة الرئيس فى ختام رسالتى لن أمل من الالحاح وتكرار طلب كل فرد من أبناء بور سعيد فى أن نلتقى بك ومعك نبادلك الحب بالحب والوفاء ونجدد لك العهد والبيعة بطلا فى الحرب وبطلا فى السلام وقائدا وزعيما لشعب مصر فى غد أكثر اشراقا وأملا فى الرفاهية والرخاء .
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

السيد على قاسم
عضو مجلس الشورى

المجلس الوطنى الى أين ؟

بدأ الفلسطينيون كفاحهم الحديث تحت شعار الحل يمر من فوهة البندقية وجاءت مرحلة النضج بعد الصبا والفتوة . فنشط الكفاح على الجبهات الاخرى ومنها الدبلوماسية والاعلامية ..
وتحققت نتيجة هامة هى الاعتراف بالمنظمة ممثلا للشعب الفلسطينى وانتشرت مكاتبها كسفارات لها فى كثير من بلاد العالم كما اصبحت المنظمة عضوا مراقبا فى الجمعية العامة لهيئة الامم ..

بقلم : سعيد خيال

ان هذا الانتصار الكبير حققه النضال الفلسطينى بتضامن الدول العربية ودعم مصر وتأييد الاتحاد السوفيتى والكتلة الاشتراكية وتجلى تعاطف الرأى العام فى القرارات العديدة التى صدرت لمصلحة القضية من الجمعية العامة لهيئة الامم .. ومن منظمة الوحدة الافريقية ومجموعة عدم الانحياز ومن مجلس السلام العالمى وغيره من المنظمات الدولية .

وكان لهذا الانتصار تأثيره داخل اسرائيل حيث انشق الرأى العام فيها وتعاظمت قوة المطالبين بالحل السلمى . حتى ان حزب العمل انحاز لهذا الاتجاه ويتضح مما تقدم ان القضية انتقلت نقلة نوعية جديدة فاصبحت قضية شعب ووطن وحق تقرير المصير .
لقد تضمن قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ فقرة تنص على ضرورة تحقيق تسوية عاجلة لمشكلة اللاجئين ان هذه المشكلة جزء من القضية الفلسطينية وفى ١٩٤٨ صدر عن الجمعية العامة لهيئة الامم اول قرار لها برقم ١٩٤ بخصوص مشكلة اللاجئين وينص على حقهم فى العودة وفى التعويض ثم توالت قرارات الجمعية تأكيدا لهذا الحق .
هل يمكن بعد هذا التطور الهائل العودة بالقضية انتكاسا لحصرها فى مشكلة لاجئين هل يتصور عاقل ان العالم يسعى لعقد المؤتمر الدولى للسلام كيما يحضر العرب ليصبحوا مباركين ضم القدس العربية واحتلال الضفة وغزة وبناء المستوطنات لنفرض ان هذا العبث المستحيل وارد . لاباس فما على العرب الا ان يقولوا يفتح الله وهم فى هذه الحالة الفائزون حيث ستكشف للرأى العام الاعيب اعداء السلام .
ان استمرار شغل الرأى العام العربى والعالمى بالجدل حول القرار ٢٤٢ وكذلك كامب ديفيد هو فى الحقيقة لاسدال ستار التعتيم على اصل الحق .. ليبقى الجدل فى حدود الاجراءات بعيدا عن حقوق شعب فلسطين وازالة اثار العدوان كذلك يبقى الحال على ماهو عليه توسع وتهويد ونفى وتشريد بالاضافة لاستمرار الشوشرة على منظمة التحرير وعزلها عن الاشتراك فى التسوية وليس سرا ان امريكا ودولا غيرها من بينها دول عربية تعتبر المنظمة خطرا يساريا بل شيوعيا وهم يخافون من دولة فلسطين مستقلة تحكمها هذه المنظمة .
ولهذا كان الاتفاق الاردنى الفلسطينى هو الحل الوسط التاريخى الذى يمهد للمؤتمر الدولى والتسوية السلمية والغاء الاتفاق هو رفض للحل الوسط ورفض للضمان الاردنى الذى قصد به ازالة مخاوف امريكا والدول الرجعية المؤثرة يقولون انهم يريدون الدولة الفلسطينية المستقلة لكن المنطق يقول بأن الاقرب والاسهل الوصول لهذه الدولة المستقلة .. على مرحلتين مرحلة الخلع اولا من اسرائيل وتتضامن الدول العربية جميعا مع المنظمة فى هذه المرحلة بعد ذلك تأتى مرحلة الخلع من الاردن ان دعت المصلحة وليس هذا بعزيز .
كان على المجلس الوطنى الفلسطينى ان يتدبر الاخطار المحيطة ومنها استبعاد المنظمة وعزلها عن التسوية كان عليه ان يحدق طويلا فى معطيات الظروف الراهنة وميزان القوى المتصارعة اذن لبادر باعلانه الموافقة على القرار ٢٤٢ مثلما فعلت مصر .. فمن اجل تحقيق تسوية مقبولة قبلت مصر القرار فى مارس ١٩٦٩ وبدأت المذكرة المصرية بأثبات ان اسرائيل انما تقوم بخرق القرار الذى تتظاهر بقبوله وذلك عن طريق الاجراءات التالية وعددت المذكرة الكثير ومنها احتلال الضفة الغربية وقطاع غزة واقامة المستوطنات وضم القدس .
وكان على المجلس الفلسطينى ايضا ان يتمسك بالتنسيق مع الاردن حرصا على توحيد المواقف والتضامن الفعال ولو فعل المجلس ذلك لابطل كل الحجج التى تساق لمحاربة المنظمة ومنع عقد المؤتمر الدولى .. ونحن نعتبر ان انعقاد المؤتمر سيكون فى ذاته خطوة هامة تبدأ بها مرحلة جديدة فى الكفاح مرحلة ارقى قد تطول وهى تضاف لمراحل الزحف المتعاقبة نحو تحقيق الاهداف المشروعة
ان قرارات المجلس الوطنى فى الجزائر لاتساعد على انعقاد المؤتمر الدولى وبالتالى لاتقرب السلام القائم على العدل . لقد اختار المجلس الوطنى المشاركة فى المؤتمر المأمول بوفد مستقل وطالب بدولة مستقلة وهذا عدول عما كان من التنسيق مع الاردن وتكوين وفد مشترك للمؤتمر واقامة دولة الاتحاد بين البلدين .
فاذا أضفنا الى هذا قرار المجلس بالابتعاد أيضا عن مصر بحجة كامب ديفيد مع أن مصر تحمل القضية الفلسطينية حمل الام الرءوم .. فان الخط السياسى الجديد الذى تقرر فى الجزائر يظهر بوضوح انه خط العودة مرة أخرى لاحضان جبهة الصمود والتصدى وفى حديث لياسر عرفات بعد اجتماع الجزائر رفع شعار دولة فلسطين الديمقراطية للعرب واليهود معا .. وظاهر ان تحقيق هذا لايكون الا برضاء الاسرائيليين او باكراههم لاهذا ولا ذاك فى الامكان فلماذا المسلطة . وللعلم نقول ان هذا الشعار اصلا من صنع اليسار المصرى فى الاربعينات وقصدنا به حينئذ الكفاح المشترك فيتضامن العرب واليهود لاقامة الدولة الديمقراطية فى فلسطين وذلك ردا على مشروع التقسيم الذى كان معروضا والآن وبعد مضى مايقرب من اربعين سنة فان العودة لهذا الشعار معناه أن الحل يمر من فوهة البندقية لتصفية دولة اسرائيل العنصرية ونعوذ بالله من هذا التطرف الخطير الذى يعزل القيادة عن الجماهير فلا يطرب له الا السيد شامير .
أن تحديد الاهداف يجب ان يتناسب مع القدرة على تحقيقها والقاعدة الشرعية تقول لاتكليف الا بمقدور .
لقد ألف العقاد نشيدا طريفا استخدمه للاسف ضد حزب الوفد واتذكر منه : الى الوراء الى الوراء ـ الى الوراء لا الامام ـ الى الوراء والسلام ـ الوراء وكل علم .

الغش بين الأباء والأبناء !

الغريب انه ايام زمان كان الغش فى الامتحانات قاصرا على الطلبة الفاشلين . كان هؤلاء يقومون بالتفنن فى طرق الغش السرية .

ولكن مع تطور الزمن انضم الاباء والمدرسون وبعض النظار الى الطلبة فى عملية الغش . وبانضمام هؤلاء تطورت اساليب الغش من البرشام الى الميكروفونات وسرقة اوراق الاسئلة وضياع الضبط والربط فى لجان الامتحانات التى تحولت الى مسلحات للمعارك من اجل الغش العائلى والعلنى !
رحم الله الاخلاق والضمائر وحمى الجيل الجديد من هذه الظاهرة التى تهدد كل القيم فى المجتمع .
مصطفى احمد خاطر
السويس

● اتهام ظالم !
من يتابع افلام السينما ومسلسلات التليفزيون يعتقد اننا تخلصنا من جميع مشاكلنا .. ولم يعد امامنا سوى مشاكل الحب نبحث عن حلول لها !
جمال حجاج الطاهر
الاقصر ـ قنا

● حتى لا ننتظر لديسمبر !
المناخ الديمقراطى الذى جرت فيه انتخابات مجلس الشعب .. جعل كل من لم يهتم باستخراج بطاقة انتخابية يندم على ذلك .. واقترح على وزارة الداخلية فتح باب استخراج هذه البطاقات قريبا حتى لاننتظر الى ديسمبر القادم .
احمد السعيد هديب
الرحمانية ـ البحيرة

انقذوا الاقمر !
انفجرت ماسورة مياه تحت مسجد الاقمر الاثرى فى شارع المعز لدين الله بالجمالية .. لنناشد المسئولين بوزارة الاوقاف وهيئة الاثار حماية هذا الاثر الاسلامى العظيم .
طارق محمد محمود
الجمالية ـ القاهرة

مستقبل مغلق !
المستقبل الوظيفى فى ضوء تصريحات المسئولين ـ لخريجى الجامعة المفتوحة المزمع إقامتها .. مغلق !
احمد قاسم احمد
قنا

● دسوق تغرق !
ذهبت لمجلس مدينة دسوق لقضاء مصلحة خاصة .. فوجئت باثنين يشغلان منصب رئيس المجلس ، ولكل منهما مكتب خاص عليه لافته مكتوب عليها « رئيس المدينة » .. ذهبت لاحدهما فأحالنى على الآخر .. والآخر احالنى للأول .. واحترت .. ولكننى عرفت لماذا تغرق دسوق !
ابراهيم الصعيدى
دسوق ـ كفر الشيخ

● ملائكة مستشفى السجن
اثناء عملى بورشة سجن القناطر أصبت فى اصبع يدى اليسرى .. ونقلت لمستشفى السجن حيث تلقت الرعاية الكاملة ونقلت لمستشفى القناطر .. وهناك شعرت اننى بين ملائكة الرحمة حقا .. ومن سجنى لا املك تجاه هؤلاء الملائكة إلا الشكر .
عز الدين عبدالسلام
سجن القناطر

● ذو التسع سنوات !
ونحن نبحث تطوير نظام التعليم .. لابد من بحث ماذا استفدناه من نظام التعليم الأسلسى ذى التسع سنوات .. ورأيى الشخصى انه لم يحقق اى نجاح .. والعودة للشهادة الابتدائية افضل .
عادل السيد سرايا
فاقوس ـ الشرقية

● لفظ بلا معنى
ما فعلته منظمة التحرير الفلسطينية مع مصر .. هو ضرب لليد الوحيدة فى العالم العربى التى تتقدم اليهم بالمعاونة الصادقة وتساندهم وقت الشدة .. ولن تفيق المنظمة من تصرفاتها إلا بعد ان تجد نفسها لفظا بلا معنى وتفقد مصداقيتها لدى الشعب الفلسطينى نفسه .
مصطفى محمود مصطفى
كفر ربيع ـ المنوفية

● على ترعة ربع متر !
فى بلدتنا ترعة لا تزيد عن ربع متر عمقا واتساعا وتروى ستة افدنة فقط .. قرر جهابذة تبديد المال العام إنشاء كوبرى فوقها بتكاليف ٤٠ الف جنيه .. تحت اى مسمى يمكن أن نضع ذلك ؟!
مجدى عباس عواجة
الجملة ـ العياط الجيزة

معجبة .. ولكن !
صحيح اننى من المعجبات ببرنامج « العالم يغنى » فى التليفزيون . فهو يعرفنا باحدث الصيحات الفنية الغنائية فى العالم .. ولكنه احيانا يذيع فقرات بعيدة عن الذوق والأخلاق .. وتثير الغثيان !
حنان ابو الطاهر عبيد
جرجا ـ سوهاج

● قلة ذوق .. وسلبيه !
بفضول شديد احصيت عدد المدخنين باحدى عربات الدرجة الأولى بالقطار الفرنسى المتجه للاسكندرية والمخصصة لغير المدخنين . فاذا بهم ١٥ راكبا ، وهم يمثلون ربع عدد الركاب .. وتحسرت لانتهاك القانون وقلة الذوق وسلبيه غير المدخنين الذين يكتفون بالغيظ فقط !
محمد حسين حجازى
طنطا

أوراق

غزاة اللجان

لم يدهشنى هجوم اولياء الامور على لجان الامتحانات ، وفرضهم الغش بالقوة والارهاب . فالدروس الخصوصية تحولت منذ سنوات إلى سوق للغش الرسمى ، بالفلوس .
ولى صديق قام بخدمة لموظف كبير فى إحدى المناطق التعليمية . فاذا بالموظف يرد له الجميل بنص اسئلة امتحان لابنه ويستاء كثيرا لأنه رفض الهدية .
وكل جريمة اولياء الأمور انهم ارادوا انتزاع نصيبهم مجانا ، وبالقوة بدلا من الفلوس . وبالارهاب بدلا من تبادل الخدمات .
وطبيعى أنه لا يجب التساهل مع هذه الفوضى الهمجية .
لكننى اشك فى جدوى العقاب اذا اقتصر على فوضى الامتحانات . وتجاهل صور الفوضى الأخرى الشائعة فى اكثر من مكان .
فوضى الشوارع .. حيث السيارة التى تمشى عكس الاتجاه دائما سيارة شرطة .
فوضى المكاتب .. حيث يجلس الموظفون على « شلت » من دفاتر السجلات ، ولا يعاقب موظف على انه اضاع اوراق مواطن .
فوضى الخدمات .. حيث يعيش الناس اسابيع محرومين من الماء ، لأن رجال التليفونات كسروا ماسورة المياه ولم يبلغوا عنها .
فوضى الرقابة .. حيث يمكن لثلاثة من ضباط الشرطة . حراس الأمن . ان يشكلوا عصابة لسرقة السيارات . ولا يفتضح امرهم إلا بعد سلسلة من العمليات .
فوضى الأخلاق الرياضية .. حيث يمكن لثلاثة من لاعبى نادٍ كبير أن يحاولوا اغتصاب سيدة تمشى مع زوجها ، ثم يسرع الى تبرئتهم رياضيون مثلهم . يشهدون معهم باسم الزمالة الرياضية .
إن بذور هذه الصور من الفوضى موجودة فى كل مجتمع . وهى بالطبع ليست على قدر واحد من الخطر لكن التساهل مع الصغير منها يحرث الأرض للكبير . ويحول الفوضى الى ظاهرة ، ومناخ ، وعرف عام .
والحزم لا يتجزأ .
وما لم يشمل العقاب كافة ظواهر الفوضى ، كبيرها وصغيرها ، فى بلادنا .. فانه لن يثمر مع غزاة لجان الإمتحان .
نسيندمون نعم .
ولكن ليس على ارتكاب الجريمة . وانما على عجزهم عن الافلات بها كالآخرين !

صلاح حافظ

رأي بالعربي

عندما يتحر إنسان فانه يكون في غاية التعاسة او يعاني من حالة اكتئاب شديدة تنتابه قبل الاقدام على هذه الجريمة البشعة . ولكن الغريب او اللغز هو ان نحتفل بعملية الانتحار ونشجعها . وحتى لا يصبح كلامي اشبه « بالفزورة » فان عملية الزيادة السكانية الرهيبة التي نعاني منها في بلدنا . كما تعاني بلدان كثيرة اخرى . هي في الواقع انتحار جماعي يتم الاحتفال به وتشجيعه !

قد يقول البعض ان هذا الكلام مبالغ فيه . الرد الواضح والعملي يظهر في الارقام التي اذاعتها الوكالات العالمية المتخصصة والامم المتحدة . في خلال شهر يوليو القادم يصل عدد سكان العالم الى ٥ الاف مليون . في كل دقيقة يولد ١٥٠ طفلا على مستوى الكرة الارضية . هذا يعني ٢٢٠ الف مولود يوميا او ٨٠ مليون فم جديد سنويا !

اذا استمرت هذه النسبة في الزيادة فان عدد سكان العالم سيصبح ٦ الاف مليون خلال ١٢ عاما فقط سبعة الاف مليون في عام ٢٠١٠ . مع العلم بان الزيادة السكانية الكبيرة عادة ما تكون في الدول التي تحاول ان تنمو !

في منتصف القرن السابع عشر كان عدد سكان العالم كله لا يزيد على ٥٠٠ الف نسمة . وكان متوسط وفيات الاطفال يصل الى ٨٠ من بين كل الف مولود .

اما الآن فان متوسط وفيات الاطفال يتناقص يوما بعد يوم . في نفس الوقت يرتفع متوسط الاعمار الذى وصل الى نحو ٦٠ عاما في العالم بعد ان كان لا يزيد على ٣٠ عاما منذ قرنين او اكثر !

الارقام - وهي عادة لا تكذب - تقول انه اذا فرضنا ان هناك دولتين تعدادهما واحد وليكن ٢٠ مليون نسمة مثلا الدولة الاولى قامت بتنفيذ برامج لتنظيم الاسرة بحيث يصل عدد سكانها خلال قرن كامل الى ٣٥ مليونا فقط . اما الدولة الثانية - التي لم تهتم بتنظيم نموها السكاني فان تعداد سكانها قد يصل الى ١٢٠ مليون انسان خلال نفس المدة !!

ارقام مخيفة .. ولكن الارقام الصماء وحدها قد لا تكون كافية لكي تمنع البعض من ان يقولوا ان النمو السكاني هو اضافة للاقتصاد اى دولة اذا احسن استغلال الايدي العاملة فيها . الرد على هؤلاء يكون ايضا بارقام - لا تمثل الزيادة البشرية - ولكن تمثل تحليلا اقتصاديا واقعيا . في عام ١٩٧٥ كان الناتج القومي للفرد يصل الى ٩٠٠ دولار سنويا وفي نفس العام كان الناتج القومي للفرد ١٤٠٠ دولار في اليابان .

بتحليل الارقام - مع معرفة ان كلا من اليابان والبرازيل حققت نفس النسبة السنوية للنمو في ميدان الانتاج خلال السنوات العشر الماضية - نجد ان الناتج السنوي القومي للفرد في البرازيل وصل حاليا الى ٢٠٠٠ دولار في حين وصل في اليابان الى ١٦ الف دولار سنويا !!

السبب في ذلك التفاوت الرهيب هو ان الزيادة السكانية في البرازيل فاقت الزيادة السكانية في اليابان . وان عمليات تنظيم الاسرة في البرازيل لم تنجح كما نجحت في اليابان .

الدراسات التحليلية تقول انه عندما يفاجأ رب الاسرة بافواه عديدة تطالبه بالغذاء والتعليم والكساء والدواء فان انتاجه في عمله يقل مع زيادة هذه الاعباء التي تشغل تفكيره وتجعله انسانا يائسا .

يبقى الحل الذى ينقذنا من هذا الانتحار الجماعي . الحلول كثيرة . ولكن اهمها في رأيي ان يقتنع كل فرد فينا بان طفلا واحدا او اثنين على الاكثر - في كل اسرة - هما صمام امان لبلدنا لكي تحقق الامل المعقود على خطة التنمية القادمة . ايضا ان يؤمن كل اب بانه يرتكب اكبر جريمة في حق نفسه . واولاده . ووطنه . اذا ترك العنان لنفسه دون ان يفكر في المستقبل المظلم الذى يخلقه بتصرفه غير المسئول بانجاب اكثر من طفل !! ويبقى دور الاعلام المرئي ليوصل هذه الرسالة الى الملايين ممن لا يقرأون ولا يكتبون .

محمد طنطاوي

د . علي لطفي :

مجلس الشورى يناقش الخطة الجديدة في جلسات صباحية ومسائية

كتبت - فاطمة بركه :

من المنتظر ان يناقش مجلس الشورى غد الاحد التقرير الذى اعدته لجنة الشئون المالية والاقتصادية عن الخطة الخمسية ٨٨/٨٧ / ٩١ - ١٩٩٢ م

هذا وكانت اللجنة برئاسة محمد عبدالفتاح ابراهيم قد عقدت مجموعة من الاجتماعات المكثفة صباحا ومساء بعد ان القى د . كمال الجنزوري بيانه امام اللجنة مساء الاربعاء الماضي وذلك حتى تنتهي من اعداد تقريرها الذى يتضمن ملاحظاتها عن الخطة

وصرح الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى انه من المتوقع ان يناقش المجلس هذا التقرير في جلسات صباحية ومسائية اى بعد الافطار وقال ومن المنتظر ان ينتهي المجلس من مناقشة الخطة وتقرير لجنة الشئون الاقتصادية يوم الثلاثاء من هذا الاسبوع اى قبل عيد الفطر

د . علي لطفي

الرئيس مبارك يهنئ رئيس المانيا الاتحادية

بعث الرئيس محمد حسني مبارك برقية تهنئة لفخامة الرئيس ريتشارد فون فايتسكر رئيس جمهورية المانيا الاتحادية بمناسبة اعلان الدستور هذا نصه .

يسرني ان ابعث الى فخامتكم باصدق التهنئة القلبية بمناسبة اعلان الدستور واني ارجو لعلاقات الصداقة والتعاون القائمة بين بلدينا الاضطراد والتقدم مع اسمى اعتباري وتقديري .

وزير بترول دولة الامارات يغادر القاهرة

غادر القاهرة في طريقه إلى دولة الامارات العربية د . مانع سعيد العتيبة وزير البترول بدولة الإمارات بعد زيارة للقاهرة استغرقت عدة ايام . استقبله فيها الرئيس حسني مبارك .. كان في وداع الوزير العربي .. د . عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء .

ملاحة كبيرة ببرج العرب بالساحل الشمالي استثماراتها ٣٤ مليون جنيه

قرر العناية بمصادر انتاج الملح وذلك لمواجهة متطلبات الاستهلاك المحلي للصناعة في الخطة الجديدة .. طلب المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة من المهندس حسني اسماعيل رئيس هيئة مواد البناء والحراريات البدء في تدعيم الملاحة الجديدة التي تقام في برج العرب على الساحل الشمالي والتي تبلغ استثماراتها ٣٤ مليون جنيه ..

بالاضافة الى البدء في تنفيذ المجمع الكيماوي الكبير الذى سينشأ في سيناء بالقرب من العريش معتمدا على ملاحة العريش ..

وصرح الكيماوي صلاح داوود رئيس النصر للملاحات أن الملاحتين الجديدتين سوف ترفعان طاقة إنتاج الملح من ١،٢ مليون طن الى ٢،٤ مليون طن سنويا وذلك لتلبية احتياجات مجمع البتروكيماويات بالعامرية .

واضاف صلاح داوود .. انه تقرر تصدير كميات من الملح المصرى قدرها ١٠٠ الف طن الى كل من السويد وايطاليا ويوغوسلافيا .. بعد نجاح الملح المصرى هناك في كافة الاستخدامات ..

م . محمد عبدالوهاب

إنشاء معهد للتدريب الصحفي وإصدار صحيفة جديدة بالاسكندرية

الاسكندرية - فاروق عبدالمنعم

اعلن الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى ورئيس المجلس الأعلى للصحافة انه تمت الموافقة على إنشاء معهد للتدريب الصحفي يبدأ عمله بعد عيد الفطر مباشرة . ومعهد لتاريخ وحضارة الصحافة في مصر . جاء ذلك خلال لقائه باعضاء نقابة الصحفيين بالاسكندرية في مقرهم الجديد .. وحضر اللقاء المستشار السيد الجوسقي محافظ الاسكندرية وجلال عيسى وكيل نقابة الصحفيين والبير توفيق نقيب الصحفيين السكندريين .

واعلن البير توفيق ان نقابة الاسكندرية تستعد لاصدار صحيفة سكندرية يحررها الصحفيون اعضاء النقابة وتمول ذاتيا وتكون تعبيرا صادقا عن نبض جماهير الاسكندرية .

ضرائب على اتاوات شركات الدواء السويسرية

كتب - حسين عبدالقادر :

وقعت مصر مع سويسرا اول اتفاقية لمنع الازدواج الضريبي بين البلدين . صرح ابراهيم عبدالمعطي مستشار وزير المالية لشئون الضرائب ان الاتفاقية تفتح فرص الاستثمار بمصر امام المستثمرين السويسريين بتحقيق استقرار الوضع الضريبي لهم .. واضاف ان مصر ستحصل الضرائب على الاتاوات التى تفرضها شركات الدواء السويسرية على الشركات المصرية مقابل حق تصنيع الدواء بمصر .

بنك ناصر يبدأ في توزيع البدل وفساتين العيد

قرر بنك ناصر القيام بتوزيع فساتين وبدل العيد على الأيتام والمستحقين بدءا من هذا الاسبوع . صرح بذلك فؤاد رضوان رئيس قطاع التكافل الاجتماعي ..

وقال .. انه سيقوم بتوزيع ١٨٠ بدلة وفستان على كل لجنة من لجان الزكاة بالقرى و ٥٠ بدلة اخرى في لجان القاهرة الكبرى وان حصيلة الزكاة في شهر رمضان بلغت ٧٥٠ الف جنيه في فرع القاهرة وحدها و ١/٢ مليون جنيه في باقي الفروع

وفد برلماني الماني يزور القاهرة

يصل الى القاهرة اليوم وفد برلماني الماني في زيارة لمصر تستغرق ٥ ايام .. يتكون الوفد من اعضاء البرلمان في برلين وبون ورؤساء منظمات الحزب الديمقراطي الالماني ..

مؤتمر المحافظات الصحراوية يبدأ يوم ٦ سبتمبر

كتبت :سعاد ابو النصر -

يبدأ المؤتمر الاول لتنمية محافظات مصر الصحراوية يوم ٦ سبتمبر القادم بمحافظة الوادى الجديد ، ويستمر اسبوعا تحت رعاية رئيس الوزراء .

صرح بذلك د . فاروق التلاوى محافظ الوادى الجديد وقال ان المؤتمر سيناقش ٦ موضوعات رئيسية وهي التنمية الزراعية والصناعة والتعدين والمجتمعات الجديدة والسياحة غير التقليدية والانسان المصرى والبيئة والموارد المائية .

وستناقش توصيات المؤتمر في جلسة ختامية برئاسة رئيس الوزراء يوم ٤ اكتوبر بمناسبة العيد القومي للمحافظة .

اصطدام عبارة مصرية بسفينة ايطالية

الاسكندرية - علاء رفعت :

اصطدمت العبارة « حسين » احدث القطع البحرية المملوكة للقطاع العام بسفينة شحن ايطالية في ميناء جنوة . وتم نقلها إلى ميناء مرسيليا لاصلاح التلفيات .

وكانت العبارة « طابا » قد تعرضت ايضا لحادث في العام الماضي وبلغت تكاليف اصلاحها والتعويضات ٢ مليون جنيه .

● التعاون بين المراكز العلمية والهيئات الصناعية تحل مشاكل الصناعة بمصر

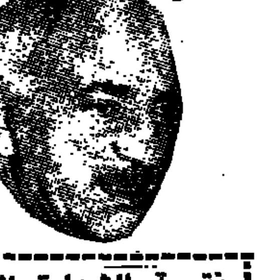
تقرر البدء في الإتصال بالهيئات الصناعية للاستفادة بمقررات العلوم والتكنولوجيا والبحث العلمي المتوفرة لدى وزارة البحث العلمي وذلك لتطوير الكثير من مشاكل الصناعة .

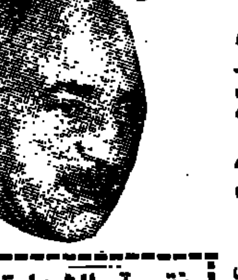
صرح بذلك د . عادل عز وزير البحث العلمي ..

قال ان علماء مصر الموجودين بالمراكز العلمية الكثيرة لديهم تصور واضح عن مشاكل انتاج الورق والاسمدة .. وصبغات الملابس والمياه الغازية ..

وان امكن حل كثير من هذه المشكلات بواسطة التعاون بين الصناعة والعلماء .

واضاف د . عادل عز .. قائلا : « ان هذا التكامل العلمي الصناعي يوفر الكثير من المبالغ التي كانت تحول إلى المكاتب الاستشارية الأجنبية والنقد الأجنبي .. ونحن نامل في المستقبل ان نواجه معا المشاكل الناتجة عن التطبيق الصناعي بجهود علماء مصر والتي سوف تؤدى إلى زيادة في الناتج القومي وسوف يتاتى ذلك بالزيارات الميدانية لعلماء المركز القومي للبحوث وغيره ...





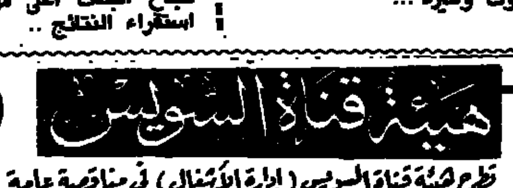
د . عادل عز

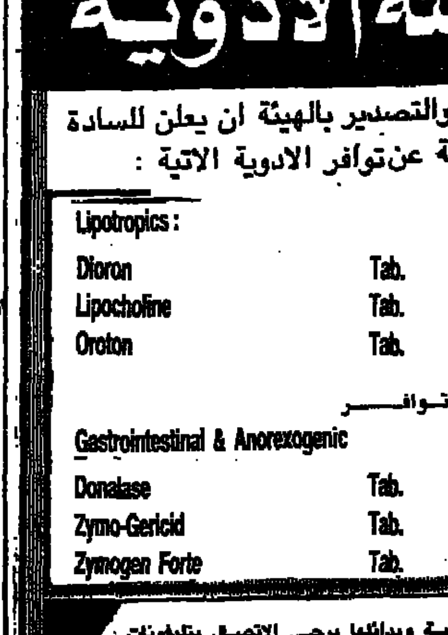
نتيجة الشهادة الاعدادية في مطروح بعد غد

مطروح احمد المندوة :

يعتمد اللواء يسرى الشامي محافظ مرسى مطروح نتيجة الشهادة الاعدادية صباح غد ..

وصرح احمد شوقي قنديل مدير عام التعليم بالمحافظة بان نسبة نجاح البنات اعلى من البنين بعد استقراء النتائج ..





أخبار العالم

طرد الأجانب المصابين بالإيدز من المانيا

بون - رويتر :

اعلنت حكومة بون امس انه سيتم إجراء اختبارات دورية للتأكد من عدم الاصابة بمرض الإيدز على جميع طلاب دول العالم الثالث الذين يشتركون في دورات تدريبية طويلة الاجل تمولها وزارة التنمية الاقتصادية . جاء ذلك في رد كتابي على سؤال وجهه اعضاء حزب الخضر الالماني الغربي إلى البرلمان في هذا الشأن .

وذكر بيان الحكومة انه تم إعادة حوالى ٤٥ دارسا إلى دولهم بعد ان اسفرت اختبارات التحقق من الاصابة بمرض الإيدز عن نتائج إيجابية .

● تطورات حادث الفرقاطة الأمريكية :

محققون أمريكيون يتوجهون إلى بغداد
بغداد تسمح باستجواب الطيار العراقي

واشنطن - وكالات الانباء :

اعلن مصدر بوزارة الدفاع الامريكية ان مسئولين من الوزارة بعضهم من رؤساء اركان الجيش يعتزمون التوجه إلى بغداد خلال الساعات القادمة للحصول على معلومات بشأن حادث الفرقاطة الامريكية « ستارك » .

وذكرت صحيفة « واشنطن بوست » الامريكية ان فريق المحققين العسكريين الذى سيصل إلى بغداد سيسمح له بمقابلة طيار الطائرة العراقية التي اصابت الفرقاطة .

وقال مسئول بوزارة الدفاع الامريكية ان المسئولين الامريكيين يشكون فيما اعلنه العراق من ان طائرة « ميراج ف - ١ » اطلقت صاروخين من طراز « اكسوسيت » على الفرقاطة . وقال المسئول ان الطائرة الميراج ف - ١ » يمكن ان تحمل صاروخا واحدا فقط . وإذا كانت طائرتان قد تورطتا في الهجوم فإن ذلك قد يضعف الزعم العراقي بأن إطلاق الصاروخين كان مجرد حادث بطريق الخطأ .

وذكرت وكالة « اسوشيتدبرس » انه بعد خمسة ايام من وقوع الهجوم على الفرقاطة الامريكية « ستارك » في مياه الخليج فإن المحققين العسكريين الامريكيين لايزالون حائرين إزاء بعض اهم الحقائق المتعلقة بالحادث . ومن بين الأسئلة الرئيسية التي تدور في اذهانهم . ماهو عدد الطائرات العراقية التي اشتركت في الهجوم وما هو عدد الصواريخ التي استخدمت وماهو طرازها .

واضافت الوكالة ان وزارة الدفاع الامريكية (البنتاجون) ترفض التكهن بوجه عام وترى انه يجب الا تصدر احكاما متسرعة على نتائج التحقيقات العسكرية التى تجرى حاليا في البحرين .

ونقلت الوكالة عن روبرت سيمز المتحدث باسم البنتاجون قوله : « ماذكرناه منذ البداية هو ان هناك طائرة او اثنتين وصاروخ او اثنين في الهجوم » .

وقد دعا مجلس الشيوخ الامريكي الرئيس رونالد ريجان إلى إبلاغ الكونجرس بمخاطر تزايد التورط الامريكي في منطقة الخليج . إلا ان الرئيس ريجان اعلن انه ليس لديه النية لان يدع الهجوم على الفرقاطة « ستارك » يوم الاحد الماضي يجبر الولايات المتحدة على التخلي عن خططها لزيادة حماية الملاحة في الخليج . وقال ريجان انه رغم الخسارة الفادحة الناتجة عن حادث الفرقاطة فيجب الا يساور احدا الشك في عزمنا على حماية مصالحنا الحيوية في الخليج او اى مكان اخر .

ريجان

وقد وصل الرئيس وزوجته إلى ولاية فلوريدا صباح امس للاشتراك في جنازة ضحايا الفرقاطة الـ ٣٧ .

واعلن مسئولون في وزارة الدفاع الامريكية (البنتاجون) ان الوزارة بدأت في اجراء دراسة داخلية لمعرفة كيف يمكن للولايات المتحدة ان توفر افضل حماية لناقلات البترول الكويتية في الخليج . وقال المسئولون ان من بين الخيارات المطروحة لبحث إرسال طائرات مقاتلة من تلك المتمركزة على حاملات الطائرات الى الخليج لمرافقة ناقلات البترول في المنطقة او طلب حق استخدام التسهيلات البرية للقيام بعمليات في المنطقة من كل من السعودية والكويت وهي حاليا سبع سفن .

وقالت المصادر ان هذه الدراسة تمثل اولوية قصوى للوزارة وانها تلقي اهتماما شخصيا من كاسبر واينبرجر وزير الدفاع الامريكي وان مسئولين من وزارة الخارجية ومجلس الأمن القومي يشتركون في هذه الدراسة .

الفجوة تضيق بين العمال والمحافظين في الانتخابات العامة البريطانية

لندن - رويتر :

تشير اخر استطلاعات للراى العام في بريطانيا إلى تقارب الفجوة بين حزب المحافظين البريطاني برئاسة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء وحزب العمال المعارض برئاسة نيل كينوك وذلك قبل ثلاثة اسابيع من إجراء الانتخابات العامة المبكرة في البلاد يوم ١١ يونيو القادم ..

فقد اظهر استطلاع للراى اجراه معهد « ماريبلان » ونشرته صحيفة « الجارديان » امس إلى ان حزب المحافظين سيحصل على ٤١٪ من اصوات الناخبين البريطانيين مقابل ٣٣٪ من الاصوات لحزب العمل و ٢١٪ من الاصوات للتحالف الليبرالى الاجتماعى . واوضح الاستطلاع الذى اجرى على الف و ٥١٧ بريطانيا ان حزب المحافظين سيحصل على ٣٤٤ معقدا من مقاعد البرلمان باغلبية ٣٨ مقعدا في حين سيحصل التحالف على ٢٢ مقعدا فقط .. ويبلغ عدد مقاعد البرلمان (مجلس العموم) ٦٥٠ مقعدا .

ويشير الاستطلاع إلى ان الفارق بين نسبة الاصوات التى سيحصل عليها حزب المحافظين في الانتخابات قد ضاق إلى ٨٪ فقط (مقابل ١٤٪ في استطلاع مماثل في الاسبوع الماضى) بينه وبين حزب العمال المعارض وكان استطلاع للرأى قد اجرى في شهر ابريل الماضى قد اشار إلى ان الفارق بين نسبة الاصوات التى سيحصل عليها الحزبان الكبيران كان ٦٪ فقط .

لقطات برلمانية

●● عرض الخطة الجديدة على الاحزاب والنقابات والاتحادات .. عمل ديموقراطي له ابعاده وفوائده .. هو في الحقيقة إشراك للجميع في المستقبل .. او هو إتاحة الفرصة لكل فكر مصرى ان يسهم في بناء بلده .. خصوصا ان الخطة الجديدة نبعت من امال الناس .. وتضمنت افكارهم ومطالبهم .. وعنيت بما ابدوه من ملاحظات اثناء المؤتمرات الانتخابية واللقاءات الحزبية .

وياتي عرض مشروع الخطة الجديدة على الاحزاب .. قبل ان تتم مناقشتها في مجلس الشعب .. ومعنى هذا ان ملاحظات الجماهير وافكارها واقتراحاتها هي الأصل .. وان الاحزاب مطالبة بحكم عملها وسط الجماهير ان تقدم اقتراحاتها وما تراه بالنسبة لمشروع الخطة .. وفي الوقت نفسه .. تعد في داخلها لمناقشة مدروسة للخطة في مجلس الشعب .. فتمد نوابها باراء جماهير الحزب واقتراحاتهم وافكارهم .. وإذا فعل كل حزب هذا .. فان مناقشة مشروع الخطة في البرلمان .. سيكون نموذجا رفيعا للمناقشات البرلمانية التى تهدف الى صالح الناس ..

●● واليوم يعقد الحزب الوطني الديموقراطي اجتماعا موسعا لمناقشة مشروع الخطة الجديدة .. يحضره د . يوسف والى الامين العام للحزب .. و د . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط وكمال الشاذلى الامين العام المساعد للحزب وامين التنظيم .. وهيئات مكاتب اللجان النوعية بالحزب وبمجلسي الشعب والشورى .

ويقول كمال الشاذلى ان هذا الاجتماع الموسع للحزب ياتي تنفيذا لقرارات المؤتمر العام الرابع للحزب الذى بحث الاطار العام للخطة ضمن السياسات العامة التى بحثها .. واضاف ان الاجتماع الحزبى الذى يعقد اليوم والذى ياتي قبل ان يناقش مشروع الخطة في مجلس الشورى ثم في مجلس الشعب .. له اهميته الكبيرة في الاعداد للمناقشات البرلمانية لمشروع الخطة .

●● كثير من النواب .. استفادوا شعبيا من رفع جلسات مجلس الشعب في رمضان .. اتاح لهم هذا الاجراء ان يقضوا شهر رمضان بطوله في دوائرهم الانتخابية ..

الأذكياء من النواب انتهزوها فرصة لزيادة التلاحم والاتصال مع الناخبين .. وتحويل سهرات رمضان الى ندوات سياسية تناقش فيها اهم موضوعات الساعة ..

اعرف نوابا لم يتناولوا طعام الافطار او السحور في منازلهم اغلب ايام رمضان .. تناولوا الوجبات على موائد الناخبين الذين سعدوا بوجود نوابهم معهم .. وتسابقوا الى دعوتهم .. لمناقشة مشاكلهم .. وعرض آرائهم وافكارهم .

●● قال لى النائب الشاب الذى يعجبني كثيرا لانه متزن غالبا .. متهور احيانا : « عجيب امر نواب المعارضة الذين يصرون على تقديم طلبات إحاطة .. بل استجوابات .. في حين انهم يعرفون جيدا ان مجلس الشعب يمتنع عن نظر اى سؤال او استجواب او طلب إحاطة قبل ان تلقى الحكومة ببيانها امام مجلس الشعب

عبد الفتاح الديب



أخبار المجتمع

شكر ودعاء

من الدكتور النمر

الدكتور عبدالمنعم النمر يقدم خالص شكره وتقديره لاخوانه ومحبيه الذين احاطوه بكريم عواطفهم ، ورقيق تهانيهم . ويرجو ان يكون عند حسن ظنهم به . ويتجه الى الله بخالص الدعاء لهم .

صندوق الزمالة لمحامي القاهرة

المسجل برقم ٢٤٥٢

يدعو قدامى المشتركين الى تكملة الاشتراك حسب اللائحة الجديدة خلال شهر .

بسعيد الفار المحامي

زكريا ادريس المحامي

نقابة المعلمين بالمنوفية

تعلن عن اداء فريضة الحج عام ١٤٠٧ هـ/١٩٨٧ م لاعضاء النقابة واسرهم والشروط معلنة بنادى المعلمين بشبين الكوم

نقيب المعلمين بالمنوفية

فاروق سعفان



هكذا من الأصل





قائمة الحكام الدوليين مستمرة لآخر ديسمبر

قررت اللجنة العليا للحكام بالاتحاد الدولى لكرة القدم التوصية لدى اللجنة التنفيذية للاتحاد بان تستمر القائمة الحالية للحكام الدوليين سارية المفعول الى ٣١ ديسمبر القادم - بدلا من ٣٠ يونيو - .. وان ترسل الاتحادات الأعضاء مقترحاتها بأى تعديلات فى موعد غايته ١٥ يوليو القادم . بعدها يصدر الاتحاد الدولى فى اوائل اغسطس ملحقا لقائمة الحكام الدوليين يشمل هذه التعديلات .. على ان يراعى بعد ذلك ان تصدر القائمة السنوية للحكام الدوليين فى أول يناير من كل عام وتظل سارية المفعول وبدون اى تعديلات طوال السنة .. وسيبدأ الاتحاد الدولى فى تلقى القوائم الجديدة فى منتصف اكتوبر وحتى ١٥ ديسمبر ١٩٨٧ .

كاس الاتحاد الدولى للتنس للسيدات .. يشهد منافسات عنيفة هذا العام

ينتظر ان يشهد كاس الاتحاد الدولى للتنس للسيدات هذا العام منافسات قوية بعد ان وافقت مارتينا نافراتيلوفا لاعبة التنس رقم واحد فى العالم على قيادة المنتخب الامريكى للسيدات وهو يدافع عن اللقب فى كندا فى الصيف الحالى .. وكذلك وافقت النجمة الصاعدة بسرعة الصاروخ .. ستيفى جراف الالمانية الغربية المصنفة رقم ٢ فى العالم على قيادة منتخب بلادها .. تبلغ مجموع جوائز بطولة كاس الاتحاد الدولى للتنس للسيدات ، التى توازى بطولة كاس ديفيز للرجال ٢٢٥ ألف دولار .. ومن المنتظر ان يمثل تشيكوسلوفاكيا كل من هانا ماندليكوف المصنفة رقم ٤ فى العالم .. وهيلينا سوكوفا المصنفة رقم ٥ .

الفريق القومى لكرة القدم يبدأ اليوم
الاستعداد للدورة الودية على كأس رئيس كوريا

يبدأ الفريق القومى لكرة القدم اليوم مرحلة جديدة للاستعداد للسفر يوم ٣ يونيو الى كوريا الجنوبية والاشتراك فى الدورة الودية على كاس الرئيس الكورى من ٨ الى ٢١ يونيو والتى يشترك فيها ١٢ فريقا . وذلك فى اطار خطة الاعداد للارتباطات الرسمية القادمة والتى تبدأ بمباراتى كينيا يومى ٢٧ يونيو بالقاهرة و ١٢ يوليو بنيروبى فى تصفيات دورة سيول الأوليمبية .

يتجمع اللاعبون المرشحون للمعسكر - ٢٤ لاعبا - الساعة الثانية والنصف بعد ظهر اليوم بمقر الاتحاد حيث يحضرون ومعهم أعضاء الجهاز الفنى والطبى والادارى برئاسة مايكل سميث المدير الفنى للاتحاد والذى وصل القاهرة مساء امس قادما من لندن بعد انتهاء اجازته السنوية .. يتم فى الاجتماع شرح خطة وبرنامج التدريب للمرحلة القادمة ، ثم توزع مكافآت الفوز فى مباراتى تنزانيا والصعود الى نهائيات دورة الألعاب الافريقية . ثم يتوجه الجميع الى ملعب الزمالك حيث يبدأ المران الأول الساعة الرابعة بعد الظهر




● شوقى غريب




● جمال عبدالحليم

وبعده يتوجه اللاعبون من خارج القاهرة للاقامة الدائمة بفندق أمان بالدقى ..

ويستمر المران يوميا فى نفس الموعد وعلى نفس الملعب حتى نهاية شهر رمضان ، يمنح بعدها اللاعبون اجازة يومين بمناسبة عيد الفطر ثم يستأنف المعسكر

العسكريون مرة اخرى !

مرة اخرى تظهر مشكلة التعارض بين الفريق القومى والمنتخب العسكرى فقد طلب المنتخب العسكرى ضم اللاعبين الاربعة طارق عبدالعليم وربيع ياسين وطارق الصلوى ومحمد رمضان بالاضافة الى اللاعبين العسكريين الذين سبق للفريق القومى التنازل عنهم وهم حسين السيد واسماعيل يوسف ولحمد رمزى ومجدى طلبة وحسام حسن .. وقد صرح اللواء طبيب خطاب عمر خطاب مدير الفريق القومى بانه ليس هناك اى مشاكل وان المنتخب العسكرى لديه عدد وافر من اللاعبين البدلاء ففى حراسة المرمى على سبيل المثال لديه محمد عاشور وحسين السيد وخضر هاشم .. وفى مركز الظهير الايسر لديه خالد عصمت وابراهيم حسن واحمد رمزى .. وعموما سيجتمع الجهاز الفنى صباح اليوم ويحضر الاجتماع العقيد عزمى قريطم مدير المنتخب العسكرى وسيتم بحث الموضوع وانهائه بالصورة التى تحقق مصلحة الطرفين .

مجلس ادارة الأهلى يبحث الليلة
الوضع بعد استقالة طه اسماعيل

يعقد مجلس ادارة النادى الأهلى الساعة التاسعة والنصف مساء اليوم اجتماعا خاصا يبحث فيه اعادة تشكيل جهاز كرة القدم بالنادى بعد ان اصر طه اسماعيل المدير الفنى - ومعه عمرو ابو المجد مدرب الفريق الاول - على الاستقالة التى بررها طه بما يصيبه من ارهاق عصبى وصحى بسبب التصرفات المعادية للجمهور قبله ، والتى يخشى ان تتكرر خلال الموسم القادم فيضطر للاستقالة التى تعرض الفريق - لاشك للاهتزاز ..

وقد وضح من المكالمة التليفونية التى جرت بين صالح سليم رئيس مجلس ادارة النادى وبين طه اسماعيل يوم الاثنين الماضى اثناء وجود طه فى جدة فى صحبة فريقه العائد من كينيا ان طه قد حزم امره على ذلك ولاسبيل لرجوعه عن رأيه ..

وبهذه الاستقالة عاد الوضع فى الأهلى الى نفس الظروف التى حدثت فى نفس الفترة من العام الماضى لما استقال محمود الجوهرى المدير الفنى السابق للأهلى لينتقل الى العمل بنادى أهلى جدة .. فما زالت قائمة المرشحين لتولى المهمة تشمل محمود السايس وميمى الشربينى لاعبى الأهلى القديمين وان لم يكن من المتوقع ان يستمر التفاوض معهما طويلا فرأى كل منهما معروف ..

اما المرشح الثالث فى العام الماضى فهو الكابتن محمد عبده صالح الوحش ، ومن الصعب ان يترك عمله الناجح - والبعيد عن متاعب الملاعب - كمدير فنى للاتحاد الافريقى - والرأى الاغلب ان يسفر على الاستعانة بمدرب اجنبى ..

والعقبة فى استقدامه هى ما يتكلفه من مرتبات وتكاليف فى الوقت الذى يعانى منه الأهلى من قلة الموارد .. ولا يبقى فى تذليل هذه العقبة الا ان يتولى احد رؤساء الشرف أو اعضاء النادى من متيسرى الحال مهمة التمويل .

هذا وينتظر ان يكلف مجلس الادارة حسن حمدى عضو المجلس المشرف على كرة القدم بان يقوم بالمباحثات اللازمة لتشكيل الجهاز الادارى والفنى كله ، وعرض نتيجة هذه المباحثات على المجلس فى اقرب وقت .

رغم أن جماهير الأهلى قد حملت طه بعد فوز الأهلى على الزمالك ٢/١ واحتفاظه ببطولة الدورى .. إلا أن طه لم ينس اساءة البعض منهم لـه خلال الموسم

سبورتنج الاسكندرية يرفض الاستغناء مؤقتا عن عماد لاعب السلة للاتحاد

رفض المكتب التنفيذى لنادى سبورتنج فى اجتماعه مساء اول امس الاستغناء عن عماد الدين محمود لاعب كرة السلة بالنادى لينضم مؤقتا لصفوف الاتحاد السكندرى فى الدورة الافريقية القادمة للاندية والتى تقام بالاسكندرية من ٤ الى ١٠ يونيو .. ورغم ان الاتحاد قد قدم لسبورتنج كل الضمانات الكافية لعودة عماد لسبورتنج بعد نهاية الدورة وأرسل صورة من هذه الضمانات للاتحاد المصرى لكرة السلة الا ان سبورتنج ابدى تخوفه من عدم عودة عماد فاتخذ قراره بالرفض .

وقد ادى هذا القرار الى سلسلة من الاحباطات المتتالية سواء فى صفوف فريق الاتحاد خلال فترة اعداده والتى اشترك فيها عماد بصورة منتظمة انسجم خلالها مع الفريق وصار احد اركانه - خاصة وان الاتحاد يفتقر نسبيا لعنصر الطول بالمقارنة مع الفرق الافريقية .. كما اصيب عماد نفسه بالاحباط بعد حرمانه من الاشتراك فى الدورة والعوائد المالية التى كانت تنتظره فى حالة فوز الاتحاد بالبطولة .

ومن ناحية اخرى وافق نادى سان مارك السكندرى على الاستغناء مؤقتا عن لاعبه اشرف صدقى للانضمام للاتحاد خلال فترة البطولة وبقيت موافقة اتحاد اللعبة على هذا الاستغناء .

وقد اجرى امس تعديل فى برنامج المباريات فى البطولة بحيث تاجل اليوم الختامى من ٩ الى ١٠ يونيو

هذا وقد تلقى نادى الاتحاد خطابات بمواعيد وصول الحكام الدوليين المحايدين الأربعة المعينين لادارة مباريات البطولة وهم من فرنسا ويوغوسلافيا وتونس والجزائر .

نقط وحروف

الاشتراك فى الالعاب الرقمية فى دورة البحر المتوسط

●● ملزال الوضع ملتبسا بالنسبة لاشتراك مصر فى دورة البحر المتوسط التى تنظمها مدينة اللاذقية السورية برغم ضيق الوقت الباقى على بدئها فى أوائل سبتمبر القادم .. المسئولون الرياضيون السوريون يبدو انهم فى حرج قد يكون لان السلطة غير راغبين فى أن يتحقق التقارب بين الأشقاء . فتراهم يختلقون المبررات المختلفة لتاخر وصول دعوتهم الى مصر للاشتراك فى الدورة ، ناسين أن مصر وسوريا كلتيهما تكونان فى وقت قريب دولة واحدة من قطرين شقيقين !! والأصل ان عدم توجيه الدعوة لاحدى الدول صاحبة الحق فى الاشتراك فى الدورة يضع الدولة المنظمة فى حرج اكبر ، اذ يمكن ان يؤدى الى انسحاب الدول الأخرى التى كانت قد اعلنت اشتراكها ، او الى توقيع عقوبات على الدولة المنظمة قد تكون مالية او رياضية .. وما اغنانا عن كل هذا فى وقت نحن فيه فى اشد الحاجة الى الوحدة والترابط والتسامح وعدم تلمس كل منا لاخطاء الاخر .. وفى نفس الوقت ملزال الوضع ملتبسا بالنسبة للالعاب التى تشترك مصر فيها اذا تلقت الدعوة الرسمية للاشتراك فى الدورة .. والرأى عندى ان نكون عمليين ، والا نخبط راسنا فى الحائط ، وان يضع كل منا نفسه فى الوضع الاخر . وما يحيط العلاقات الرسمية بين الدولتين حاليا من جفاء مشترك .. وإنى أرى ان يقتصر اشتراك مصر على الالعاب الرقمية التى لا تسمح باى مجال للتشابك بين اللاعبين فلا داعى للاشتراك فى الالعاب الجماعية . تجنبا لما يمكن ان تسببه الحماسة او الجهل .. او من احتكاك نحن فى غنى عنه .. ويكفى ان يكون اشتراكنا هذه الدورة رمزيا ، لتأكيد اننا لا نسعى من هذه اللقاءات الى الميداليات او استظهار العضلات على الدول العربية الشقيقة التى تفوقنا عليها جميعا فى كل الدورات التى اقيمت ، باستثناء الدورة الأخيرة التى نظمتها الدار البيضاء سنة ١٩٨٣ .. صحيح اننا حصلنا على ميداليات اقل ، لكننا حصلنا على تقدير اكبر بحسن سلوك اداريينا ولاعبينا .. اما القول بالامتناع عن الاشتراك اذا تاخر وصول الدعوة عن ذلك ، فهو يساند ويساعد العاملين على انفصال الأشقاء بعضهم عن البعض الاخر .. على غير ما نؤمن .. وبالله التوفيق ..

عبدالمجيد نعمان

بعد حصول مصر على المركز الرابع فى كأس العالم للتاكوندو
.. رئيس البعثة يقول :
- لكل بطولة ظروفها .. واللاعبون لم يقصروا .. !
- مستوى فرق العالم تقدم بصورة كبيرة عنه فى العام الماضى !

كتبت هناء كامل :

عادت الى القاهرة بعثة الفريق القومى للتاكوندو التى اشتركت فى بطولة كاس العالم الثانية بفنلندا من ١٥ حتى ١٧ مايو الحالى والتى حصل فيها الفريق على المركز الرابع وثلاث ميداليات .. فضية واحدة وبرونزيتين وذلك من بين ١٥ دولة من أحسن دول العالم فى اللعبة وكان الفريق المصرى صاحب المركز الثانى فى البطولة الأولى التى اقيمت العام الماضى بالولايات المتحدة .

وعن ظروف البطولة الثانية واسباب تاخر الفريق المصرى عن مركزه السابق قال اللواء سمير فؤاد رئيس البعثة وعضو مجلس ادارة الاتحاد المصرى للتاكوندو

● لكل بطولة ظروفها .. وبطولة العام الماضى كانت أول بطولة ولم تأخذ الاهتمام الكافى من الفرق المشتركة مثل بطولة العام الحالى .. فقد تقدم مستوى معظم الفرق بصورة واضحة ، خاصة دول المقدمة التى تتنافس بقوة .. حتى ان كوريا الفائزة بالمركز الأول وبطلة العالم ومحتكرة الفوز ببطولات التاكوندو خسرت لاول مرة ثلاث ميداليات ذهبية .. بينما ارتفع جدا مستوى فريق الولايات المتحدة وانتزع ميداليتين ذهبيتين من الفريق الكورى وحصل على المركز الثانى .. بينما جاءت الدنمارك فى المركز الثالث وكانت حصان البطولة الاسود .. خدمها « الحظ » ، وحصلت على ميدالية ذهبية فى وزن ٥٠ كيلو جراما بعد فوز لاعبها على اللاعب الكورى فى آخر مباريات البطولة .. ومن هنا استطيع القول بأن تحقيق الفريق المصرى للمركز الرابع كان نتيجة طيبة .

● استعداد الفريق للبطولة بدأ عقب انتهاء بطولة الجمهورية حيث اقام الفريق فى معسكر لمدة شهر تقريبا باتحاد الشرطة اعقبه معسكر آخر فى أزمير بتركيا لمدة اسبوعين .. ثم سافرنا بعدها الى فنلندا قبل البطولة باربعة أيام أكمل خلالها الفريق استعداده هناك ثم بدأت المسابقات .

● لم يقصر أى لاعب مصرى .. عمرو خيرى بذل جهدا كبيرا وخسر فى دور الاربعة فى وزن المتوسط ، اقل من ٨٣ كيلو جراما ، امام اللاعب الامريكى بالترجيح وليس بالنقط ولو فاز عمرو لحصل على الميدالية الذهبية واحتفظت مصر بمركزها الثانى .. وقد حصل هذا اللاعب على المركز الأول فى هذا الوزن وهو نفس اللاعب الذى فاز عليه عمرو العام الماضى .. وكان مستوى عمرو متفوقا ولكن اللاعب الأمريكى كان يلعب بضراوة امام عمرو لينهار من هزيمته امامه فى المباراة النهائية فى البطولة السابقة بالاضافة الى مستواه الذى تقدم كثيرا عنه فى بطولة العام الماضى .

بينما خرج فرج العمرى من الدور الأول بعد أن أوقعته القرعة فى أول مباراة مع اللاعب الكورى بطل العالم .. ورغم هذا فاز فرج بالنقطة الأولى ثم فاز الكورى بالترجيح فى الجولة الثانية ثم حصل على نقطة فاز بها بالمباراة .

وحصل مصطفى عبدالمطلب الابرق على ميدالية فضية .. وحصل اشرف ابو النور على ميدالية برونزية

● الفريق الامريكى .. استعد لهذه البطولة استعدادا كبيرا حتى ان اقام معسكرا فى كوريا الجنوبية لمدة شهر ونصف شهر قبل البطولة .

● يعقد مجلس ادارة الاتحاد اجتماعا قريبا ينتظر ان يتخذ فيه عدة قرارات حول الفريق ويبحث فيه بعض التجاوزات التى حدثت من أحد اللاعبين .. وبعدها - يبدأ الفريق مرحلة جديدة ليستعد لبطولة العالم فى برشلونة فى أكتوبر القادم .

شفشق يشرف على ٣ سباقات للسباحة الطويلة

يشترك عبدالفتاح شفشق فى الاشراف على تنظيم ٣ سباقات دولية للسباحة الطويلة هذا الصيف بوصفه « امينا » لصندوق الاتحاد الدولى ، وهى كابرى - نابولى يوم ١٢ يوليو وباكولى يوم ١٩ ، وفينيسيا يوم ٢٦ يوليو .. والسباق الاخير يقام هذا العام بعد توقف استمر عامين .

الاتحاد الانجليزى « رجعى » ! رفض السماح لناشئتين الاشتراك مع فريق للناشئين

أول قضية كروية من نوعها تشهدها ساحة الاتحاد الانجليزى لكرة القدم هذه الأيام ، حيث قرر الاتحاد حرمان لاعبتين عمرهما ٩ سنوات من الاشتراك فى نهائى بطولة البراعم تحت ١١ سنة والتى تقام اليوم لان باقى اللاعبين من الذكور .. وقد اتهمت والدتا اللاعبتين اعضاء الاتحاد الانجليزى بان افكارهم مازالت رجعية .

وكانت اللاعبتان باولين ويلسون ويام ويليامز من نادى بوتنى فى غرب لندن قد قادتا فريقهما للفوز فى مبارياته بالبطولة التابعة لمنطقة لندن لكرة القدم .. وتأهل الفريق للمباراة السنوية للبراعم والتى ينظمها الاتحاد الانجليزى الذى رفض السماح باشتراك الجنسين فى مباراة مشتركة . ولكن تيد كروكر سكرتير الاتحاد وعد بانه سيطالب أعضاء الاتحاد باعادة النظر فى هذا القرار للسماح للاعبتين بالاشتراك فى المباراة .

التليفزيون يبرىء كابتن برشلونة المطرود

رغم قرار الحكم بطرد فيكتور مونوز كابتن برشلونة فى مباراة ناديه الاخيرة مع ريال مدريد الا ان لجنة النظام بالدورى الاسبانى لكرة القدم قررت السماح له باللعب مع فريقه فى مبارياته القادمة بالدورى بعد ان اوضح تسجيل المباراة التليفزيونى ان الواقعة التى تعرض خلالها مونوز للطرد بسبب لعبة خشنة ارتكبها لاعب آخر من نادى برشلونة .. وبذلك لن تطبق على مونوز العقوبة التقليدية بالايقاف مباراة فى حالة الطرد .

زاجالو المدرب البرازيلى العالمى

ارحب بتدريب الاهلى .. ولكن هل يقدر على ثمنى الباهظ ؟
مارادونا أحسن لاعب فى العالم حاليا .. وبيليه ظاهرة لن تتكرر

كتب ـ علاء صادق :

رغم انني في اجازة من كرة القدم الا انني مستعد لتدريب النادي الاهلي في الموسم القادم بعد انه علمت ان اكبر واقدم الاندية الافريقية والمصرية واكثرها فوزا بالبطولات واوفرها شعبية .. قال هذا ماريو زاجالو مدرب منتخب البرازيل الفائز بكاس العالم ١٩٧٠ وترك عنوانه ورقم تليفونه « لاخبار اليوم » ليجرى مسئولو الاهلى اتصالاتهم معه اذا شاءوا التعاقد معه .

ولكن زاجالو اكد ـ من جهة اخرى ـ انه مدرب محترف .. له اسمه وثمنه العالمي . ولذا فسعر التعاقد معه باهظ .. وعلى سبيل الترغيب او « التطفيش » صرح زاجالو بانه لا يقبل تدريب الاهلي بعشرة آلاف دولار شهريا .. رغم ان الاهلي ـ كناد ـ غير قادر على دفع هذا الراتب العالي لاى مدرب ! .

الزيارة الثالثة لمصر :

وكانت « اخبار اليوم » قد التقت بزاجالو ظهر اول امس بفندق راماد بالجيزة خلال زيارة قصيرة لمدة ٧٢ ساعة قام بها زاجالو لمصر ضمن جولة سياحية يزور خلالها الشرق الاوسط واوربا .

وقد ابدى زاجالو اعجابه الشديد بالاثار المصرية التى لم تتح له الفرصة لرؤيتها عام ١٩٦٠ ـ يوم زار مصر مع منتخب البرازيل وفازت البرازيل على مصر ٥/صفر ثم ١/٣ ثم ٣/ صفر ـ ثم مع نادى بوتافوجو البرازيلى وفاز على الاهلى ٢/١ .. وعن الكرة المصرية ـ زمان وحاليا ـ يقول زاجالو :

لا اتذكر المباريات الثلاث السابقة .. ولكن اذكر اننا قدمنا كرة جيدة . اما عن الكرة المصرية حاليا فقد شاهدت لها عدة مباريات فى التليفزيون غير مباراتى مصر مع تونس ثم مع المغرب عام ١٩٨٣ .. ومن خلال تلك المشاهدات القليلة ارى ان مصر هى افضل الدول العربية كرويا ـ مع المغرب ـ ولديها تخطيط جيد فى الاداء وكذا عدد من اللاعبين الاكفاء .

التجربة العربية :

وكان زاجالو قد قام بتدريب منتخب الكويت فى منتصف السبعينات وقاده للفوز بكاس الخليج بعد ان تغلب على العراق فى النهائى بقطر عام ١٩٧٦ .. ثم درب نادى الهلال السعودى فى نهاية السبعينات وقاده للفوز بالدورى السعودى يوم لعب ريفيلينو البرازيلى فى صفوفه .. وعاد من جديد فى بداية الثمانينات ليدرب منتخب السعودية ثلاث اعوام وتركها ـ فجـرا ـ قبل نهايتها خلال اقامة دورة الخليج ١٩٨٤ ، بعد ان ساءت نتائج فريقه .. والطريف ان زاجالو قد نفى انه قد اختلف مع مسئولى السعودية .. واكد ان بعض المشاكل العائلية بالبرازيل هى التى دفعته لترك الفريق خلال دورة الخليج !

وعن تلك التجربة يقول زاجالو : لقد احسست وقتها انني مشرف على ولاده مولود جديد فى المنطقة يدعى كرة القدم .. وعبر عدة سنوات نجحت فى تنمية وتطوير هذا المولود حتى صار له شأن ووصلت الكويت لكأس العالم ١٩٨٢ باسبانيا وتأهلت السعودية لدورة لوس انجلوس الاوليمبية ١٩٨٤ .. ومازلت اذكر بعض نجوم الكويت والسعودية الكبار مثل جاسم يعقوب وحمد بوحمد والطرابلسى وفتحى كميل وفيصل الدخيل .. ثم ماجد عبدالله

بين بيليه ومارادونا :

ومن الكرة العربية يتطرق الحديث الى الكرة العالمية والبرازيل حيث يتحدث زاجالو عن منتخب البرازيل بطل العالم ١٩٧٠ ثم تدهور الكرة البرازيلية والفارق بين بيليه ومارادونا .

× يقول زاجالو : فريق البرازيل عام ١٩٧٠ لن يتكرر ، لانه ضم مجموعة من اللاعبين الافذاذ بيليه وتستاو وجايير زينهو وجيرسون وكلود الدو وكارلوس البرتو وريفيلينو .. وتميز بالتكتيك العالى والتجانس الكبير .. ولا انسى مباراة البرازيل مع انجلترا فى الادوار الاولى وفازت البرازيل بهدف نظيف سجله جايير زينهو .. ولعلها احسن مباريات كرة القدم فى العصر الحديث .. وعن سبب هبوط مستوى البرازيل وعدم قدرتها على تكرار الفوز بكأس العالم منذ تلك اللحظة يؤكد زاجالو ان سوء التنظيم الذى تفشى فى اوساط الكرة البرازيلية هو السبب فى هزائمها المتتالية .

وقبل ان يتحدث عن الفارق بين بيليه ومارادونا نجم الارجنتين اعتدل زاجالو فى جلسته وضحك قائلا : مارادونا لاعب كبير جدا وهو احسن لاعب فى العالم حاليا .. ولكن الفارق كبير بينه وبين بيليه لصالح بيليه طبعا .. وبسرعه عاد زاجالو ليقول : لا اريد عقد مقارنة بين بيليه ومارادونا حتى لايقال انني برازيلي اجامل بيليه . ولكن الامر الذى يجب ايضاحه هو ان بيليه كان ظاهرة كروية لا يمكن تكرارها .. لقد كان لاعبا كاملا قادرا على لعب الكرة باجادة تامة بيمناه ويسراه ورأسه ، وليس بيده كما فعل مارادونا امام انجلترا فى كأس العالم الاخير .. ويضحك مجددا .. لقد تمتع بيليه بقدرة فائقة على رؤية الملعب وزملائه من اى مكان بالاضافة لبراعته كقائد هادىء .

زاجالو المدرب البرازيلى العالمى



مارادونا حاملا كاس العالم ١٩٨٦



بيلية حاملا كاس العالم ١٩٧٠

ليفربول ويوفنتوس وسانت اتيين ونانسى فى مباراة اعتزال بلاتينى

فى ستاد تورينو الاوليمبى وعقب نهاية مباراة يوفنتوس وبريشيا فى ختام الدورى الايطالى لكرة القدم يوم الاحد الماضى والتى انتهت لصالح يوفنتوس ٣/٢ فى اخر مباريات ميشيل بلاتيني بالملاعب بعد قراره باعتزال كرة القدم نهائيا .. اعلن بلاتيني كابتن منتخب فرنسا فى حديث صحفى سريع ان المستقبل قد بدا بعد نهاية هذا اللقاء .. وان الحياة الجديدة ستكون صعبه .. ولكن لحسن الحظ لن ينقصها النشاط ولا الاضواء ، لان المشروعات الكثيرة التى سيتجه اليها ستجعله باستمرار فى حركة وامام الجمهور .

هذا ويتجه بلاتيني للتعاقد مع عدة محطات تليفزيونية فرنسية واجنبيه للتعليق على مباريات كرة القدم .. وكذا تطوير شركة الملابس التى تحمل اسم بلاتيني .. واخيرا التجهيز لمباراة الاعتزال التى ستقام فى فرنسا فى سبتمبر القادم وتشارك فيها اندية نانسى وسانت اتيين الفرنسيان ويوفنتوس الايطالى وليفربول الانجليزى .

قالوا بعد اعتزاله

وكانت ردود الافعال لاعتزال بلاتيني قد هزت اوساط كرة القدم فى اوربا .. فصدرت الصحف الايطالية تحمل عناوين « شكرا ميشيل » و « ميشيل .. حزننا لايقدر بدونك » و « التاريخ لن ينساك » .. « شكرا ميشيل » و « الجميع يبكونك يا بلاتيني .. والجميع يشكرونك » و « شكرا على كل شيء » ، وهتفت جماهير يوفنتوس هتافا جديدا لبلاتيني حيث انشدت اسمه كاملا بطريقة موسيقية « مى ـ شيل ـ بلا ـ تى ـ نى » .

بينما قال الدو بلاتيني والد ميشيل بلاتيني ولاعب الكرة السابق . القرار لم يدهشني ولكنني سعيد للغاية بان ابني يفكر فى النجاح فى مجال آخر فى الحياة .

ويقول هنرى ميشيل مدرب منتخب فرنسا : بلاتيني لاعب من الطراز النادر ولايمكن ان ترى بسهوله لاعبا فى هذا المستوى ولاشك ان اعتزاله سيترك فراغا كبيرا لانه اعطى الكثير لكرة القدم عامة والكرة الفرنسية خاصة ولايمكن التكهن بسهولة بمن سيشغل مكانه فى منتخب فرنسا ولكن يمكن تأكيد ان اسلوب لعب فرنسا سيختلف بغياب صانع العابه .

ويقول الان جيريس لاعب خط الوسط بمنتخب فرنسا ونادى اوليمبيك مرسيليا وزميل بلاتيني بالمنتخب فى السنوات السبع الاخيرة : لقد انهى ميشيل مشواره كلاعب كما اراد ولايمكن لاحد غيره ان يقول ان قراره سليم ام خاطىء ..

● بلاتيني

ولكن الجميع يتفق على ان الكرة الفرنسية افتقدت علامة مميزة .. لقد كان بلاتيني القاطرة التى سحبت المنتخب الفرنسى للامام بامتياز .

بطاقة بلاتيني

ميشيل بلاتيني من مواليد مدينة جيوف فى ٢١ يونيو ١٩٥٥ .

طوله ١٧٩ سنتيمترا ووزنه ٧٣ كيلو جرام .

متزوج وله طفلان .

لعب لاندية جيوف كناشىء ثم نانسى من ٧٢ الى ٧٩ .. وسانت اتيين من ٧٩ الى ١٩٨٢ ثم لعب فى ايطاليا لنادى يوفنتوس .

فاز فى مشواره بكاس فرنسا ١٩٧٩ودورى فرنسا ١٩٨١ .. ودورى ايطاليا مرتين ٨٤ ، و ١٩٨٦ .. وكاس ايطاليا ١٩٨٣ .. وكاس اندية اوربا ابطال الدورى ١٩٨٥ وابطال الكئوس ١٩٨٤ « والسوبر كب » الاوربى ١٩٨٤ .. « والسوبر كب العالمى » ١٩٨٥ .. وبطولة كأس الأمم الاوربية ١٩٨٤

لعب بلاتيني ٤٦٨ مباراة كمحترف سجل خلالها ٣٤٨ هدفا.. ولعب ٧٢ مباراة دولية من ٧٦ وحتى ١٩٨٧ .

أضواء على صعود الأهلى والزمالك الى دور الثمانية للأندية الأبطال .. وخروج الترسانة مبكرا من دور الـ ١٦ لأبطال الكئوس الأفريقية

كتب محمود السيد :

فقدت مصر البطولة الافريقية للأندية أبطال الكئوس فى كرة القدم بعد أن احتفظت بها خمس سنوات متتالية . فاز بها المقاولون عامى ٨٢ ، ١٩٨٣ . وفاز بها الأهلى أعوام ٨٤ و ٨٥ و ١٩٨٦ واحتفظ بها مدى الحياة .

ثم جاء الترسانة هذا الموسم ليخرج مبكرا من دور الـ ١٦ على أيدى وأقدام الترجى التونسى ، فضاعت البطولة وبقى أمل مصر معقودا على الأهلى والزمالك فى الدفاع عن سمعة ومكانة الكرة المصرية فى القارة والاحتفاظ بالبطولة الأخرى لكاس الأندية أبطال الدورى العام بعد ان نجح الفريقان معا فى الوصول الى دور الثمانية ، وان اختلفت الظروف والعوامل لكل منهما .. عموما لقد لعبت الخبرة الدور الرئيسى سواء فى اخفاق الترسانة وخروجه او نجاح الاهلى والزمالك وصعودهما .

الترسانة .. والتجربة الأولى :

فاز الترسانة بالدورى العام المصرى مرة واحدة فى موسم ٦٣/ ١٩٦٤ فى العام السابق مباشرة لبداية البطولة الافريقية للأندية ابطال الدورى العام ، فلم يتسن له الاشتراك فيها .. كما فاز بكأس مصر ست مرات ، منها خمس فى أعوام ٢٣ و ٢٩ و ٥٤ و ٦٥ و ١٩٦٧ وايضا قبل ان تبدأ البطولة الافريقية للأندية أبطال الكئوس .. ثم كانت المرة السادسة فى موسم ١٩٨٦ ، ولذلك اشترك هذا العام فى هذه البطولة للمرة الأولى فى تاريخه .. وخاض التجربة بلا خبرة او دراية أو احتكاك سابق بالكرة الافريقية واللعب فى ظل ظروف صعبة لعل فى مقدمتها العوامل الجوية المختلفة بما فيها الأمطار الغزيرة ودرجات الحرارة غير العادية ونسبة الرطوبة المرتفعة ونقص الاوكسيجين فى المدن المرتفعة عن سطح البحر .. بالاضافة الى ضيق بعض الملاعب والحشود الضخمة من الجماهير الافريقية المتحمسة والمتعصبة لفرقها .

كانت البداية للترسانة سهلة عندما ساقت له القرعة فى دور الـ ٣٢ ميكوبا بالكرة فتعادل معه ١/١ فى كيجالى وكان فى مقدور الترسانة الاجهاز عليه لكنه أرجأ ذلك لمباراة العودة بالقاهرة حيث فاز عليه بخمسة أهداف نظيفة .. ثم كانت الصدمة عندما التقى الترسانة فى دور الـ ١٦ بالترجى بطل تونس ونصف عدد لاعبيه دوليون .. وبالرغم من أن مستوى المهارات الفردية فى الفريقين متقارب الا ان فارق الخبرة والأداء الجماعى والتنفيذ الجيد لخطط اللعب كانت كلها فى صالح الترجى ، فعجز الترسانة عن تحقيق الفوز بالقاهرة وتعادل بدون أهداف .. ثم لقى الهزيمة ٢/صفر بتونس .. وخرج مبكرا من البطولة .. لكن لاشك انه اكتسب الكثير من الخبرة التى قد تفيد اداريه ومدربيه ولاعبيه اذا قدر لهم الاشتراك فى العام القادم

الأمل الباقى لمصر

ومن ناحية أخرى :: نجح كل من الأهلى والزمالك فى الصعود الى دور الثمانية مع اختلاف الظروف والعوامل المحيطة بكل منهما :

الأهلى .. لعب مباراتى الذهاب فى دور الـ ٣٢ ودور الـ ١٦ باستاد القاهرة وفاز ٤/صفر على الفهود السود بطل رواندا ، ثم ٦/صفر على ليباردز الكينى .. ولعب مباراتى العودة خارج ملعبه فتعادل ١/١ مع الفهود فى كيجالى ، ثم خسر ٢/١ امام ليباردز فى كاكاميجا بكينيا .. بذلك يكون الأهلى قد لعب أربع مباريات : فاز فى اثنين ، وتعادل فى واحدة وخسر أخرى .. واحرز لاعبوه ١٢ هدفا مقابل ثلاثة أهداف منى بها مرماهم .. وقد أدى المباريات الاربع بقوة وثقة ، وحقق نتائج طيبة بجدارة واقتدار يبعث على التفاؤل والطمأنينة فى بقية المشوار ، بشرط ان يواصل الاستعداد بنفس الروح القتالية العالية والأداء الجاد المتميز بالفاعلية والخطورة .

والزمالك .. اجتاز دور الـ ٣٢ دون لعب ، حيث كان المقرر ان يلعب مع الفائز من بطلى افريقيا الوسطى والصومال غير ان الاتحاد الافريقى استبعدهما لعدم تسديدهما للاشتراك فى الاتحاد .. فلعب الزمالك مباراتى دور الـ ١٦ مع نكانا رد دفلز بطل زامبيا وطبق خطط الدفاع خارج ملعبه من أجل التعادل أو الهزيمة باقل نتيجة ممكنة .. وقد نجح فى تحقيق (أضعف الايمان) وخسر ١/صفر فى كيتوى .. وطبق خطط الهجوم من أجل التعويض باستاد القاهرة .. ونجح ايضا فى ذلك لكن بصعوبة بالغة وفاز بهدفين نظيفين ليصعد الى دور الثمانية



مصطفى عبده كابتن الأهلى المعتزل يراقب علاء ميهوب من الوضع مائلا يسدد على مرمى ليباردز بطل كينيا



أيمن يونس وسط أربعة من لاعبى رد دفلز .. تالق أيمن وسجل هدف فريقه الأول وكان نجم المباراة

هكذا من الأصل

● تخلصت من حياتها لأن زوجها تكلم مع زميلته فى التليفون !

تلقى الرائد حسن السباعى رئيس نقطة شرطة المهندسين بلاغا عن نشوب حريق فى شقة بميت عقبة . تبين أن ساكنة الشقة وهى زوجة مدرس (٢٩ سنة) قد أصيبت بحروق شديدة وتم نقلها الى المستشفى فى حالة خطيرة . اتهمت الزوجة زوجها المدرس بانه أشعل فيها النار !

تم القبض على المدرس وأمام العقيد فيليب عبدالملاك قرر أن زوجته كانت تغار عليه . وانها شاهدته يتحدث تليفونيا مع احدى زميلاته التى تشاركه فى أعداد دراسات جامعية عليا . فقالت له انها سوف تنتقم منه وتسبب له فضيحة . ودخلت الحمام واشعلت النار فى نفسها ثم اتهمته !

أكدت طفلة المدرس الوحيدة (٥ سنوات) صدق أقوال والدها ونفت أنه أشعل النار فى والدتها . فقررت النيابة حبسه وتكليف المعمل الجنائى بتحديد سبب الحريق .



يقدمها محمود صلاح

شباب يشترى بنطلونا .. من محل سيدات !

بينما كان الملازم أول عهدى شكرى يقوم بالمرور فى قسم الدقى سمع استغاثة من سيدة فى محل ازياء حريمى . اسرع الضابط لتبلغه البائعة عن وجود شاب بدون ملابس فى غرفة تغيير الملابس !

تم القبض على الشاب وتبين انه دخل المحل وزعم انه يريد شراء بنطلون حريمى لخطيبته . ثم طلب تجربته على مقاسه . وأخذ البنطلون الى غرفة تغيير الملابس ثم خلع ملابسه . احيل الشاب الى النيابة التى باشرت التحقيق معه .

إعتقال تجار المخدرات .. لماذا ؟

مصر تنفق ٣ مليارات جنيه كل سنة على المخدرات !

فجاة ودون مقدمات تصاعدت الحرب بين وزارة الداخلية وتجار ومهربى المخدرات .. ولأول مرة تلجأ وزارة الداخلية الى استخدام قانون الطوارىء ويفجر زكى بدر وزير الداخلية « قنبلة » بقراره اعتقال « عدد كبير » من اكبر تجار المخدرات على مستوى محافظات مصر كلها .

هذا ما سوف يواجهه تجار السموم

- ● القبض عليهم بالطريقة العادية
- ● الايداع فى مؤسسة عمل لمدة ١٠ سنوات
- ● تطبيق قانون الاشتباه ..
- ● الاعتقال .. ومصادرة الثروات

الهدف : محاصرة تجارة المخدرات وشل حركة تجار السموم !

مدير مكافحة المخدرات : أعلنا عليهم الحرب .. لانها مسألة حياة او موت !

وفى ساعة متاخرة من إحدى ليالى الاسبوع الماضى .. وفى وقت واحد .. يداهم الضباط اوكار ومنازل هؤلاء التجار الذين يصابون بحالة هلع شديدة .. وعند الفجر كان معتقل وادى النطرون قد امتلأ بتجار المخدرات الكبار !

ما الذى حدث ؟

ولماذا الاعتقال ؟

والاهم من ذلك .. هل ماحدث هو مجرد « قنبلة دخان » سوف يتلاشى اثرها بعد فترة .. أم ان اجهزة الامن اعلنت بالفعل الحرب الضروس على تجارة المخدرات مستخدمة كل الاسلحة المشروعة .. حتى قانون الطوارىء ؟!

قبل ان اضع هذه الاسئلة امام الرجال المسئولين عن مكافحة المخدرات فى مصر . كان لابد ان استعرض وبسرعة مشكلة المخدرات وكيف وصل حجمها الآن فى مجتمعنا . وللوصول الى صورة صادقة كان يجب الابتعاد عن القصص السطحية لبعض المدمنين . او بعض اماكن تعاطى المخدرات المنتشرة هنا وهناك .. هذه بعض مظاهر لا اكثر ولا اقل !

دراسة خطيرة !

فى دراسة من اهم واخطر الدراسات العلمية التى صدرت مؤخرا عن معهد التخطيط القومى تضع الدكتورة نادرة عبدالحليم وهدان صورة متكاملة لحجم مشكلة المخدرات فى مصر . انها تؤكد على حقيقة هامة تقول ان الاقتصاد المصرى عانى ومازال يعانى من عدة مشكلات هامة وكبيرة . وان المخدرات فى مصر اصبحت لا تمثل مجرد ظاهرة بل هى مشكلة قومية معقدة وضخمة .

وبتفصيل اكثر تقول الدكتورة نادرة وهدان : ان اجمالى الدخل المحلى المصرى كان ٦٢٣٢ مليون جنيه فى عام ١٩٧٩ ارتفع الى ٢٣٧٨٥ مليون جنيه فى عام ١٩٨٥ بزيادة ٣,٨ مرة . بينما شهدت هذه الفترة تدهورا مستمرا فى قيمة الجنيه المصرى بالنسبة للدولار الأمريكى . وفى نفس الوقت الذى زاد فيه متوسط انتاجية العامل المصرى بنسبة ٢,٧ وزاد اجره بنسبة ٢,٥ خلال نفس الفترة ..

وببساطة اكثر فإن الباحثة تنتهى فى تحليلها لاهم المتغيرات فى الاقتصاد المصرى وهى ضعف انتاجية الاقتصاد المصرى وانخفاض انتاجية العامل مع الارتفاع المستمر فى الاسعار والذى يؤدى الى انخفاض مستوى المعيشة وزيادة حجم ديون مصر الخارجية !

وهى تسأل بمرارة . هل يمكن لاقتصاد يواجه مثل هذه المشكلات الخطيرة ان يتحمل المزيد من التدهور فى مستوى كفاءة انتاج العمال . والمزيد من التسرب فى الدخل القومى أو المزيد من ارتفاع الاسعار أو المزيد من التدهور فى الصحة الجسمانية والعقلانية للسكان بسبب ظاهرة المخدرات المدمرة ؟

الاجابة المنطقية التى لا يختلف عليها أحد : طبعا لا نستطيع ان نحل مشكلاتنا الاقتصادية دون أن نواجه ونحسم مشكلة المخدرات .

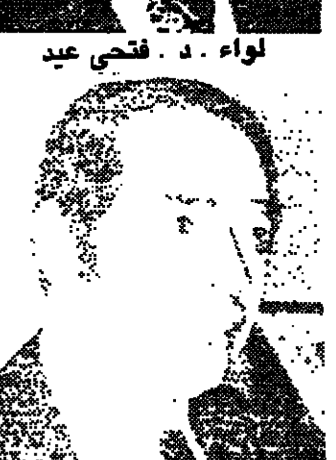
ولمن لا يقتنع تضع الدكتورة نادرة وهدان الارقام الصارخة وتقول : ان حجم استثمارات القطاع العام وصل الى حوالى ٢٠ مليار جنيه عام (٨٤-٨٥) بينما تنفق مصر كل سنة ٣ مليارات جنيه بالذهب او الدولار .. على المخدرات !!



لواء عبدالواحد اسماعيل



لواء د . فتحى عيد



لواء عبدالهادى مخيمر

والذى لايستطيع احد ان ينكره اننا « نستورد » المخدرات - وطبعا بطرق التهريب غير المشروعة - والمعروف عالميا ان ثمن شراء المخدرات من اماكن انتاجها يتم تسديده بالدولار . وبالتالى فان تجار المخدرات حينما يتفقون على عقد الصفقات الضخمة لجلب المخدرات من الخارج يسددون ثمنها بالعملة .

وهذه العملة يقومون بسحب معظمها من السوق المصرية . وكلما زادت المبالغ التى يسحبونها ارتفع سعر الدولار فى السوق السوداء .. وهى معادلة بسيطة يعرفها الجميع !

وشىء آخر تقوله الباحثة : ان المتوسط السنوى لحجم ما ننفقه على مكافحة المخدرات فى مصر يصل الى حوالى مليون و ٦١٦ الف جنيه .. يتم انفاق ٢٢,٨٪ فى محافظة القاهرة وحدها !

د . نادرة وهدان

ويمكن بالطبع مقارنة هذا الرقم بالنسبة لجملة ما انفقته مصر فى عام واحد هو ١٩٨٥ لتحقيق الأمن والأمان للمواطن عموما والذى وصل الى حوالى ١٦٠ مليون جنيه !

تقول الدكتورة نادرة وهدان : ان المخدرات تسبب المزيد من التسرب فى الدخل القومى لاننا ننفق حوالى ٣٠٠٠ مليون جنيه من العملة الصعبة عليها . وهناك نقص فى حجم الانفاق على مكافحة المخدرات واقل من ٢ مليون جنيه . وهذا يعنى ان ما ننفقه على مكافحة قضية مخدرات واحدة يصل الى حوالى ٢٠٠ جنيه فقط .. فهل هذا يكفى ؟!

خطة الحرب عليهم !

هذه الصورة . المؤلمة . احملها مع بقية الاسئلة للرجل الذى يشغل منصب المسئول الاول عن مكافحة المخدرات فى مصر .. اللواء عبدالواحد اسماعيل مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات .

يقول بصراحة .. لقد تم تصعيد حالة الحرب وليس « الطوارىء » بيننا وبين تجار المخدرات . لن تكون هناك هوادة بعد اليوم . مع العلم بان الحرب كانت ومازالت وستظل ضد تجار السموم .

● ما الذى حدث بالضبط ؟

- يقول : التقى بنا اللواء زكى بدر وزير الداخلية . كنا قد وضعنا صورة كاملة امامه لنشاط مكافحة المخدرات وطلب الوزير تنفيذ خطة خاصة للقضاء على تجار وتجارة المخدرات . الهدف منها « إقصاء » هؤلاء تماما عن ممارسة نشاطهم المحرم .

● ما هى هذه الخطة .. ماذا فعلتم وماذا ستفعلون ؟

- اللواء عبدالواحد اسماعيل : سوف نستخدم القانون .. المادة ٤٨ مكرر فى قانون ١٨٢ لسنة ٦٠ الخاصة بالاتجار غير المشروع فى المخدرات تقضى بان تحكم المحكمة الجزئية المختصة باتخاذ احد التدابير التالية على كل من سبق الحكم عليه أكثر من مرة أو اتهم لأسباب جدية أكثر من مرة فى جناية مخدرات بالايداع فى مؤسسة عمل بوادى النطرون . أو تحديد الاقامة فى جهة معينة أو منع الاقامة فى جهة معينة أو الترحيل الى الوطن الاصلى او حظر

التردد على اماكن ومحال معينة او الحرمان من ممارسة مهنة او حرفة معينة . ولا يجوز ان تقل مدة التدبير المحكوم به عن سنة ولا تزيد عن ١٠ سنوات . وفى حالة مخالفة المحكوم عليه للتدبير يحكم عليه بالحبس من ٢٤ ساعة الى ٣ سنوات .. واقولها بصراحة ووضوح اننا سوف « نستثمر » هذه المادة من القانون بشدة لان الكثيرين من كبار مهربى أو تجار المخدرات يضبطون وهم يحملون كميات بسيطة من المخدرات . او يتكرر الحكم عليهم اكثر من مرة بالحبس لفترات بسيطة او يحصلون على براءة لعدم كفاية الادلة او بطلان الاجراءات .. هذه المادة سوف تريح المجتمع لمدة ١٠ سنوات من كل هؤلاء .. مع ملاحظة ان من يعلن توبته الصادقة ونتأكد منها .. لن تطبق عليه هذه المادة .

● كلام جميل ؟

- مدير مكافحة المخدرات : ليس كلاما .. لقد بدانا بالفعل تطبيق هذه المادة بعد ان صدر قرار باعتقال عدد من كبار تجار المخدرات .. وسوف نستخدم أيضا قانون الاشتباه الذى يجرم الحالة الخطرة لأى شخص اشتهر عنه لأسباب مقبولة اتجاره فى المخدرات أو تقديمها للغير او سبق الحكم عليه اكثر من مرة فى قضايا مخدرات .. وسوف نتوسع فى تطبيق قانون الاشتباه على تجار المخدرات ..

سوق المخدرات

● سالت مدير مكافحة المخدرات : واعتقال تجار المخدرات ؟

- قال : ما ذكر من قبل قوانين عادية تنفذ . لكن هناك تجار مخدرات على جانب كبير من الخطورة ويؤثرون بالفعل فى سوق المخدرات ورغم ذلك فإنهم « لا يلمسونها » بأيديهم « انهم يبيعون ويشترون » بالكلام » .. ولكل منهم اعوانه ورجاله و« صبيانه » الذين يقومون بالتنفيذ . وحتى اذا قبضنا على هؤلاء الاعوان لا يتكلمون أو يعترفون على زعمائهم . ولهذا ولمصلحة مصر وكل المصريين كان لابد من اللجوء الى اعتقال زعماء تجارة المخدرات . هؤلاء الذين يؤثرون بالفعل على الكيان الاقتصادى . ونحن لا نلجأ الى الاعتقال إلا اذا صعب ضبطهم بالأدلة . لان هناك نماذج من كبار تجار المخدرات قبضنا عليهم بالطرق القانونية وصدرت احكام رادعة فى حقهم .

● وما هى نوعية التجار الذين تم اعتقالهم ؟

- اكبر واخطر التجار .. المهربون الدوليون والتجار المعروف عنهم السطوة الاجرامية ولايوجد شهود يعترفون عليهم وايضا من لهم صلات مريبة بمنتجى المخدرات فى الخارج .. مع ملاحظة ان قانون الطوارىء هو قانون سنته السلطة التشريعية وهناك ضوابط لاعتقال الاشخاص ويمكن التظلم من قرارات الاعتقال امام القضاء العادى .

نشاط غير مشروع

● وأسأل : وهل كل هذا يكفى للقضاء على نفوذ ونشاط تجار المخدرات ؟

- يرد اللواء دكتور محمد فتحى عيد وكيل إدارة المخدرات لشئون المكافحة قائلا : إن قوة تاجر المخدرات تكمن فى ثروته التى هى رأسماله الذى يزاول به نشاطه غير المشروع . ونحن نهدف الى حرمانه من هذه القوة . وبدأنا بالفعل منذ عام ١٩٨١ وقام المدعى الاشتراكى بمصادرة ثروات ١١ تاجر مخدرات وفرض الحراسة على أموال ٣٧ تاجرا . وقد قمنا بالفعل بتحويل أوراق حوالى ٢٠٠ تاجر مخدرات الى المدعى الاشتراكى لفرض الحراسة عليها او مصادرتها .

● ماذا لو اعتقلتم أحد تجار المخدرات .. واستمر أحد افراد اسرته فى ممارسة تجارة المخدرات ؟

- بسيطة .. يقبض عليه هو الآخر !

● ومن يرتدع ؟

- اهلا وسهلا به مواطنا صالحا .

● كيف يشعر المواطن العادى بهذه الحرب ؟

- يرد اللواء عبدالهادى مخيمر وكيل الادارة : لن تكون هناك مهادنة فى هذه الحرب .. سيتم مداهمة اماكن تعاطى المخدرات وتقديم كل من بها إلى القضاء لتاخذ العدالة مجراها .. المسألة بالنسبة لنا اصبحت « حياة او موت » .. إما نحن وإما تجار السموم ولن نتركهم ابدا يخربون هذا البلد الآمن ويعوقون الانفتاح ويؤثرون على الاقتصاد ويدمرون الشباب .. بالطرق التقليدية .. بالمادة ٤٨ مكرر .. بقانون الاشتباه . حتى نحاصرهم تماما وتنتهى تجارة السموم !

« محمود »



أحد أفراد العصابة ، أمام أحد السيارات المسروقة

القبض على عصابة أولاد الذوات !

كتب - حسين عبدالقادر :

غريب أمر هذه العصابة .. إن أفرادها ليسوا من المجرمين المحترفين .. أو الأشقياء الخطرين .. بل هم ثلاثة من الشباب الذين يمكن أن يطلق عليهم « أولاد الذوات » .. منهم من هو والده مدير .. ومنهم من هو والده مليونير .. ورغم ذلك فانهم يسرقون .. ويزيفون .. ويخطفون أيضا .. تحت اشراف « ناظر مدرسة » له سجل عريق فى الاجرام !

القصة بدأت عندما داهم ضباط مكافحة جرائم الاحداث بالجيزة وكرا لتعاطى المخدرات وأسرع بعض الحاضرين بالفرار . وعثر الضبط على سيارة جديدة تركها سائقها وهرب . ولكن عند فحصها فى المرور تبين أنها مسروقة ضمن عدد كبير من السيارات ١٢٨ فى الفترة الأخيرة .

ويطلب العميد ابراهيم الراسخ مدير المباحث من العقيد حمدى معوض رئيس المباحث تشكيل فريق من الضباط لتتبع لغز السيارة المسروقة . ولا تمر أيام حتى تكشف تحريات الرواد حسام الدين عبدالمنعم وزكريا حجازى ومحمد درويش وماهر بشرى التى أجروها تحت اشراف العقيد حمدى معوض أن وراء السيارة المسروقة عصابة مكونة من ٣ شباب ينتمون الى بعض الأسر الثرية المعروفة . فالاول والده مدير فندق معروف والثانى والده مليونير .

وتكشف التحريات أن العصابة يتزعمها مدير مدرسة بمنطقة العمرانية . سبق اتهامه فى قضايا نصب وانتحال صفة محام . كما قضت محكمة القيم عام ١٩٨٠ بفرض الحراسة على ممتلكاته لتقاضيه خلو رجل من السكان وعدم تسليمهم الشقق فى عمارته بالمعادى .

وتبين أن مدير المدرسة كان يقود سيارته فى المناطق الهادئة وخلفه أفراد العصابة الذين يتولون سرقة احدى السيارات وبعد ذلك يقومون بتغيير معالمها ثم تزوير مستنداتها وبيعها لمعارض السيارات أو المواطنين ثم الاختفاء !

انتشر ضباط المباحث فى الأماكن التى يمكن أن يتردد عليها المتهمون وخاصة أماكن اللهو وتعاطى المخدرات . وتمكن مكتب مكافحة سرقة السيارات بالاسكندرية من ضبط أحد المتهمين ومعه سيارة مسروقة . وقام المقدم محمد النافى بضبط بقية أفراد العصابة .

تحت اشراف اللواء حلمى الفقى

اعترف المتهمون بسرقة أكثر من ٣٠ سيارة وأرشدوا عنها . كما اعترفوا أنهم خطفوا زوجة بواب من احدى قرى الجيزة واعتدوا عليها وسرقوا مصاغها . فقررت النيابة حبسهم على ذمة التحقيق .

المطار فى اسبوع

●● نشر الخضرة بالمنطقة المحيطة بمطار القاهرة وحول مهبط الطائرات قضية تستحق كل أهمية حتى يظهر مطارنا الدولى بالشكل الجمالى الذى يرضينا ويسر ضيوفنا السائحين .. ماذا لو أعلن عن مشروع قومى تشارك فيه كل الأجهزة المعنية وخاصة وزارة الزراعة ومحافظة القاهرة وهيئة الميناء المسئولة عن المطار .. وينضم إليه طلاب المدارس والجامعات خلال فترة العطلة الصيفية لأنهم وحدهم القادرون على تحقيق هذا الحلم !!

●● تصرف انسانى من قائد الطائرة الالمانية المتجهة الى فرانكفورت .. حيث رفض الاقلاع بالطائرة بعد أن علم بأن أحد الركاب قد أصيب بحالة اغماء شديدة .. وكان الراكب أثناء انهاء اجراءات سفره بمطار القاهرة سقط فى صالة السفر فاقدا الوعى .. وعلى الفور استدعى المقدم محمد الحارثى رئيس التفتيش بالمطار طبيب الحجر الصحى للكشف عن الراكب حتى يتمكن من الالحاق بالطائرة بعد أن أبدى قائد الطائرة استعداده لانتظار اسعافات الراكب .. وفعلا انتظرت الطائرة اكثر من ٢٠ دقيقة .. إلا أن طبيب الحجر الصحى أخطر الضابط بأن حالة الراكب لا تسمح له بالسفر مع ضرورة نقله إلى اقرب مستشفى وتم تجهيز سيارة اسعاف لسرعة نقله من المطار الى اقرب مستشفى . وقام الضابط بابلاغ قائد الطائرة بعدم استطاعة الراكب السفر لأن حالته الصحية لا تسمح . الغريب أن قائد الطائرة الألمانية يعلم أن تأخير الطائرة عن الاقلاع فى مواعيدها يعرضه شخصيا للمساءلة من جانب الشركة . الا أن الجانب الانسانى تغلب عليه بعد أن علم بأن والد الراكب أيضا بأحد المستشفيات بألمانيا .. وأبدى استعداده لتقبل أى جزاء .

●● صدر أمر ضبط وإحضار لضيف أرض بإحدى شركات الطيران العاملة بمطار القاهرة لتهربه من دفع شيك بمبلغ ١٠٠٠ دولار . وكان المقدم رأفت محمود ضابط مباحث المطار قد فوجىء بأحد المحامين يطلب مساعدته بالأوراق الرسمية فى ضبط المضيف داخل محل عمله نظرا لعدم الاستدلال على محل اقامته . وعلى الفور تمكن المقدم سيد شعراوى ضابط المباحث من استدراج المضيف من الشركة لمواجهته بقرار المحكمة بضبطه .. انهار المضيف وأبدى استعداده لسداد المبلغ فى الحال .. وبعرض الامر على العميد محمد يوسف مدير المباحث قرر ترحيله الى قسم النزهة لاستكمال الشكل القانونى بالقضية .

حسن فكرى

حبس ضابط شرطة خطف سلسلة ذهبية

الاسكندرية - حمدى ياسين :

أمر محمد الدكرورى وكيل نيابة العطارين بحبس ضابط شرطة برتبة ملازم أول يعمل بمحافظة كفر الشيخ لمدة ٤ أيام . لاتهامه بخطف سلسلة ذهبية ثمنها ١٥٠٠ من عنق موجهة بالتربية والتعليم أثناء سيرها فى حى العطارين بالاسكندرية . كان الضابط أثناء ارتكابه الجريمة يرتدى الملابس المدنية وتمكن المواطنون من القبض عليه .

فسخانى يتزعم عصابة فى حى ريا وسكينة !

الإسكندرية : - حمدى ياسين :

قام ثلاثة من الشبان بمنطقة (ريا وسكينة) بحى اللبان بالاسكندرية بسرقة فتاة بالإكراه .. بتهديدها بمسدس غير مرخص وخنجر وخطفوا منها سلسلة ذهبية قيمتها ١٥٠٠ جنيه !

أمر « شيرين سامى البربرى » وكيل نيابة اللبان بالاسكندرية بحبس المتهم الذى قبض عليه ٣٢ سنة - ٤ أيام على ذمة التحقيق وضبط واحضار المتهمين الذين فروا عقب ارتكاب الحادث بعد أن استطاع النقيب « هشام صبحى » معاون مباحث اللبان القبض على المتهم الأول .

كانت المواطنة « صفية محمود متولى » ٢٤ سنة تسير فى منطقة ساحة بكير باللبان وظهر ثلاثة من الشبان وهددوها بمسدس غير مرخص وخناجر وسرقوا منها السلسلة الذهبية وفروا . صرخت الفتاة واستنجدت بالشرطة وتمكن معاون مباحث قسم شرطة اللبان من ضبط أحدهم ويعمل « فسخانى » ! وتم ضبط المسدس المستخدم فى الحادث ..

نداء من أم

ابنى .

الحبيب

سمير .. عد الى المنزل رحمة بى .. دموعى عليك قد تؤدى الى فقد بصرى .. سأظل ابكى حتى تعود .. عد ولا تخف من شىء .

امك الحزينة

٢٤٣٥٥٨٣

الزوج « أكل » علقة فى السحور !

قدم موظف بالمعاش بلاغا الى النقيب شريف سعد بقسم شرطة العجوزة قال فيه أن زوجته « الثانية » ضربته قبل السحور وطردته مع اطفاله من المنزل . بسبب خلافات حول موقفه من زوجته الأولى !

تم تحرير محضر بأقوال الموظف

محاكمة أم أهملت ابنها فمات !

أمر محمد فرج السعدنى وكيل نيابة الدرب الأحمر بحبس أم وتقديمها الى محاكمة عاجلة . بتهمة الاهمال الذى أدى الى مصرع طفلها .

وكانت الأم قد تركت طفلها يلعب فى الشارع مع الأطفال . فأخذ يلعب فى كوم قمامة مشتعلة فأمسكت به النار واحترق ولفظ أنفاسه بعد نقله الى المستشفى .

(الدنيا بخير بقية المنشور ص ١)

● ١٩٨٧/٥/٢٣ ●

وتلقى مبلغ تسعة آلاف واربعمائة جنيه من فاعل خير بالمعادى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لفقراء المسلمين .

وتلقى مبلغ اربعة آلاف ومائتين وخمسة وستين دولارا من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر للفقراء والارامل والمحتاجين يخصص منه خمسمائة دولار لاسرة معينة وثلاثمائة وخمسين جنيها لاسرة اخرى .

وتلقى مبلغ ثلاثة آلاف دولار من فاعلة خير بالقاهرة ولاولادها تبرعا لليلة القدر يخصص للايتام والارامل وكبار السن والمرضى .

وتلقى مبلغ ستة آلاف جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ اربعة آلاف وخمسمائة جنيه من فاعل خير بسوهاج من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الافغانستان .

وتلقى مبلغ الفين من الدولارات من المصريين العاملين بجامعة الملك عبدالعزيز بالسعودية تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الافغانستان .

وتلقى مبلغ الفين من الدولارات من مهندس كهرباء بالرياض بالسعودية تبرعا لليلة القدر يوزع بالتساوى على باب « لست وحدك » واسبوع الشفاء وعلاج مرضى السرطان والحالات الانسانية والفقراء واليتامى .

وتلقى مبلغ ثلاثة آلاف ومائة جنيه من فاعل خير من مدينة نصر من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى المصارف الشرعية للزكاة .

وتلقى مبلغ ثلاثة آلاف جنيه من الدكتور/ عبدالمتعال محمد عبدالمتعال من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى المصارف الشرعية للزكاة .

وتلقى مبلغ الفين وخمسمائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ الفين وخمسمائة جنيه من الحاج محمود من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ الف دولار من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى المصارف الشرعية للزكاة .

وتلقى مبلغ الف دولار من فاعل خير بالعجوزة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعل خير بمدينة نصر من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لاسبوع الشفاء والنصف لعلاج مرض الجذام .

وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من مهندس وحرمه بالزمالك من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من موبيليات البيت السعيد بمدينة نصر الحاج محمد احمد وشركاه تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء ولعلاج مرضى الجذام .

وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعل خير بالسعودية تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لاسبوع الشفاء .

وتلقى مبلغ الف وستمائة وخمسين جنيها من سعاد وعائشة ونها وهدى حسن من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ الف وخمسمائة جنيه من كاظم نهاد خورشيد تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الافغانستان .

وتلقى مبلغ الف وخمسمائة جنيه من فاعلة خير بالدقى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى المصارف الشرعية للزكاة .

وتلقى مبلغ الف وخمسمائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص منه خمسمائة جنيه لاسبوع الشفاء ومائتى جنيه ليوم اليتيم وثلاثمائة جنيه لمساعدة الطلاب ومائتى جنيه لباب « لست وحدك » .

وتلقى مبلغ الف وثلاثمائة وواحد وعشرين جنيها من الدكتور/ مصطفى الهجان تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الافغانستان .

وتلقى مبلغ الف ومائتين وتسعين جنيها من فاعل خير بحدائق القبة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى المصارف الشرعية للزكاة .

وتلقى مبلغ الف ومائتين من الجنيهات من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص منه اربعمائة جنيه لاسبوع الشفاء ولمرضى الكلى واربعمائة جنيه لمساعدة الطلاب واربعمائة لمجاهدى الافغانستان .

وتلقى مبلغ الف ومائة جنيه من صلاح الدين محمود صالح تبرعا لليلة القدر يخصص منه مبلغ خمسمائة جنيه لمجاهدى الافغانستان .

وتلقى مبلغ الف وخمسين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ خمسمائة دولار من فاعل خير بالرياض من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ خمسمائة دولار من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ خمسمائة دولار من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ الف جنيه من الحاج/ عبدالمنعم بروكسى تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ الف جنيه من الدكتور/ عبدالحميد حزين من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ الف جنيه من عمر عبدالقادر بلجمال تبرعا لليلة القدر يخصص لاسرة محتاجة .

وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بالمنيل تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لعلاج مرضى السرطان .

وتلقى مبلغ الف جنيه من احمد شافعى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بالقصيم بريدة الاسياح تبرعا لليلة القدر يخصص للمحتاجين المسلمين .

وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير بالعجوزة تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لباب « لست وحدك » .

وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ الف جنيه من م. فكرى تبرعا لليلة القدر يخصص ليوم اليتيم .

وتلقى مبلغ تسعمائة جنيه من فاعلة خير بالمهندسين تبرعا لليلة القدر يخصص منه خمسمائة جنيه لاسبوع الشفاء واربعمائة جنيه لمجاهدى الافغانستان .

وتلقى مبلغ تسعمائة جنيه من السيدة/ زينات حسين السيد من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى المصارف الشرعية للزكاة .

وتلقى مبلغ تسعمائة جنيه من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص منه خمسمائة جنيه لمجاهدى الافغانستان واربعمائة جنيه لباب « لست وحدك » .

وتلقى مبلغ سبعمائة واثنين وسبعين جنيها من فاعل خير بجدة تبرعا لليلة القدر يخصص لعائلة محتاجة .

وتلقى مبلغ سبعمائة جنيه من فاعلة خير بمنشية البكرى تبرعا لليلة القدر يخصص منه خمسمائة جنيه من زكاة المال ومائتان من الجنيهات للايتام .

وتلقى مبلغ ستمائة جنيه من الحاجة فطوم بشبرا من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص منه اربعمائة جنيه لمجاهدى الافغانستان ومائتى جنيه لأسرتين بدون عائل .

وتلقى مبلغ ستمائة جنيه من فاعل خير بالقبة الفداوية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ ستمائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ خمسمائة وعشرين جنيها من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص للايتام والمستحقين .

وتلقى مبلغ خمسمائة وعشرة جنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمرضى السرطان .

وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص للمحتاجين والمساكين .

وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من الآنسة/ ليلى احمد عثمان فودة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من طبيب حسر من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من الدكتورة عزيزة محمد عبدالمتعال من زكاة المال تبرعا لليلة القدر للمصارف الشرعية للزكاة .

وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الافغانستان .

وتلقى مبلغ مائتين واربعة دولارات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الافغانستان .

- وتلقى مبلغ اربعمائة جنيه من فاعلة خير بالمهندسين تبرعا لليلة القدر منه مائتى جنيه من زكاة المال ومائتى جنيه لمجاهدى الافغانستان .

وتلقى مبلغ اربعمائة جنيه من مستشار فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة وخمسين جنيها من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة وخمسين جنيها من فاعلة خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الافغانستان .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة وخمسين جنيها من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة واربعين جنيها من فاعلة خير من المنيل تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة وخمسين دولارا من فاعل خير بجدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة وخمسين دولارا من عبدالرحمن السيد من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعل خير بالمنيل تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من عبدالعزيز محمود من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعلة خير بالمهندسين تبرعا لليلة القدر يخصص لباب « لست وحدك » .

- ولقى مبلغ مائتين وتسعين جنيها من السيدة/ عواطف محمود فتحى تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الافغانستان .

وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير بالاسكندرية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير س . ص بالاسكندرية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من سراج الدين فهمى سراج من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير بالمعادى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من محمد داود من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص منه مائة جنيه للارامل والايتام وخمسون جنيها لمجاهدى الافغانستان وخمسون جنيها لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير بمصر الجديدة تبرعا لليلة القدر يخصص منه خمسون جنيها لاسبوع الشفاء لمرضى السرطان .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاروق احمد زكى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من الحاجة/ اسعاد محمد عبدالغنى تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لاسبوع الشفاء والنصف لطلاب الجامعات .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير بعابدين من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من السيدة فردوس بكوبرى الجلاء تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من السيدة فاطمة الزهراء بكوبرى الجلاء تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من السيد محمود سليمان العبادى تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة وثمانين جنيها من ع . ع فخر الدين تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة وسبعين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة وسبعين جنيها من فاعل خير بالقاهرة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من مجاهد عباس عبدالعزيز تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الافغانستان .

- وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من فاعل خير بالشركة المصرية للحوم والدواجن من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من الدكتور نادر نبيل البطل تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة وثلاثين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لمجاهدى الافغانستان .

- وتلقى مبلغ مائة وثلاثين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمرضى السرطان .

- وتلقى مبلغ مائة وعشرين جنيها من مسلم بالاسكندرية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الريالات السعودية من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير باسبورتنج تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من ا . س بجليم بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر للفقراء والمحتاجين .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير بسيدى جابر من زكاة الفطر تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الافغانستان .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لمجاهدى الافغانستان .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لاسبوع الشفاء والنصف لباب « لست وحدك » .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير بالريفى تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فيفيان محمد على الجزار تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فتحى ابراهيم صالح تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بمنشية البكرى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير بالسيدة زينب تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من حسن خلفاوى ابو الحسن تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الافغانستان .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بجاردن سيتى تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من الدكتور/ عبدالمنعم احمد رزق من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بشبرا من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر لانسان فقير .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير بالمهندسين تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الافغانستان .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لمجاهدى الافغانستان .

- وتلقى مبلغ تسعين جنيها من فاعلة خير تبرعا لاعمال الخير بليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثمانين جنيها من فاعلة خير تبرعا لاسبوع الشفاء يخصص لمرضى السرطان .

- وتلقى مبلغ سبعين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر .

« البقية ص ١٥ »

مشكلة اسمها أفلام العيد !

كتبت سميه لبيب :

بعد ان كانت افلام العيد تسبب مشكلة صعبة امام اصحاب دور العرض حيث يتسابق المنتجون من اجل عرض افلامهم في العيد ضمانا لمكاسب ضخمة .. اختلف الامر تماما هذا العام فلاول مرة يرفض اكثر من عشر منتجين تقديم افلامهم للعرض ايام العيد وسبب الرفض ان الاقبال سيكون ضعيفا على دور العرض بسبب استمرار امتحانات الجامعات وبدء امتحان الثانوية العامة في نفس الوقت .

على طلعت رئيس شركة مصر لدور العرض والتوزيع حاول ان يحل هذه المشكلة وطلب من المنتجين الذين قامت الشركة بتمويل افلامهم بسلفة التوزيع ان يعرضوا افلامهم ايام العيد وتم الاتفاق على عرض ثلاثة افلام جديدة وهي : ابناء وقتلة بطولة نبيلة عبيد ومحمود عبدالعزيز واخراج عاطف الطيب وتدور حول تجار الاسلحة

وهناك فيلم « المشاغبات الثلاثة » بطولة الهام شاهين وليلى علوى واخراج حسام الدين مصطفى وفيلم ثالث اخراج عاطف الطيب ايضا وهو « البدرون » بطولة ليلى علوى وممدوح عبدالعليم .

والمنتج الوحيد الذى وافق على عرض فيلمه في العيد هو منتج فيلم « ٤ في مهمة رسمية » بالرغم من انه لديه دور عرض وسط البلد ولكنه فضل ان يعرض من خلال شركة مصر للدور والعرض التى تعرضه في نفس الوقت في اكثر من ٥ سينمات

نورا واحمد زكى .. و٤ في مهمة رسمية

بعد ثلاث سنوات .. افلام كولومبيا في مصر

اصدر د . احمد هيكل وزير الثقافة قرارا وزاريا بالغاء الحظر عن شركة كولومبيا للانتاج السينمائى .. والذى استمر ثلاثة سنوات كانت شركة افلام كلومبيا قد انتجت فيلما مليئا بالمغالطات التاريخية عن مصر والرئيس الراحل انور السادات .. تم الغاء الحظر بعد ان تقدمت الشركة باعتذار رسمى للحكومة المصرية .

****

٥ افلام مصرية تنطق باللغة التركية

يزور القاهرة خلال الاسابيع القادمة مجموعة من كبار المخرجين الاتراك لزيارة استوديوهات السينما والاتفاق على تبادل الافلام بين مصر وتركيا ودبلجة ٥ افلام مصرية تشجيعا لتسويق الفيلم المصرى في تركيا .. وفي حالة نجاح هذه التجربة يتم دبلجة ٥ افلام كل عام .

كما إختارت الحكومة التركية مصر ليقام فيها مؤتمر الفن التركى هذا العام والذى تقيمه تركيا كل ٤ اعوام في دولة من دول العالم .. يقام المؤتمر خلال شهر سبتمبر القادم بالإشتراك مع هيئة الاثار المصرية .. ويحضر المؤتمر ٢٥٠ دارسا من جميع انحاء العالم .. واثناء انعقاد مؤتمر الفن التركى .. تصل الى القاهرة ٥ فرق استعراضية وفنية من تركيا لتقديم عروض فنية تصاحب المؤتمر .

وصرح حسين مهران وكيل اول وزارة الثقافة بأن كل هذه الزيارات تحددت بعد زيارة د . احمد هيكل وزير الثقافة الى تركيا .

****

سمير عبدالعظيم صاحب فرقة مسرحية

سمير عبدالعظيم قرر ان يخوض تجربة جديدة فبعد ان ينتهى من مسلسله الاذاعى « البرارى والحامول » وتحويله الى فيلم سينمائى بطولة فاتن حمامة وجميع ابطال المسلسل سيتفرغ لتكوين فرقته المسرحية الجديدة وهى فرقة ستكون لها اسلوب جديد في الضحك ولن يرتبط فيها بممثلين محددين ليكونوا ابطال الفرقة ولكن النص هو الذى سيحدد الممثل الذى يقوم بالبطولة

يقول سمير عبدالعظيم ليس لى تجارب كثيرة في المسرح والعمل الوحيد الذى كتبته هو الواد سيد الشغال ففكرت في تكوين فرقة مسرحية شعارها الضحك الهادف وتعتمد اكثر على النص




والفن

مطربة فرنسا الاولى تغنى عند سفح الهرم

● مطربة فرنسا الاولى « ماري ماتيو » وافقت على الغناء عند سفح الهرم بالاشتراك مع زميلها المغنى الفرنسي « شارل ازنافور » بمناسبة الاحتفال بالعيد القومى لفرنسا وذلك من خلال حفلتين يومى ١٤ و١٥ يوليو القادم .

هذه هي المرة الاولى التى تزور فيها مارى ماتيو مصر وثالث مرة لشارل ازنافور . ومن المنتظر ان تصل عدة افواج سياحية من فرنسا لحضور هذه العروض ويتم حاليا الاتفاق بين سفارة فرنسا بالقاهرة ووزارة الثقافة على الترتيبات النهائية للاحتفال .

● سميحة كامل . تقيم هذه الايام في إحدى المستشفيات الخاصة لزعلة والنقد المرضى

● عمر الشريف يستقبل الاسبوع القادم في باريس السيناريست محسن زايد والمخرج هانى لاشين حيث يشترك الثلاثة في مراجعة سيناريو « الف ليلة » عن قصة نجيب محفوظ قبل تحديد موعد تصويره .

● سميحة ايوب عادت من اوربا ومعها اشهر مسرحيات ... وتتم تكسير مسرحية على شرائط فيديو .

● عبدالله فرغلى طلب من المخرج حسن عبدالسلام تعديل دوره في مسرحية الصول والحرامي كشرط الاستمرار العمل في المسرحية .

● حسين فهمى يقضى ثلاثة ايام العيد في الاسماعيلية مع اولاده الثلاثة محمود ونائلة ومنة الله .

حسين فهمى

يسرا

● محمد الموجى وسيد مكاوى وعبدالوهاب محمد اصبحوا اعضاء نهائيين في جمعية المؤلفين والملحنين بباريس بعد ان بلغ متوسط ما يحققونه كاداء علنى ما يزيد عن ٣٠ الف فرنك .

● يسرا تلقت دروسا في لعبة التنس قبل تصوير دورها في فيلم « امرأة لاترى الحب » .

● الراحل صلاح جاهين تقاضى ورثته هذا الاسبوع مبلغ ١٦ الف جنيه كحق اداء علنى على اغنيات مسلسل « هو وهى » .

● كمال الطويل وعمار الشريعى تقاضى كل منهما مبلغ ٨ الاف جنيه كحق اداء علنى عن الحانهما في نفس المسلسل .

● محمود عبدالعزيز يمثل في الصباح امام كاميرات السينما دور « منجد » ويمثل في المساء امام ميكرفونات الاذاعة دور « سواق تاكسى »

قراءات

● من امتع الاعمال التى قدمها التليفزيون في رمضان هذا العام رائعة نجيب محفوظ « باقى من الزمن ساعة » .. وعلى مدى ٢٠ يوما حكى لنا نجيب محفوظ قصة ما جرى في مصر منذ ايام ما قبل الاربعينات وحتى يومنا هذا مرورا باخر ايام الملكية وثورة يوليو . ثم حرب السويس وهزيمة يونيو التى لاتنسى . ثم حرب اكتوبر المجيدة واخيرا الانفتاح ولم ينس نجيب محفوظ ان يرد في ختام روايته على بعض الاصوات التى تريد ان تبيع جزءا من ارض مصر او تؤجرها للاجانب وكان الرد قويا وحاسما وابطال المسلسل يهتفون في اصرار : لا .. لا .. لا ..

● ومن الواضح ان الرواية الاصلية تعرضت لعمليات حذف وتعديل لبعض المشاهد واوضحها جريمة تجوى فؤاد عشيقة حسين فهمى التى حاول المسلسل التغطية عليها ولكن رغم ذلك فإن الرسالة وصلت . واستطاعت شخصيات نجيب محفوظ والاحداث المتلاحمة في الرواية ان تجعل المشاهد يعرف بحسه الفنى ما يريد الكاتب ان يقوله حتى لو كان بالرمز او الايحاء . وهذا هو السهل الممتنع الذى يقدمه لنا نجيب محفوظ الذى يعتبر بحق هرم مصر الرابع . فقد سجل لنا في هذا العمل ملاذا جرى في مصر بكل امانة وموضوعية واستطاع بقلمه الساحر ان يحكى لكل الاجيال قصة ما قبل الثورة وما جرى بعدها وما يجرى الآن ..

● ومن حسن حظ الجيل الجديد بالذات انه شاهد هذا العمل الدرامى الكبير . فقد تعرض هذا الجيل لعمليات غسيل مخ واسعة عن امجاد ايام الخمسينيات والستينات ثم تعرض مرة اخرى لحملة شرسة من بعض الافلام التى ما زالت تحلم بايام « امجاد ياعرب امجاد » وهى تحاول ان تنال من نصر اكتوبر العظيم وان تنسب الفضل لغير اصحابه . بل لقد ذهب الخيال ببعض هؤلاء الذين لا يريدون ان يعلو صوت اخر على اصواتهم الى حد انهم كتبوا يقولون ان حرب اكتوبر كانت تمثيلية متفقا عليها من قبل بين مصر وامريكا واسرائيل . الى هذا الحد يصل الخيال المريض لهؤلاء الذين لا يطيقون الحديث عن « يونيو » لانه كان يوم عارهم . وفي نفس الوقت لا يطيقون الحديث عن امجاد اكتوبر لانه يوم المجد لابطال اخرين ليس من بينهم بطلهم الاسطورى ..

● وكان نجيب محفوظ في غاية التوفيق عندما ترك الشر ممثلا في حسين فهمى واعوانه ينعمون بالرفاهية . بينما الناس الطيبون الاصلاء الذين تمتد جذورهم في اعماق ارض مصر الطيبة وعلى رأسهم عزت العلايلى ومديحة يسرى وفردوس عبدالحميد كانوا يصارعون الايام ويعانون الكثير في حياتهم وفي تربية اولادهم فهذا ما نراه فعلا في الحياة ولانتصار الشر على الخير بعض الوقت وليس كل الوقت لا يوهن من عزيمة اهل الخير بل يزيدهم اصرارا .. وهو درس يحتاجه ابناؤنا هذه الايام ..

● وكان عزت العلايلى نجما كبيرا . وكانت مديحة يسرى عظيمة وكان حسين فهمى متألقا كعادته في دوره الصعب وكانت فردوس عبدالحميد وكل الذين اشتركوا في المسلسل موفقين في ادوارهم . ونرجو ان يمتعنا التليفزيون من حين لاخر بمثل هذه الاعمال الكبيرة ..

كمال عبدالرءوف



مارشيللو ماستوريانى الفائز بجائزة أحسن ممثل مع سيلفانا مانيانى في « العيون السوداء »

إيريان دينهال في دور المهندس المعمارى

جوان وودوارد في الحيوانات الزجاجية

في مهرجان كان .. الابطال سرقوا الكاميرا من البطلات !

كان : ماجدة خير الله

منذ البداية . وقبل ان يعلن مهرجان كان الدولى جوائزه .. استطاع الممثل الايطالى مارشيللو ماستوريانى ان يلفت الانظار ويشد انتباه النقاد من خلال ادائه لدوره في فيلم « العيون السوداء » وعندما أعلن المهرجان عن جوائزه .. فاز بالفعل ماستوريانى عن هذا الدور بجائزة أحسن ممثل . وكانت اللجنة التى قررت ذلك برئاسة الممثل ايف مونتان ..

وفيلم « العيون السوداء » اخرجه الروسى « ميكالكوف » عن احدى قصص انطون تشيكوف باسم « السيدة صاحبة الكلب » . ويحكى الفيلم عن رجل في منتصف العمر يحكى لصديق قابله عن ذكريات حبه لسيدة جميلة روسية الاصل كان لها كلب مدلل . وقد تعلق هذا الرجل بالسيدة الروسية لدرجة انه سافر وراءها لينعم معها بلقاء . ويتحمل من أجل هذا اللقاء عدة مصاعب واهوال . وعندما ينتهى الرجل من قصته مع السيدة صاحبة الكلب . يكتشف المشاهد ان تلك السيدة هى زوجة الصديق الذى كان يستمع للحكاية . والفيلم ملىء بالمواقف الكوميدية الساخرة واشتركت في بطولته الممثلة الايطالية المخضرمة « سيلفانا مانيانى » حيث لعبت دور زوجة الرجل العاشق ..

اما الفيلم الامريكى « الحيوانات الزجاجية » الذى لم يحصل على اية جوائز في المهرجان رغم ان النقاد توقعوا فوزه بجائزة فقد كان هدية يقدمها بول نيومان لزوجته « جوان وودوارد » حيث قام باخراج الفيلم مع الاحتفاظ بالاسلوب المسرحى للاحداث ويدور الفيلم باكمله في مكان واحد هو شقة متواضعة ، تعيش فيها سيدة عجوز ثرثارة مع ابنها العامل في مصنع الاحذية وابنتها العرجاء . وعن طريق الحوار يلقى الفيلم الضوء على حياة تلك الاسرة الامريكية البائسة حيث هجر الأب اسرته هربا من المسئولية واصبحت الام هى المحرك الوحيد لاقدار ابنائها . وهى تدرك ان ابنها الشاب سوف يقوم هو الآخر بالتخلى عنها وعن شقيقته العانس العرجاء . فيتملكها الذعر من هذا المصير . وترجوه ان يحاول ان يجد زوجا مناسبا لشقيقته التى لا تخرج من المنزل الا نادرا نظرا لعاهتها التى اصابتها بعقدة نفسية . وينجح الشاب في اقناع أحد اصدقائه بان يزور منزله ويتناول العشاء مع اسرته وتستعد الام لهذه الدعوة وتعمل على تجميل ابنتها وعندما يأتى الصديق تتعلق به الفتاة وتتذكر انه كان زميلها في الدراسة وانها كانت تحبه في صمت . ولكن الليلة تنتهى سريعا وتصدم الام وابنتها عندما يخبرهما الضيف الشاب بانه مرتبط بفتاة اخرى وانه يستعد للزواج منها قريبا . والفيلم دراما عائلية تشرح المجتمع الامريكى في فترة الخمسينات .

من الملاحظ هذا العام ان الافلام ذات القيمة الفنية والفكرية عرضت خارج المسابقة مثل الفيلم الانجليزى « حيتان اغسطس » للمخرج ليندساى اندرسون وبطولة بيتى ديفيز . والفيلم الايطالى « صباح الخير يابابل »

ومن الملاحظ ايضا ان معظم الافلام التى عرضت في المهرجان هذا العام تدور احداثها حول شخصية البطل . ولذلك تفوق الممثلون الرجال على النساء . ولم يبرز حتى الآن أى دور نسائى داخل المسابقة الا الممثلة الامريكية « جوان وودوارد » التى مثلت بطولة فيلم « الحيوانات الزجاجية » الذى اخرجه زوجها الممثل « بول نيومان » عن مسرحية « تنسى ويليامز » الشهيرة

بالنسبة لادوار الرجال فمن بين الذين لفتوا نظر النقاد هو البريطانى « بريان دينهاى » الذى مثل بطولة فيلم « بطن المهندس المعمارى » للمخرج « بيتر جرينواى » والفيلم تحفة فنية رائعة تدور احداثها في مدينة روما . حيث يصل المهندس المعمارى الامريكى « كراكليت » وزوجته الشابة الى المدينة . ليقوم بالاعداد لمعرض فنى كبير لاحد فنانى القرن الثامن عشر . ونظرا للفارق الكبير في السن بين المهندس وزوجته . فانه يبدأ في ملاحظة التغيرات التى تطرأ على سلوكها وتؤدى الى علاقتها الخاصة بشاب ايطالى يعمل في مجال الهندسة المعمارية . وبين آثار روما ومتاحفها المنتشرة . تجرى احداث مأساة المهندس المعمارى . الذى تتأزم حالته النفسية ويدرك ان العالم ينسحب من تحت قدميه . وانه رغم تقدمه في السن لم ينجز شيئا يستحق الذكر . وتنتابه هواجس قاتلة بانه يعانى من مرض مالا احشائه . وان زوجته تتآمر على قتله بالسم . فتسوء علاقته بها .

معيد في معهد التمثيل جاسوس ألمانى !

اختار المخرج حسام الدين مصطفى .. الوجه الجديد هشام عبد الحميد لبطولة أحدث افلامه .. « قطط وفئران » . هشام .. معيد في المعهد العالى للفنون المسرحية . وهذه هى المرة الاولى التى يواجه فيها كاميرات السينما . عندما يمثل دور جاسوس المانى ..

ولد في الاسكندرية من أبوين المانيين وحصل على الجنسية المصرية واعتنق الاسلام . وأصبح اسمه حسين جعفر بدلا من جون ابلر .. وتجسس للالمان ضد الانجليز خلال الحرب العالمية الثانية . الفيلم يتم تصوير لقطاته الخارجية في برلين ولندن .. ويتقاسم هشام البطولة أمام فيفى عبده .

سبق حسام الدين مصطفى أن اخرج فيلم « جريمة في الحى الهادى » في نفس الحقبة من التاريخ عن حادثة واقعية وهى مقتل « اللورد موين » الوزير البريطانى للشرق الأوسط أمام منزله في الزمالك ..



هشام عبدالحميد

مشاهد من « شباب امرأة » في فيلم فرنسى !

عرض المهرجان . لقطات من فيلم شباب امرأة للمخرج « صلاح أبوسيف » ضمن فيلم « السينما في عيونهم » الذى اعده مدير المهرجان « جيل جاكوب » بمناسبة الاحتفال الاربعين لمهرجان كان . ويستعرض فيلم « السينما في عيونهم » مشاهد من اهم الافلام التى عرضت في المهرجان خلال الاربعين عاما السابقة . ومن المعروف ان فيلم « شباب إمرأة » عرض داخل المسابقة الرسمية لمهرجان كان في عام ١٩٥٦

ديالوج :

الأزمة (٣)

ـ خلصنى وحياة والدك من حكاية الفيديو !

★ انها اساس مشكلة السينما هذه الايام !

ـ وانت ايه اللى حشرك في المسائل ديه ؟

★ انا باكتب عن افلام السينما !

ـ ماتشوف لك فيلم تكتب عنه ؟

★ لايوجد افلام جديدة في دور العرض !

ـ قلت لى علشان كده واجع دماغى !!

★ السينما المصرية تمر بأخطر مراحلها !

★ ازاى بقى ياسيدى ؟

★ كاد الجمهور يهجر دور العرض السينمائى !

★ برضه حاتقول علشان الفيديو ؟!

★ لاشك انه احد الاسباب !

ـ مش قلت لك الاسبوع اللى فات انى ماعنديش فيديو ؟

★ ولكن الكثير الان يملك الفيديو !

ـ خدها منى حكمة يا بن الناس بلاش الخيبة ديه ! الفيديو علشان يأكل السينما لازم يبقى موجود في كل بيت زى الراديو .. تحب اقولك حاجة ياأبو العريف فيه ناس كثير في مصر ماعندهاش تليفزيون ابيض واسود !!

★ هذا كلام مبالغ فيه !!

ـ بقولك ايه اتكلم عن حاجة تانية غير الفيديو .

★ انها مشكلة رجال السينما الان !

ـ ياعم مشكلة السينما .. هى بتوع السينما نفسهم ؟

★ كيف تقول ذلك ؟

ـ ايوه بقولها بالفم المليان .. واقف كمان في ميدان التحرير واصرخ واقول . بتوع السينما مايقوش بتوع سينما

★ ده راى خطير !!

ـ ولاخطير ولايحزنون !! ياسيدى انا حضرت بتوع السينما مش زمان قوى .. انما من كام سنة . وكان فيه سينما شفت ناس بتنتج افلام عايشين معاها بقلوبها مش بفلوسها !

★ زى مين ؟!

ـ فين ايام رمسيس نجيب .. تحس ان جسمه كله سينما فين حلمى رفلة بيكح سينما وبياكل سيما حسن رمزى لورد في السينما !!

★ ولكن بعضهم كان يضع في اعتباره الجمهور عاوز كده ولهذا خرجت افلام سانجة !

ـ بقولك ايه . اهو انا بقى عاوزك ترفع شعار الجمهور عاوز كده .. المطلوب اللى عاوزه الجمهور زمان اتفرجنا على غزل البنات جعلونى مجرما المراهقات اليتيمات ابى فوق الشجرة تقدر تفكر اسم فيلم من افلام اليومين دول ؟!

★ هناك افلام لها قيمة فنية وتاريخية والدليل على ذلك .. مثلا فيلم المرحوم شادى عبدالسلام المومياء حصل على عشرات من الجوائز العالمية !

ـ بقولك ايه سيبك من الجوايز العالمية احنا عاوزين الجمهور المصرى يصالح الفيلم المصرى وده مش حايحصل الا اذا رجع المنتج القديم . بتاع السينما اللى يفهم في السينما مش اللى يفهم في الخيش وقطع غيار العربيات القديمة في وكالة البلح .. والحق النبيه اللى عاوز يقعد مع الفنانات بينتج !! لا .. السينما عاوزه اللى يحبها مش يحب فلوسها ولانجومها !

★ هموم السينما ليست المنتج فقط !!

ـ انا عارف بس سيبنى دلوقت

★ لماذا

ـ اصل شميت ريحة منتج من بتوع المهلبية ؟

عصام بصيلة

المسارح والملاهى ودور السينما ومطاعم القاهرة

★★ كاف دوروا ★★

قصر فرساى — مكيف الهواء

١٠ شارع محمد ثاقب — الزمالك

ت ٣٤١٣١٩٩ / ٣٤٠٧٠٨٩ / ٣٤١٨٩٨٠

[اجازة]

بمناسبة شهر رمضان المبارك وكل عام وانتم بخير

النيل جاردن ــ ت ٣٥٠٥١٢١

على النيل مباشرة اول طريق المعادى اكلات رمضانية افطار سحور بدون رسم دخول

النيل

ت ٨٥٠٠١ / ٨٥٤٢٥٢

اجازة بمناسبة شهر رمضان المبارك

سباج صحارى تنت

فندق سباج برامدز

طريق الصحراوى من ش الهرم ــ ت ٨٥٦٠٢٢

سحور مع حسن عفيفى من بحرى للصعيد ساعات متواصلة مع الفلكلور والرقص الشرقى مع الشاى والمشويات على الفحم .

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧١٧ سلام يا صاحبى

● بيجال ٩٣٨٥٩٤ جولاس - هندى

● كايرو ٧٤٥٣٥٠ الموت للخونة

● الأهرام ٨٥٢٨٤٢ الفول صديقى

● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ رجب فوق صفيح ساخن

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ مشاغبون في الكراكون / عندما يبكى الرجال

● فاتن حمامة ٨٩١٩٣ الدباح

● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ وكالة البلح

● ليدو ٩٣٤٢٨٤ خلف اسوار الجامعة

● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ امرأتان ورجل

● الفونتانا الاوباش

● الإندلس برنس الدا المتنبون ــ رجب فوق صفيح ساخن

دور سينما مصر الجديدة

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ رجل لهذا الزمان

● روكسى ٥٨٠٢٤٤ عذراء و٣ رجال

● نورماندى صاعقة الجبابرة / انا المجنون

● مصر ببور سعيد الرجل الصعيدى

● اوبرا بسوهاج السوق

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ مهرجان افلام فوكس (كل يوم فيلم)

دور سينما ومسارح الاسكندرية

● ريو ممنوع في ليلة الدخلة

● راديو الهلفوت

● فريال ١٣٩٦٦٤ جولامى هندى

● ستراند العنف المدمر

● ريالتو ٣٤٦٩٤ شمشون تحت الصفر

القبة السماوية ــ ت ٣٤١٢٤٥٣

لرض المعارض بالجزيرة برنامج وافلام عن الفضاء

مراكز الخدمة والصيانة

اليابانية بالزمالك ت ٣٤٠٧١٧٨/٣٤٠٥٥١٦ للفيديو والملون والكاسيت إضافة بال وسيكام لجميع الاجهزة ومتوفر الشاشات الملونة ٣٢ ش يحيى ابراهيم .

اليابانية اليكترونيك بمصر الجديدة لصيانة الفيديو والملون والهاى فاى ٥ ش الدكتور على إبراهيم محطة هليوبوليس ت ٢٤٣٣٨٧٤/٩٠٩٥٧٣

معادى تكنيكس سنتر ٣٥٢٣٨٥٧ لصيانة الفيديو الملون - كاميرات فيديو - كاسيت - خدمة منزلية ١٠ شارع ٢٥٦ المعادى الجديدة بجوار القمر الصناعى

نيوكايرو جنرال الكتريك - فريجيدير ت ٣٥٠٦٥٥٣ وكيل معتمد لصيانة الثلاجات - تكييفات - الغسالات بانواعها - بوتاجازات - سيارات مجهزة لجميع المحافظات .

خدمة فيليبس من الباب للباب خدمة الملون

القاهرة إتصل بتليفون ٩٤٤٥٩٩ - ٩٤٤٧٠٦ تصلك سيارة الخدمة لسحب الجهاز وإعادته او سلم الجهاز في ٥ ش شريف ناصية شارع علوى او ٢١١ شبرا

الاسكندرية ١٠ ش شفيق غبريال بالشاطبى ٥٩٦٤٧١١/٥٩٧٤٢٩٥

الاسماعيلية ش الشيخ زايد الرئيسى ت ٢٣٢٨٤ الاسماعيلية

أسيوط عمارة الاوقاف من ٢٣ يوليو ت ٢٧٨٨٥ قطع غيار فيليبس تضمن حسن الأداء .

خدمة شركة بنها للصناعات الالكترونية

● مركز الخدمة والبيع ميدان التحرير ت ٧٥٧٤١٢

● الخدمة الفورية بسيارات الشركة ت ٧٧٠٤٣٦

● مركز الخدمة والبيع بعمارة رمسيس ت ٧٥٢٧٨٦

● المكتب التجارى ٣٥ [١] ش منصور باب اللوق ت ٣٥٤١٨٥٩

● مركز الخدمة والبيع بالاسكندرية ٧٠٥ و٧٠٣ فوران طريق الحرية .

● مركز الخدمة والبيع ببنها ١ش الاشراف ت ٢٣٨٢٦٥

● مركز صيانة وبيع الشوازبى ٤ش الشوازبى ت ٧٥٢٠٤٢

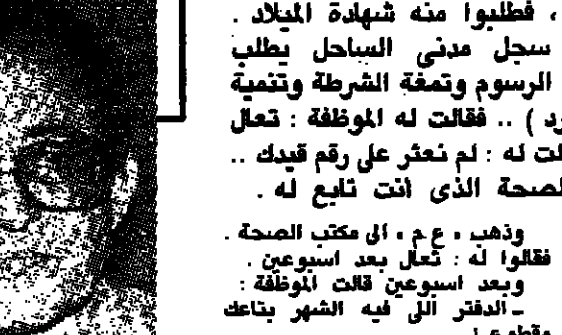
أنتكو الهرم ــ ت ٨٥٠٨٠٦ لصيانة الكاميرات والفيديو والملون والاستريو يوجد رؤوس تسجيل فيديو اصلية للتركيب والبيع جميع الماركات ٨ شارع حسن القاضى متفرع من فاطمة رشدى

تكنكو مصر الجديدة للفيديو اصلاح جميع ماركات أجهزة الفيديو والملون باعلى مستوى خدمة منزلية سريعة ٩٦ شارع عبدالعزيز فهمى نهاية مترو الميرغنى ت ٢٤٤٠٢٤٣

بمناسبة الشهر الكريم

أصول الفقه الرسمى .. جدا !

الحصول على شهادة ميلاد في مصر أصعب من الحصول على البكالوريوس فالبكالوريوس مضمون بشروط معروفة مقدما . هي الحصول على الثانوية العامة ، والالتحاق بكلية جامعية ، والنجاح في امتحانها النهائي .
اما شهادة الميلاد ، فالأصل في فقه السجل المدني أن إصدارها حرام . ولا يجوز الاستثناء الا عند الضرورة عندما يشرف المواطن الذى طلبها على الهلاك .. وتقدير هذا « الهلاك » حق لولى الامر وحده .. موظف السجل المدنى



بقلم :

صلاح حافظ

مأزق الى الأبد!

ذهب « ع.م » يتسلم وظيفته ، فطلبوا منه شهادة الميلاد .

وفى اليوم التالى تقدم الى سجل مدنى الساحل يطلب « مستخرجا » من الشهادة . ودفع الرسوم وتمغة الشرطة وتنمية الموارد (مع انه شخصيا بلا موارد) .. فقالت له الموظفة : تعال بعد اسبوعين . وبعد اسبوعين قالت له : لم نعثر على رقم قيدك .. إذهب واحضره لنا من مكتب الصحة الذى انت تابع له .

وذهب « ع.م » الى مكتب الصحة . فقالوا له : تعال بعد اسبوعين . وبعد اسبوعين قالت الموظفة :

- الدفتر اللى فيه الشهر بتاعك مقطوع !

- وما ذنبي ؟

- وانا اعمل لك ايه يا فالح !

وكلمة « يا فالح » - في الفقه الحكومي - ليست إهانة . وانما ضرورة يفرضها أدب الخطاب ..

وعاد « ع.م » يسأل :

- الا يوجد حل ؟

- اذهب الى الاستاذ « س » واطلب منه شهادة ساقط قيد .

وكالعادة قال الاستاذ « س » .

- تعال بعد اسبوعين .

وبعد اسبوعين قال :

- هات نموذج ٢٦ ، وصورة بطاقة ، وشهادة التعليم اللى انت متعلمه .

ضرورة اخرى يفرضها أدب الخطاب ..

وبعد اسبوعين اخرين قلب الاستاذ « س » في أوراق ع.م .. فلم تعجبه شهادة « التعليم اللى هو متعلمه » :

- حضرتك جايب لى بكالوريوس ؟ احنا عاوزين شهادة الاعدادية يا استاذ !

ومضى شهر قبل أن يعثر ع.م على شهادة الاعدادية المطلوبة . وعاد بها ظافرا الى الاستاذ « س » .. فقال له :

- تعال بعد شهر ..

وبعد شهر قال :

- شهادات ساقط القيد بنرسلها الى مكتب الصحة . روح اسأل عنها هناك ..

وراح ع.م الى مكتب الصحة .. فقالوا له :

- تعال بعد اسبوع .

وبعد اسبوع قالوا :

- بعد ثلاثة اشهر . وهات لنا « قيد عائلة » !

وبدأ ع.م سياحة جديدة للحصول على قيد العائلة . وبعد المرور بالمحطات التقليدية ، من « تعال بكرة » الى « تعال بعد شهر » ، قالوا له :

- دفتر العائلة بتاعك مقطوع !

- والعمل ؟!

- لكي نثبت قيدك العائلى .. يجب ان تحضر لنا شهادة ميلادك !!

وهكذا .. وجد ع.م نفسه في مأزق ابدى : بين شهادة لا تصدر الا بعد القيد العائلى ، وقيد عائلى لا يثبت الا بعد صدور الشهادة !

ودفعه اليأس الى أن يجمع كل ورقة رسمية فيها تاريخ ميلاده ، ويذهب بها الى الذين عينوه في الوظيفة ، ولعلهم يقبلونها دليلا على انه ولد في ذلك التاريخ .

قدم لهم شهادته الابتدائية ، والاعدادية ، والثانوية ، والبكالوريوس ، وبطاقته الشخصية ، وبطاقة والده العائلية ، ثم شهادة الخدمة العسكرية . وهى خدمة يستدعى اليها الخاس من واقع دفاتر المواليد .

ولكن .. بلا فائدة .

فالفقه الحكومي يعتبر الشعارات الرسمية الصادرة عن الحكومة مجرد « أدلة ظنية » .. لا تكفى لاثبات تاريخ ميلاد المواطن ، ولا حتى لاثبات انه ولد اصلا . و « الدليل القطعى » الوحيد الذى تقبله ، هو ما تشهد به وتقطع بصحته دفاتر الصحة المقطعة !

ولا امل حتى هذه اللحظة في حل شرعى لأزمة ع.م الابدى ..

مغارة « سى السيد » !

تسلم « السيد مصطفى » وظيفته بالفعل ، مدرسا في « مشتول » بمحافظة الشرقية . ولكن مرتبه رفض أن يذهب اليه ، لان شهادة الميلاد في ملف اوراقه تالفة .

عجزت الادارة التعليمية عن قراءة بياناتها ، فأعلنته بأن مرتبه موقوف الى أن يقدم اليها شهادة تستطيع أن تقرأها .

وكالعادة - وبعد أن دفع السيد مصطفى رسم تنمية الموارد من مرتبه الموقوف - قال له الاستاذ « ص » في سجل مدنى بلبيس :

- تعال بعد ثلاثة اسابيع .

وبعد ثلاثة اسابيع قال له :

- بعد ثلاثة اسابيع .

وسأله السيد عن السبب .. فقال :

- بعد شهر ..

ثم قذف بالأوراق في وجهه .

والسيد رجل محترم ، ومعلم يربى الاجيال . واهانته كانت أمام خمس موظفات يتسلين بمراقبة رد فعله . فجمع الاوراق التى صفعه بها « ص » ، ليمزقها احتجاجا . ولكن اصابعه رفضت ان تطيعه . فقد تذكر المرتب الموقوف . والاجازات التى تحسب عليه في كل مشوار . وبدلا من أن يمزق الاوراق تقدم بها الى الاستاذ « ص » متوسلا ان يقبلها ، ومؤكدا انه لن يعود يفتح فمه طول حياته .. ولو اضطر أن ينقل نفسه الى مدرسة للصم والبكم ، تعلم بالاشارة .

وقبل الاستاذ « ص » الاوراق ، طلبا للثواب عند الله .

وعاد السيد مصطفى بعد شهر ، فقال له :

- بعد شهر كمان .

وكان المدرس قد تعلم الدرس ، فلم يفتح فمه .

ومضى الشهر بالتمام والكمال . فقال « ص » :

- هات الشهادة الاصلية التالفة .

وذهب السيد وعاد بالشهادة الاصلية . فقال :

- لا تصلح .

- لماذا ؟

- لانها تالفة !

- والعمل ؟

اذهب إلى دار المحفوظات بالقاهرة ، و ....

عند هذا الحد لم يعد السيد يسمع . اذا كان قد داخ خمسة أشهر ، وغاب اسبوعا عن العمل ، في حجرة واحدة بمبنى سجل بلبيس .. فكم عاما سيدوخ في كهوف دار المحفوظات .. ومن يضمن له اذا عرف طريقه داخل مغاراتها ، وفتح له « سمسم » أبوابها .. أن يعود فيجد وظيفته تنتظر ، أو يجد المدرسة نفسها قائمة ؟!

قال السيد : يفتح الله ..

وخرج وهو يفكر في البحث عن مهنة اخرى لا تحتاج الى شهادات ميلاد ، كالسباكة ، وتوظيف الاموال ، وتجارة العملة .

ثم الهمه الله تعالى أن يلجأ الى الكلية التي تخرج فيها في الزقازيق . فلا بد أن في أوراقه هناك « مستخرجا » من شهادة ميلاده .. والا ما كانوا قبلوه في الكلية .

وفعلا ، كان المستخرج هناك . ولكن ....

- تسحب ملفك يعني ايه ؟ هى فوضى ؟ لازم طلب للعميد . وبعد الطلب .....

ثلاثة اشهر أخرى ، قضاها السيد يتردد على الجامعة يوما ، وعلى الاستاذ « ص » يوما أخر ، لعل وعسى .

وفى النهاية ثبت أن الفقه الجامعي ارحم . فحصل على المستخرج من ملف الكلية . وثبت شرعا انه مولود في نفس « التاريخ الظنى » المسجل في شهادته الدراسية . وعاد بيت المال يصرف له مرتبه . وانتهت قصته - على غير العادة - نهاية سعيدة .

أصول الفقه الرسمى

لا اقصد برواية هاتين القصتين - لا سمح الله - تحريض الناس على الحكومة .. فما عند الناس من امثالهما اكثر ..

ولا اقصد نقد الادارة الحكومية . فالموظفون لم يفعلوا سوى ما يمليه الفقه الحكومى بحذافيره .

وهذا الفقه لا يمكن نقده ، لانه قائم على الاصول الشرعية الصحيحة .

فمن الاصول الشرعية كما تعلم أن الدليل الظنى لا يؤسس حكما .

فلا يجوز اذن اصدار شهادة بوجود مواطن بناء على بطاقة شخصية ، أو شهادة دراسية ، أو شهادة الشهود .

خاصة ونحن في عصر تزيف فيه البطاقات ، وتشترى الشهادات وذمم الشهود .

ومن الاصول الشرعية أيضا مبدأ « الاستصحاب » .. وهو مبدأ يقضى بأن يظل كل حكم ساريا الى أن يطرأ ما يغيره . والمواطن المصرى - شأنه شأن كل انسان - يجب أن يولد لكى يوجد . فالاصل فيه انه معدوم الى ان يثبت بدليل قطعى أنه نزل من بطن أمه . ولا يصلح دليلا قطعيا أن يقف المواطن بشخصه أمام المكتب ، وبيده بطاقته . لان ذلك لا يمنع الظن بأن يكون الواقف مواطنا غيره !

ولا يطعن في فقه الحكومة انه يبيح استخدام كلمات من عينة « يا فالح » أو « التعليم اللى انت متعلمه » .. فهذه من المصطلحات التي جرى عليها العرف في المكاتب . والعرف من المصادر الشرعية المعتبرة ، تيسيرا على الناس الموظفين .

كما لا يطعن في هذا الفقه أيضا أن يقال لمواطن تعال بعد اسبوع ، وللآخر بعد شهر ، وللثالث بعد ثلاثة أشهر . فمذاهب الفقهاء تختلف . والعلاقة بين الموظف والمواطن زواج ضرورة .. يملك فيه الاول تسريح الثانى وقتما يشاء ، ومراجعته وقتما يشاء . ولا يوجد نص قاطع يحدد فترة العدة . ولا يجوز للمواطن أن يجادل الموظف في تحديدها ، لانه عندما يفتح الموظف فمه يغلق - شرعا - باب الاجتهاد !

لا وجه اذن للوم الحكومة . ولا اقصد بما رويت تحريض الناس عليها ، أو الشكوى باسمهم اليها ..

إنما اقصد إفحام السادة المدللين من أهل المسرح . الذين يزعمون أن أزمة المسرح المصرى أزمة نصوص .. اتقوا الله يا سادة .. فعندى أكداس بأقلام القراء !

صلاح حافظ

ريشة الفنان : سيد عبد الفتاح

نحو الغد !

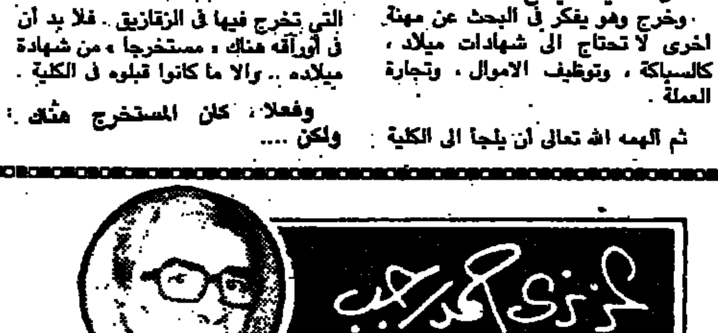
منذ اصبحت قارئا للصحف ، وانا اقرأ عن تعمير الصحراء ، وزراعتها ، وغزوها واستغلالها .. والآن .. وبعد اكثر من نصف قرن مازالت الارقام تقطع بان اكثر من ٩٦٪ من أرض مصر مازالت صحراء جرداء ! حقا لقد شهدت هذه الفترة بعض التوسع في الصحراء .. ولكن هذه الجهود تبدو غاية في الضآلة . في اطراف مليون كيلو متر مربع هى مساحة مصر التى لايزرع منها اكثر من ٤٪

وذلك هو التحدى الأكبر الذى يواجهنا .. وفى نفس الوقت هو الحل الاوحد لمشكلاتنا الصعبة .. ولقد تجاوزنا الخمسين مليونا . وينتظر ان تبلغ ٧٥ مليونا بعد ثلاثة عشر عاما . ان احلام نصف قرن عن غزو الصحراء اصبحت حتمية اجتماعية اقتصادية حضارية ثقافية صحية ، وحلا لاوجود لغيره لاعقد مشاكلنا .. ونعنى بها الحاجة الى الارض للمبانى والزراعة على السواء . والا فكيف نحافظ على البقية الباقية من اخصب الاراضى التى تحولت الى مدن وقرى ؟! وكيف نحل مشكلة الاسكان اذا كان سعر المتر في المدن والقرى قد اصابه السعار ؟.. أم تظن الحكومة انها تستطيع وحدها ان تبنى ملايين المساكن الناقصة او الآيلة الى السقوط قبل ان ينتهى القرن الذى بات يؤذن بوداع قريب ؟! وكيف يحصل الفلاح والمزارع على أرض يفلحها اذا كانت الارض قد ضاقت ببيوتها واهلها ، وتقلصت عليها المساحات الخضراء ؟!

واذا كانوا يريدون ارضا واذا كانت الحكومة تدعو الى التوسع الافقى وتبنى بعض المدن الصحراوية فهل رسمت خطة شاملة للخروج من عنق زجاجة الوادى الى ٩٦٪ من ارضنا ؟.. هل وضعنا الخطط العاجلة والمتوسطة وطويلة الأمد للعيش والانتاج في ارضنا الشاسعة ؟».. ان الحكومة تطلب بزيادة الانتاج الزراعى والتوسع الافقى وتمنح القروض للبناء والزراعة .. كما ان الحكومة تشكو مر الشكوى من الحاجة الى الموارد .. فماذا يضيرها لو فتحت أبواب الصحراء وباعت الارض بأسعار وشروط ميسرة فتحل مشكلة الأرض ، وتحصل على المال الكثير والخير الوفير ؟»

ماذا تفعل الحكومة .. هل تشجع على غزو الصحراء ام تسد منافذها كما فعلت طوال نصف قرن من الزمان او يزيد ؟» سنرى !

حسين فهمى



عزيزى أحمد رجب

الرجـــل والخيـــانة !

عزيزتى السيدة لام .. القاهرة

● المرأة لاتخون بسهولة ياسيدتى ، فهى لاتقدم على الخيانة الا من حب قوى تمكن منها . ان خيانة المرأة كجريمة القتل العمد مع سبق الاصرار ، يلزمها تفكير وتردد بعكس خيانة الرجل فهى كمخالفة المرور في بلدنا ترتكب بمنتهى البساطة وبغير أدنى احساس بالجرم . لكن لكل قاعدة شواذ . كمسز تومسون مثلا التى فتحت الباب للطارق فوجدت رجلا غريبا يسألها بصوت مبحوح بسبب نزلة برد : هل مستر تومسون موجود ؟ فقالت له بنفس النبرة الهامسة الخفيضة : لا .. ادخل .

● والمرأة التى تلجأ الى الخيانة انتقاما من الرجل الخائن تفتقر الى التفكير السليم . فالمجتمع للاسف لم يفرض على الرجل نفس المسئولية التى فرضها على المرأة في هذا الصدد ، ولهذا يزهو الرجال بالخيانة الى حد الكذب واختراع القصص الخيالية ، ويتصور الرجال انهم عندما يخونون يكونون اشبه بالطائرات التى تخرج من قواعدها للقيام بغارة جوية ثم تعود الى قواعدها سالمة في بيت الزوجية ، لكن يبقى سؤال هل الرجل الخائن يتحمل وحده مسئولية خيانته ؟

ان هناك تضامنا بين النساء جميعا ضد الرجل في ميثاق شرف غير مكتوب ، لكن يدهشنى حقا ياسيدتى ان هذا الميثاق لايتضمن منع امرأة من خطف رجل يخص امرأة اخرى . ونحن نطالب في ميثاق الشرف بينكن الا يتعرض رجل مملوك لامرأة لاى اغراء من جانب امرأة اخرى ، والا تغرر به تلك المرأة الاخرى وتستغل هبله التاريخى للايقاع به . فالمرأة هى التى تكيف العلاقة بينها وبين الرجل . وهى التى تضىء له النور الاخضر او الاحمر ، وهى التى تستطيع ان تجعل من القديس فاجرا مثلما فعلت تاييس ، او تحيل اشد الذئاب خطرا الى حمل لاخطر منه اذا قالت لا . فلن اردتن اخلاص كل رجل لامرأته فاتفقن فيما بينكن على تحريم خطف الرجل من بعضكن البعض . اذ اننا ضعاف وبلهاء امام الاغراء والجمال ، وقد نقاوم ماوسعتنا المقاومة لكن الرجل منا غالبا ماينصاب - في عز مقاومته - بالتخلف العقلى .

ولاحول ولاقوة الا بالله .

احمد رجب

فكرة !

لا يعجب صاحبى ما اكتبه عن الحرية والديموقراطية وحقوق الانسان . كلما التقى بى في مكان لامنى على الكلام الفارغ الذى اكتبه . يجب أن تضرب الحكومة الشعب بالجزمة وتعامل المواطنين معاملة الكلاب وهكذا تترقى الأمة وتحل جميع مشاكلها وأزماتها ! واقول له هل تتحمل انت أن تضربك الحكومة بالجزمة وتعاملك معاملة الكلاب ؟ ويقول صاحبى ان الحكومة لن تضربنى لاننى أطيعها طاعة عمياء ، ولاننى لا افتح فمى لانتقدها ، ولاننى أرسل برقية تهنئة لكل وزير يتولى الوزارة ، ولاننى لا أدوس على قدم الحكومة ! وسألته وماذا تفعل إذا داست الحكومة على قدمك انت وضحك صاحبى وقال اقدم لها قدمى الاخرى لتدوس عليها !

صاحبى هذا من سلالة الفيران . لا يبدى رأيا ، ولا يشترك في معركة ، ولا يقرأ جريدة معارضة ، ولا يزور وزيرا سابقا . يتعرض للظلم فلا يطلب العدل . ويتلقى الضربات ولا يقول آه ، وتنهال عليه الاهانات فيرفع يده الى رأسه شاكرا هذا العطف العظيم .

وفار افندى سعيد بخضوعه واستسلامه وذله وهوانه . يحترم الذى يظلم ويحتقر الذى يعدل . يشيد بالذى يبطش ويلعن الذى يرحم . وهو يعجب من الذين يغضبون لكرامتهم أو يثورون على الذين اغتصبوا حقوقهم . فهو يؤمن بالمثل القديم الذى كان يقول « ضربك شرف يا افندينا » ! فهو لا ينتقم إلا من ضعيف . ولا يبطش إلا بمهزوم مغلوب . ولا يشمت إلا في مسحوق داسته الأقدام . يعبد القوة ويهاب السلطة . انين المظلومين يسحره كأصوات البلابل وزقزقة العصافير . ودموع البؤساء تسكره كأنها أعتق الخمور . يمشى في المواكب ويرفض أن يشترك في الجنازات . أصدقاؤه هم الذين يجلسون فوق الكراسى . فاذا تركتهم الكراسى أنكرهم وخاصمهم وأبى أن يصافحهم وأعلن الحرب عليهم . الشهامة في رأيه هى سذاجة . والفروسية هى عبط . والصداقة هى اضاعة وقت والمروءة قلة عقل .

وفار افندى رجل صفيق لا يخجل ، ينافق علنا ، يقبل الأيادى والأقدام على رؤوس الأشهاد . يتباهى بذله ويتفاخر بهوانه ويتظاهر بضعته . الصفعة على وجهه تشفيه من الصداع . والشلوت في ظهره يدفعه الى الامام ! لا يهمه أن يقبل يدك اليوم وأن يعض يدك غدا . فإذا وبخته على هذا الجحود ابتسم وقال انه يجد لذة في أن يعض اليد التى أطعمته ، وأن يطعن الناس في ظهورهم . وأن يقابل الفضل بالجحود والنكران !

شخصية غريبة لزجة . إذا مددت لها يدك أصابها الجرب ، وإذا دسته بحذائك اتسخت قدمك . وإذا تركته في مكانه لوث المكان ..

هو انسان أصيب بمرض الايدز الاجتماعى . وهكذا فقد المناعة وأصبح عاجزا عن مقاومة أى ميكروب !

ولهذا فهو يحقد على كل الذين يقاومون ويصمدون ويطالبون للانسان بكل حقوق الانسان !

مصطفى أمين

توجيه الصحافة بالجيزة

يشارك الزميل محمد عبداللطيف يونس الموجه الاول احزانه لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الادارة العامة للتخطيط والمتابعة

بغزل شبين الكوم

تشاطر الزميل عباس جابر الاحزان في وفاة المرحومة والدته وتقدم للاسرة خالص العزاء

الدنيا بخير

« بقية المنشور ص ١٢ »

- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعل خير بسيدى جابر تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من احمد زهران محمد تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير بمساكن عين الصيرة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من روحية بيومى البدراوى تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من محمد عبدالمتعال احمد من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف في المصارف الشرعية للزكاة .
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعل خير من المنيل تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان .
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير بالمعادى تبرعا لليلة القدر .

عزاء محافظة البحيرة

لبيب زمزم محافظ البحيرة والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد وجميع العاملين بديوان عام المحافظة ينعون ببالغ الحزن المرحوم زوج شقيقة

اللواء سيد ابراهيم شعراوى

رئيس مركز ومدينة كوم حمادة تغمده الله برحمته والهم الاسرة الصبر

شباب سواق العرب شربين

ينعون فقيد الشباب احمد عبدالفتاح المحمدى اسكنه الله فسيح جناته

- وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعلة خير تبرعا لاعمال الخير بليلة القدر .
- وتلقى مبلغ خمسة وعشرين جنيها من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا للمحتاجين بليلة القدر .
- وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعلة خير بالمعادى تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه للطفل ياسر .
- وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعلة خير بالمعادى تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ عشرين جنيها من الطفل المسلم/ هانى جمس هيول هيد تبرعا لاسبوع الشفاء لمرضى الكلى الصناعية .
- وتلقى مبلغ اثنى عشر جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ خمسة جنيهات من اسرة مسلمة تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان .
- وتلقى مبلغ خمسة جنيهات من فاعلة خير بكرموز تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ جنيهين وخمسة قروش من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

توجيه المواد الاجتماعية بالمنوفية

يعزى الاستاذ محمد عبدالله الفار

الادارة الزراعية لمركز سوهاج

تنعى والد الزميل مرتضى عبدالجواد للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المعهد الفنى التجارى بالزقازيق

الوكيل وهيئة التدريس والاداريون والعمال واتحاد الطلاب يشاطرون الاستاذ

رشدى عبدالواحد النجار

مدير عام المعهد احزانه لوفاة خاله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر ويشاطرون السيد المهندس

احمد عليوة

مدير المعهد الفنى الصناعى بالزقازيق الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

اسرة ضرائب جرجا التجارية

تنعى والد الاستاذ عصام عبدالسلام نصر للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

عبداللطيف حسانين بالزقازيق

يشاطرون الاستاذ احمد حازم الاحزان

اللجنة النقابية للمعلمين بطهطا

تنعى الزميل حسنى ميخائيل الناظر بالمعاش للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

فقيد عائلة الحاكم بالطليحات

انتقل الى رحمة الله تعالى

المرحوم الشيخ عبدالرحيم على هدهد

والد المقاولين احمد عبدالرحيم ومحمود وفهمى والنص وعلى بالقاهرة والسيد عبدالرحيم مزارع بالطليحات وابن عم احمد عبدالرحيم وعم عباس وعبدالرحمن وعبدالمنعم وكامل المقاولون وخال عبدالجواد المزارع وعم عامر وعمران المقاولون وعم المقاولون احمد وجمال وعم المقاولون احمد وعامر ومحمد ورمضان وعم المقاولون ابراهيم وابو الفتوح ومحمد احمد عوض وابن اخت الحاج سيد عبدالعال وفتحى المقاولون ونسيب خلف وفتحى وعبد الله بعنبيس ونسيب على محمود عبد اللاه محروس من الاعيان ومحمد الحاج على من الاعيان بعنبيس والد عم عفيفى خليفة المزارع وقريب كل من جاد الكريم والسيد حسين من كبار المزارعين وجاد الكريم الزهرى من كبار المزارعين وخال كمال الحفنى مزارع وخال عبد الله حجازى وقاسم حجازى المزارعين ومحمد مصطفى احمد وزغلول وعم احمد موسى ومحمد حسنين واحمد دياب المزارعين والفقيد ابن اخت حسن عبدالعال وفهمى عقل وخلاف محمود وابو الفضل عبدالمجيد المزارعين وجد حرم الاستاذ جمعة عثمان احمد الموظف بالتربية والتعليم وجد حرم جمال على المزارع والعزاء تلغرافيا طهطا الطليحات

●○●

منير توفيق سيد معتمد الاخبار بطهطا يشاطر آل الحاكم الاحزان .

توفى الى رحمة الله تعالى

عميد عائلة سالم

الحاج عبدالحميد سالم

عمدة كفر الشيخ ابراهيم قليوبية

والد كل من المحاسب رافت سالم والمهندس عمر سالم واحمد سالم بالمقاولين العرب وابراهيم سالم بحقوق عين شمس وياسر سالم بالثانوية العامة وشقيق عبدالمنعم سالم بالكويت وحرم المهندس احمد عمارة واحمد سامى بالكويت وابن عم المهندس على سالم مدير عام بالمقاولين العرب والدكتور حمادة سالم بالكويت والعقيد عفيفى سالم بالداخلية والمحاسب عمر سالم والاستاذ حسن سالم والمهندس كمال سالم والاستاذ زكريا سالم والاستاذ عبدالخالق سالم والحاج عبدالرحمن سالم والحاج على سالم واخوته وعم محمد شحته سالم بادارة بنها التعليمية والمحاسب محمد صابر بجمارك اسكندرية ومحمد عبدالرحمن بقطر والمهندس فوزى عبدالرحمن بالميكنة الزراعية وخال محمد عمارة المحاسب والدكتورة يسرية عمارة وسميرة عمارة والمهندسة نادية عمارة ونسيب وقريب عائلات الشموتى ودسوقى وخضر والفار بكفر الشيخ والكفراوى بمنشية دياب والفقى بشبين الكوم وعبدالله بكفر العرب وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا كفر الشيخ ابراهيم

دار الضيافة بجامعة المنصورة

يشاطرون الزميل محمد فتحى المتولى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

انا لله وانا اليه راجعون

فقيد آل الشريف بجرجا

انتقل الى رحاب الله تعالى اثر حادث اليم بدولة الكويت

المرحوم الحاج محمود سعد الدين الشريف

والد هالة وعبير بالاعدادى وشقيق كمال الشريف المحامى بالقاهرة وحرم محمد قرشى بمجلس مدينة جرجا والسيد حسين رشوان التاجر بجرجا وزوج كريمة الحاج عطية عبدالعزيز صبيح المقاول وابن عم باقى افراد عائلة الشريف بجرجا وساحل البلينا وابن خال باقى افراد عائلة صبيح وقريب ونسيب جميع عائلات جرجا ومكى ببرديس والقاهرة وشعبان بقنا ودفن بجرجا والعزاء تلغرافيا آل الشريف بجرجا

●○●

صادق ابو الشباب ونجله عادل ينعيان جارهما محمود الشريف ويقدمان عزاءهما

●○●

اولاد حليص للمقاولات والتجارة

النبوى واحمد ومحمد حليص يشاطرون صديقهم الاستاذ كمال الشريف المحامى بالقاهرة الاحزان لوفاة شقيقه وللفقيد الرحمة

●○●

جاد عبدالرحيم سلام

من علماء الازهر وابناؤه المهندس صلاح والدكتور ايمن ينعون بقلوب راضية بقضاء الله وقدره صديقهم الغالى المرحوم الحاج محمود الشريف

مصطفى عبدالمنعم المعاون بالمستشفى وشقيقه محمد بتموين جرجا واخوتهم ينعون ابن عمهم الحاج محمود الشريف

●○●

محمد قرشى واولاده ينعون المرحوم الحاج محمود الشريف ولنا الصبر والسلوان

●○●

بدوى توفيق بلابل التاجر بجرجا ينعى ابن عمه المرحوم الحاج محمود الشريف للفقيد الرحمة والرضوان

●○●

ممدوح ابو الفضل المحامى يشاطر صديقه كمال الشريف المحامى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مكتب بنها اول للتامينات

يشاطر احمد عبدالغفار مشهور الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

شكر

شكر

تشكر عائلة المرحومة حرم المرحوم محمد بك عبده المليجى كل من واساهم فى مصابهم الاليم وتخص بالشكر اهالى بلدة بجيرم وتسأل الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

شكر عائلة القريطى

بدراو وبندان قبلى وبحرى بمحافظة اسوان يتقدمون بخالص الشكر والتقدير لكل من واساهم فى فقيدهم الغالى

الحاج محمد عبدالله

سواء بالحضور او بالبرق لا اراهم الله مكروها

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم عائلة دراز بالمعادى بالشكر لكل من واساها فى الفقيدة

الحاجة نبيهه محمود احمد دراز

سواء بالحضور او البرق وستقام ذكرى الاربعين غدا الاحد الموافق ١٩٨٧/٥/٢٤ بالسرادق المقام امام منزلها ١١ ش محمد داود بالمعادى

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم

الحاج انور الشماع

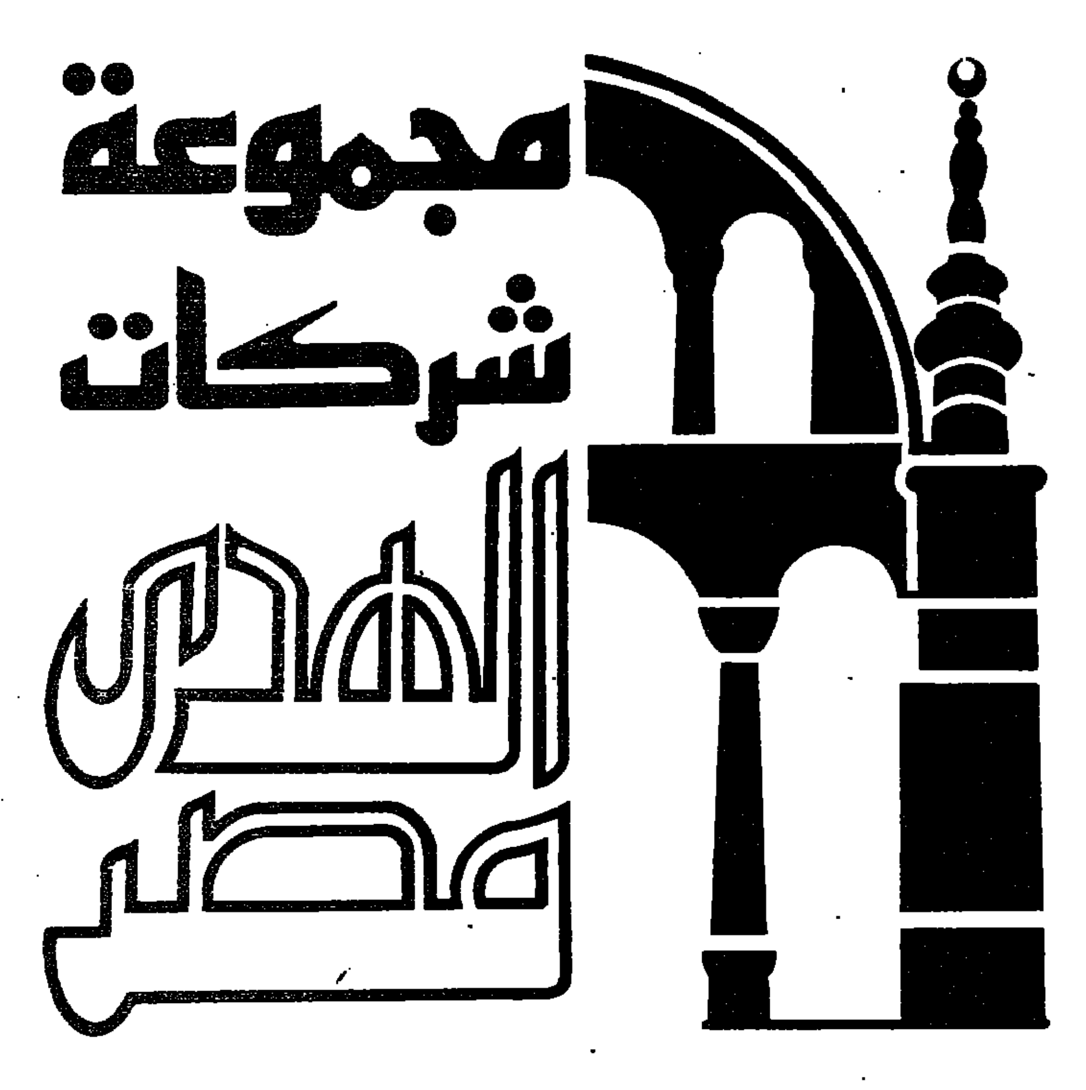
النقابى وعضو مجلس الشعب الاسبق

تحييها اسرته مساء غد الاحد فى المؤتمر الشعبى الكبير لحزب العمل بقليوب بمناسبة ليلة القدر ويحضر المؤتمر المهندس ابراهيم شكرى

هكذا من الأصل

بسم الله الرحمن الرحيم

ذلك هدى الله يهدي به من يشاء من عباده



شركة الهدى مصر للاستثمار وتوظيف الاموال

شركة مصر المنوفية للصناعات الغذائية — شركة الانتاج النباتى — شركة الهدى مصر للاستثمارات العقارية

شركة الهدى مصر لتصنيع اللحوم ومنتجاتها — شركة مصر المنوفية للدواجن وبيض المائدة — شركة الهدى مصر لانتاج اللحوم المجهزة

شركة الهدى مصر للدعاية والاعلان — شركة الهدى مصر للاغذية — شركة الهدى مصر للمقاولات — شركة الهدى مصر للتجارة والتوكيلات

المكان : مدينة السادات

مصنع الهدى مصر للحديد والصلب
مدينة السادات

المكان : أبوصير .. الجيزة

مصنع مكرونة «نور»

المكان : بشتيل

ثلاجات تبريد وتجميد

المكان : مدينة ٦ أكتوبر

أول مصنع كورند بيف بالشرق الأوسط

مصنع بيف بيرجر وسوسيس ولحم مفروم

مصنع الفول المدمس (قريباً جداً بالأسواق)

مصنع شيبسى (قريباً جداً بالأسواق)

المكان : محافظة المنوفية

مصنع لتجميد الخضروات وتعبئتها نور
الكيس البرتقالى

محطات لانتاج الدواجن وبيض المائدة

محطات تسمين أبقار وألبان

المكان : الأقصر وأسوان

بواخر سياحية نيلية
الهدى - إيمان

المكان : بني سويف

صوبات الانتاج النباتى

المكان : المعادى

ابراج الهدى مصر بالمعادى

الهدى مصر
للإستثمار وتوظيف الأموال

شركة وراء المشروعات

AL HODA ADVERTISING

١٠ هـ ش النيل بالجيزة ت : ٧٣٠٨٣٠ - ٧٣٠٨٣٢ - ٧٢٣٤٢٣ - ٧٢٣٣٠٤ - ٧٢٢١٨٥ - ٧٢٢٢٢٧ تلكس : 20687 JUICE UN - 20211 HODAC UN

فرع الاسكندرية : ٥٤٤ شارع الجيش - الكورنيش - سيدى بشر - برج رامادا — فرع مصر الجديدة : ٤ ش الأثرى بن نافع خلف سينما روكسى ت : ٢٥٧٨٨٥١